BIBLIOTHECA NACIONAL RIO DE JANEIRO CONT. LEGAL SECÇÃO
Bibliotheca Nacional Av. Rio Branco

Diario Carioca

Director: J. E. DE MACEDO SOARES

Anno IV — Numero 914 | Rio de Janeiro, Sabbado, 20 de Junho de 1931 | Praça Tiradentes n.º 77

O motorista melancolico

Não seria bem verdade dizer-se que a revolução brasileira se fez sem nenhum programma. O seu verdadeiro programma estava, ao contrario, cunhado na consciencia nacional; o ambiente moral do paiz, que permittiu a ecclosão revolucionaria, formára-se, como se tem repetido tantas vezes, ao espectaculo dos abusos decorrentes dos mandatos eleitoraes illegitimos e dos excessos do poder executivo. Politicamente, a revolução satisfaria a opinião publica, corrigindo os pontos fracos do regimen annotados em quarenta annos de experiencia. A revolução social não está visivelmente madura no ambiente. A nova Republica poderia preparar o syndicalismo de Estado como uma antecipação do nosso progresso social — exactamente como a de 89 precipitou varias conquistas liberaes, que desempregaram innovadores e propagandistas, longos annos a fio.

A intoxicação "tenentista", como denominamos um certo estagio de mentalidade politica, seja de militares, seja de paizanos — confundiu todas essas noções na barafunda em que se destáca a honestidade ostentatoria e aggressiva — o mais surrado chavão da mediocridade, neste mundo.

Portanto, a revolução, que pouco demandou dos homens para se impôr, materialmente, removendo um regimen já demolido de facto — não está visivelmente á espera dos seus pretensos chefes, para se dar um programma. O actual Governo Provisorio ou o seu successor; uma espada aventureira ou a propria Constituinte; uma junta revolucionaria ou um presidente legal, seja quem fôr, na satisfação do determinismo historico, cumprirá, fielmente, o programma da revolução brasileira.

Mas devemos convir que ha nesta vida programmas e programmas. As directrizes politicas do paiz estão claras e definidas por uma fatalidade concludente. Ha, porém, o programma terra a terra, melhor diriamos: o itinerario, que tambem é uma coisa interessante e curiosa no mais alto grão.

Para onde vae o Brasil, sabemol-o todos: é o programma formal da revolução. Mas, para onde vae o governo? Que rumos toma a caranguejola, por que caminhos embarafusta á traquitana? O publico está na situação de quem tomou um omnibus com destino mysterioso. O passageiro paga a passagem, largando couro e cabello. O conductor sorridente, o cigarro collado ao beiço, embolsa o dinheiro, indica o logar ao "quidam", badala o tympano e o motorista, melancolico, coça as alavancas, demarra e solta a carreira. Para onde vamos? O motorista, extremamente applicado, quebra as esquinas mais imprevistas e, para "despistar", de quando em vez, assevera que estamos deante do theatro Municipal, na avenida do canal do Mangue. Que o homem se enganou é visivel; mas, o sr. Getulio Vargas não trata de erratas nem de rectificações. Vae "despistando" a toda a brida.

O conductor, ao menos, conversa, distraindo os passageiros. Mas a impressão se generaliza de que o proprio sr. Oswaldo Aranha não sabe para onde vae o omnibus.

Lá se foram sete mezes na viagem allucinante. Saimos do Guanabara, passamos pelo Copacabana, subimos a Gavea, fizemos a volta da Tijuca e, depois, na cidade, descrevemos os itinerarios mais estonteantes, em espiral, em zig-zagues, em triangulos bruscos, em quadraturas do circulo. Para onde vamos? Algum dia, o omnibus terá de parar. O motorista, melancolico, acabará esfalfado, entregando os pontos. No Guanabara? No Copacabana?

J. E. de MACEDO SOARES

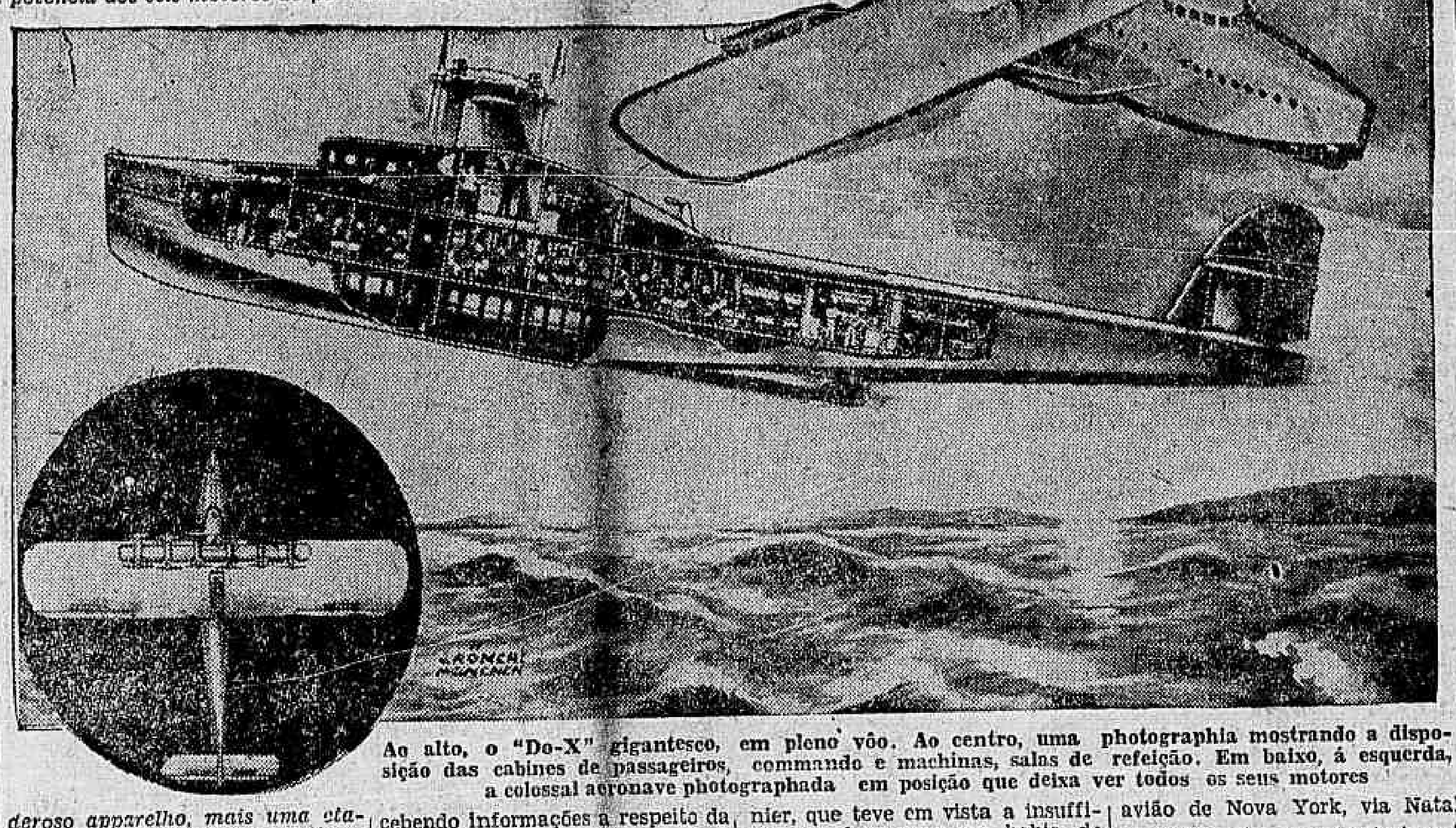
O "Do-X" chegará hoje ao Rio

A COLOSSAL AERONAVE AMERISSARÁ NA ENSEADA DE BOTAFOGO --- NUMEROSA CORRESPONDENCIA POSTAL --- UMA COPIA DO FILM "DIVINO PECCADO"

Mais algumas horas e o "Do-X" — a colossal aeronave germanica — estará planando e refulgindo nos céos do Rio de Janeiro, mostrando-se á admiração do povo carioca que, de tão longe, o tem acompanhado com o pensamento, desde a sua partida de Friedrichshaven, ha pouco mais de um anno.

Na historia da aviação mundial, a aventura do commandante Christiansen representa, através a potencia dos seis motores do poderoso apparelho, mais uma etapa de glorias para valoroso viajor dos espaços.

Reaffirmando, com a sua amerissagem na Guanabara, o valor do seu paiz como potencia aérea, Christiansen encontrará na alma do carioca a justiça de uma apotheose que marcará, em definitivo, a expressão mais forte e mais coesa do jubilo popular.



Ao alto, o "Do-X" gigantesco, em pleno vôo. Ao centro, uma photographia mostrando a disposição das cabines de passageiros, commando e machinas, salas de refeição. Em baixo, á esquerda, a colossal aeronave photographada em posição que deixa ver todos os seus motores

A partida de S. Salvador

De accordo com as communicações que recebemos do gabinete do director do Telegrapho Nacional e tambem da direcção do Syndicato Condor, o possante hydroavião "Do-X", deixou o porto da capital bahiana ás cinco horas e quarenta e cinco minutos de hontem.

A viagem até Caravellas

Conforme o "Do-X" ia passando, hontem, por sobre as cidades bahianas do littoral, do gabinete do director do Telegrapho Nacional ia o DIARIO CARIOCA recebendo informações a respeito da sua "rota".

E' assim que soubemos que a gigantesca aeronave passava, ás sete horas e vinte e sete minutos, sobre Una; ás sete horas e cincoenta e cinco minutos sobre Belmonte; ás nove horas sobre Prado, e ás nove horas e cinco minutos sobre Alcobaça.

Finalmente, ás nove horas e dez minutos, o "Do-X" amerissava em Caravellas.

Sobre a capital espirito-santense

Do gabinete do director do Telegrapho Nacional communicaram-nos que o "Do-X", voando sempre sem novidade, passou, hontem, sobre a capital do Espirito Santo, ás quinze horas e cinco minutos.

O enthusiasmo publico

VICTORIA, 19 (Especial para o DIARIO CARIOCA) — No momento em que telegraphamos — quinze horas — o "Do-X" está voando sobre esta capital, despertando grande enthusiasmo na população, que saiu á rua, procurando os pontos mais altos da cidade, de onde melhor podiam admirar as evoluções da colossal aeronave.

Porque o "Do-X" não desceu em Victoria

VICTORIA, 19 (Especial para o DIARIO CARIOCA) — Radiotelegrammas de bordo do "Do-X" informam que a resolução da gigantesca aeronave não se deter no porto desta capital foi adoptada pelo engenheiro Maurice Dornier, que teve em vista a insufficiencia de espaço na bahia de Victoria e as difficuldades que poderiam surgir quando o navio aereo tivesse de decollar. Entretanto, sabemos que, para cumprir o programma da sua chegada ao Rio, marcada para amanhã, ás quatorze horas, o gigantesco hydro-avião vae pernoitar na lagôa proxima de Cabo Frio.

O Departamento de Aeronautica Civil recebeu, hontem, do seu director, dr. Cesar Grillo, que viaja a bordo do "Do-X", o seguinte telegramma, expedido de Caravellas ás dez horas e dez minutos:

"Motivo difficil decollagem Victoria, pousaremos lagôa Cabo Frio, onde pernoitaremos, afim fazer tempo chegar Rio quatorze horas. Optima viagem — Saudações."

Numerosa correspondencia postal

VICTORIA, 19 (Especial para o DIARIO CARIOCA). — O "Do-X" leva grande correspondencia postal para o Rio de Janeiro.

Uma copia do "Divino Peccado"

VICTORIA, 19 (Especial para o DIARIO CARIOCA) — Pelo "Do-X" seguiu uma copia do film "Divino Peccado" (The Man Who Came Back), que chegou, ha dias, a esta capital, vinda de avião de Nova York, via Natal. Aproveitando o acontecimento grandioso do magnifico feito aereo da colossal aeronave germanica, a Fox Film Corporation resolveu transportar esta sua producção pelo "Do-X", de Victoria ao Rio.

Em São Pedro de Aldeia

Do gabinete do director do Telegrapho Nacional recebemos, hontem, communicação de que o "Do-X" havia baixado, ás dezesete horas e cinco minutos, em São Pedro de Aldeia, em aguas do Estado do Rio.

Onde será a amerissagem

Quando da sua chegada a esta capital, o "Do-X", de accordo com o que está determinado, amerissará — depois de fazer algumas evoluções sobre esta cidade e Nictheroy — na enseada de Botafogo, em frente ao Pavilhão de Regatas. Este pavilhão, conforme já noticiámos, ficará destinado ao mundo official e aos que forem portadores de convites especiaes.

Segundo informações que recebemos do Syndicato Condor, o itinerario do "Do-X", ao evoluir sobre esta capital, hoje, por occasião de sua chegada, provavelmente, será o seguinte: — entrando pela barra, irá ao Flamengo, Avenida Rio Branco, Cáes do Porto, Ilha do Governador, Suburbios, Avenida Rio Branco, Flamengo, Pão de Assucar, Leme, Copacabana, Botafogo, Icarahy, Nictheroy, Avenida Rio Branco, Flamengo e Botafogo, onde amerissará na entrada da enseada, deslisando, em seguida, até á bóia, em frente ao Pavilhão de Regatas. Ao voar de Copacabana para Botafogo a colossal aeronave circumdará o Corcovado, no caso das condições athmosphericas o permittirem.

Os responsaveis pelo assassinio do presidente João Pessôa

Apontados os srs. João Pessôa de Queiroz e Ramos Freitas

RECIFE, 19 (D. T. M.) — O promotor publico desta capital apresentou o parecer sobre o summario de culpa dos accusados e responsaveis pelo assasinio do presidente João Pessôa, occorrido o anno passado, em uma confeitaria de nossa cidade.

Os autos conclusos, estão assignados pelo desembargador Felisberto Ferreira, presidente do inquerito e autor da decisão final do summario de culpa.

O parecer opina pela pronuncia dos srs. João Pessoa de Queiroz, incurso nas penas do artigo 294, paragrapho segundo do Codigo Penal; José Ramos Freitas, incurso nas penas do artigo 294; impronuncia do desembargador Heraclito Cavalcanti e do sr. Adalberto Ramos e absolvição "in limine" do tenente Antonio Pontes.

A situação financeira do Estado do Rio e o recente decreto do general Menna Barretto sobre as apolices

QUAES OS MOTIVOS PELOS QUAES O GOVERNO FLUMINENSE MANDOU CANCELLAR A EMISSÃO VICENTINA

O DIARIO CARIOCA prometteu, em sua edição de hontem, esclarecer a opinião publica que acompanha os recentes actos do governo fluminense tendentes a enfrentar, com energia, a situação financeira do vizinho Estado.

Sem duvida, mal informado, um dos nossos collegas da manhã, em edição de ante-hontem, teceu commentarios em torno do assumpto que, como veremos, são de todo improcedentes. Não se trata de palavras nem de doutrina; trata-se de questão concreta, baseada em dados authenticos.

O Estado do Rio atravessa uma situação delicadissima de sua divida interna. A sua divida fluctuante sóbe a mais de sessenta mil contos, com sérios serviços de pagamentos a realizar em grande numero de bancos desta praça em letras promissorias, com prazos fataes, e vultosa quantia devida aos fornecedores. Sommados esses compromissos com os da divida externa, conforme o mappa demonstrativo mandado publicar recentemente pelo general Menna Barreto, vê-se o governo fluminense na necessidade premente, inadiavel, de, por uma larga série de medidas de economia e previsão financeira, solver compromissos superiores a quatrocentos mil contos de réis, quando se sabe que a receita do Estado não alcança a 70 mil contos annuaes.

Um governo honesto não póde, sejam quaes forem os motivos, concorrer para que permaneça essa situação, grandemente damnosa aos interesses, não só do Estado, como, mesmo, da Nação. Facil seria ao sr. general Menna Barreto permittir que se lançassem á praça as apolices mandadas emittir pelo governo do sr. Plinio Casado — e, por meio desse verdadeiro artificio de thesouraria, atamancar a situação financeira de seu governo, consoante a formula consagrada pelos politicos de sempre: "quem vier atrás, que feche a porta".

O ineffavel sr. Vicente de Moraes, chovendo no molhado, affirmou, hontem, em entrevista, áquelles nossos collegas, que a noticia do decreto que cancella a celebre emissão era inacreditavel. O sr. Vicente, apesar de ter exercido as funcções de secretario das Finanças do Estado do Rio, ignora, até hoje, que todos os actos de um governo publicados no orgão official são authenticos. Que dirá, depois, das outras medidas, muito mais inacreditaveis, do general Menna Barreto acerca das finanças do Estado?

Mas, francamente, deixemos o ineffavel sr. Vicente com os seus adjectivos. Vamos mostrar ao publico as razões pelas quaes o governo fluminense tomou tal medida, louvada, aliás, por todos os technicos no assumpto e pela imprensa da capital.

O recente decreto do interventor federal no Estado do Rio, mandando sustar a emissão de 35.000:000 em apolices, typo 95, juros de 6 %, se não tivesse outro merito, um ao menos teria: a diminuição da divida fundada de 20.981:600$000 e, mais, da importancia de 976:482$000, destinada ao pagamento de juros e resgate, no corrente anno.

Como as referidas apolices deveriam ser lançadas ao typo de 95, segue-se que, logo de inicio, o Estado perderia tambem a quantia respeitavel de réis 1.049:080$000, ficando com titulos no valor de 19.932:520$, para pagamento da divida fluctuante, já que cerca de 14 mil contos de titulos estavam destinados á substituirem outros de emissões anteriores.

Desta fórma, ou o Estado forçaria os seus credores mais necessitados a receberem os titulos com a depreciação de 5 % ou os venderia na praça para depois satisfazer aos referidos compromissos.

No regime de irresponsabilidade em que vivia o Estado, seria, realmente, facil ao governo, pagador relapso, solver desta fórma deshonesta compromissos fundados na boa fé e confiança de fornecedores ingenuos. Um cidadão que tentasse operação identica acabaria, naturalmente, sem credito, se os tribunaes, chamados a intervir, não reparassem, como iria acontecer no Estado, os damnos resultantes. Porque o devedor que recebe determinados fornecimentos a determinado preço —, está, sem nenhuma duvida, obrigado a resgatal-os ao preço da compra, salvo vontade ou complacencia do credor.

Quem seria, afinal, prejudicado com a operação? Os mais necessitados, de modo geral, os pequenos commerciantes, o povo, que acabariam recebendo titulos depreciados de mais de 30 % de seu valor nominal. Nem se diga que exaggeramos; basta consultar aos technicos em questões de bolsa, que calculavam a depreciação dos referidos titulos, na data de seu lançamento, áquella percentagem. Para que a emissão consultasse os interesses do Estado e dos fornecedores seria necessario que a depreciação dos titulos não se fizesse, depreciação, de resto, que os orientadores das finanças fluminenses aggravaram com as suas indecorosas tapeações e com a falta systematica aos compromissos assumidos.

Mas, se o Estado resolvesse apurar directamente a quantia de que necessitasse com os titulos a vender na praça? Nesse caso, dada a depreciação alludida, o governo fluminense arrecadaria, no maximo, 14.000 contos de réis, com que attenderia a uma pequena parte de seus compromissos, além de aggravar a situação financeira, com os pagamentos de juros e resgates futuros.

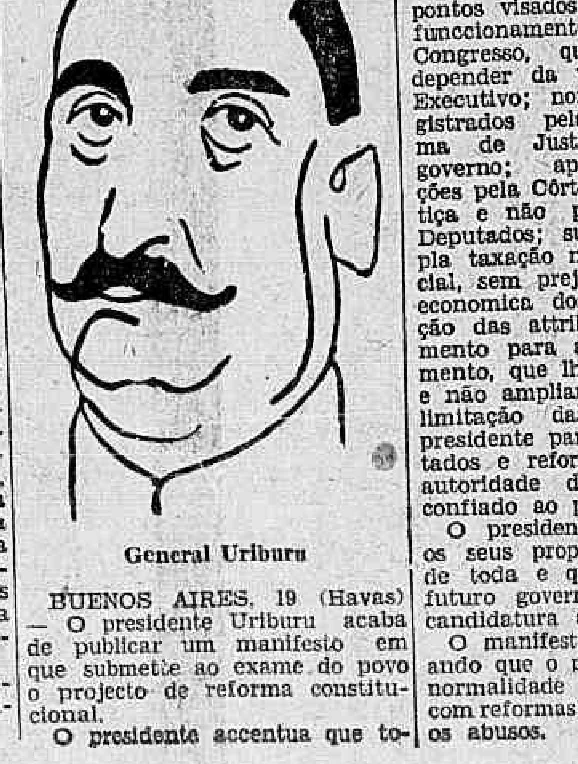
Mais uma informação preciosa: com o systema adoptado para o resgate das referidas apolices, que, no vizinho Estado, obedece a um plano assim como loterico, com premios, etc., as apolices da nova emissão alcançariam, sem nenhuma duvida, o juro de 8 e meio por cento, ou, pelo menos, o Estado, com esses premios, distribuiria mais 2 e meio por cento. Basta verificar o quadro publicado pela repartição competente por occasião do decreto que emittiu os 35.000 contos de apolices para fazer-se um juizo seguro a respeito.

Se se levar em linha de conta que um administrador real-

(Continua na 3.ª pagina).

Em nome da Revolução

O ditador Uriburu e a reforma constitucional da Argentina



General Uriburu

BUENOS AIRES, 19 (Havas) — O presidente Uriburu acaba de publicar um manifesto em que submette ao exame do povo o projecto de reforma constitucional.

O presidente accentua que tomou essa deliberação afim de evitar a reproducção das causas que provocaram a revolução de setembro.

São os seguintes os principaes pontos visados pela reforma: — funccionamento independente do Congresso, que não deverá depender da vontade do Poder Executivo; nomeação dos magistrados pela Côrte Suprema de Justiça, e não pelo governo; apuração das eleições pela Côrte Suprema de Justiça e não pela Camara dos Deputados; suppressão da dupla taxação nacional e provincial, sem prejuizo da autonomia economica dos Estados; limitação das attribuições do Parlamento para augmentar o orçamento, que lhe caberá distribuir e não ampliar excessivamente, e limitação das attribuições do presidente para intervir nos Estados e reforço da dignidade e autoridade do poder judicial confiado ao presidente.

O presidente Uriburu reitera os seus propositos de abster-se de toda e qualquer posição no futuro governo e não apoiar candidatura alguma.

O manifesto termina annunciando que o paiz voltará breve á normalidade constitucional, mas com reformas que evitarão todos os abusos.

FAGULHAS

A recente reforma da orthographia, de que foi relator, no "Petit Trianon", o "immortal" Laudelino Freire, excluio do alphabeto a lettra K...

Para dar opinião
Sobre a nova orthographia,
Congregou-se a "bicharia",
N'uma empolgante sessão,
Sendo vistos no momento,
Entre especimens de nota,
O dromedario, a marmota,
O burro, a zebra e o jumento..

Dada a palavra ao suino,
Este, em conceitos subtis,
Enalteceu Laudelino
Pela reforma feliz!

Fallaram depois, em pé,
Soprados pelo urubú,
O macaco, o jacaré,
O papagaio e o perú...

Todos esses oradores
Requereram no final,
Que se cobrisse de flores
Aquelle illustre "immortal"!

Eis quando á sessão, surgindo
Um kagado pouco lesto,
Ora chorando, ora rindo,
Fez, nervoso, este protesto:

"Considerando que o K
Foi banido do alphabeto,
Por imprestavel quiçá,
O que não achei correto...

Considerando, dest'arte,
Que assim sendo, o que se vê
E' meu nome em toda parte
Iniciado por C...
Mudança que me traz magua
E tanto mal já me fez,
Pois, embora viva n'agua,
Fiquei sujo de uma vez...

Por não ser bicho mofino
E dando expansão á furia,
Vou processar Laudelino
Pelo delicto de injuria!..."

FRA DIAVOLO

"DIARIO CARIOCA"

Redacção, administração e officinas: PRAÇA TIRADENTES, 77

Director-Thesoureiro
J. B. MARTINS GUIMARAES

Chefe da redacção
VICTOR HUGO ARANHA

EXPEDIENTE

Endereço telegraphico: DIARIO CARIOCA

Telephones: Direcção: 2-3018. Administração: 2-3023. Redacção: 2-1559. Officinas: 2-0824.

ASSIGNATURAS

Para o Brasil:		Para o exterior:	
Anno	40$000	Anno	70$000
Semestre	25$000	Semestre	40$000

VENDA AVULSA
Capital, 100 réis — Interior, 200 réis

SUCCURSAES:
Victoria — Rua 1º de Março, 46 sob — Representante: R. Podolsky
São Paulo — Rua Barão de Itapetininga, 52, 3º andar. — Representante: Ariovaldo Barbosa.

AGENCIAS, VIAJANTES E COBRADORES:
São agencias autorizadas: Empresa de Publicidade a Eclectica, Will. Foreing Advertising, Empresa Americana, Publicidade, Tote Ltda., Empresa Commissaria Ltda., Felippe de Lima e Empresa Commercial Brasil Ltda.

São viajantes autorizados a receber assignaturas e materia retribuida: Augusto Fernandes, José de Freitas, G. L. Bruno, dr. Porphirio Henriques Filho, Antonio Franco, Romualdo Perrota, Alcindo Pereira da Cruz, Abel Braga e Rosenburg Gonçalves da Silva.

Encontra-se em viagem pelo interior do paiz como inspector dos viajantes o sr. R. Podolsky.

São cobradores autorizados: Lourenço Amaral e Belisario Ferreira Junior.

CORRESPONDENCIA
Toda a correspondencia com valores ou sobre assumptos que entendam com assignaturas, remessas do jornal, publicidade retribuida e outros de interesse da administração, deve ser dirigida ao gerente do "DIARIO CARIOCA".

Avisamos aos nossos annunciantes que não recebemos publicidade por intermedio da Agencia J. Walter Thompson, por considerarmos prejudicial aos interesses nossos e de nossos clientes.

Topicos do "Diario"

PANNO DE AMOSTRA

Quem acaso nutrisse, no Brasil, quaesquer duvidas sobre as vantagens do intercambio commercial bem organizado na base das compensações tarifarias, de uma perfeita reciprocidade fiscal, bem edificado ficaria se apprendesse a real significação do acto recente do governo francez, elevando os direitos sobre o nosso café.

Não chegámos a pôr em pratica medidas proteccionistas que legitimamente nos valessem tal represalia.

E' certo que, no primeiro periodo da terrivel crise economico-financeira, sobrevinda a este paiz, na impaciencia de lhe attenuar as proporções, reduzindo ao minimo possivel a drenagem de ouro para o estrangeiro, se cogitou de taxar prohibitivamente e até mesmo de vedar de maneira expressa a importação de artigos de luxo, das chamadas "modas e confecções" cujos fornecedores principaes a nós e a todo o resto da humanidade são os francezes. Convencera-se o presidente do governo provisorio, de que urgia, de que se impunha limitarmos nossas compras no exterior, e affirmou-o em successivos discursos, logo após a implantação do novo regime. Verdade não é menos, todavia, que não se passou, nesse particular, da palavra á acção, naturalmente por ter prevalecido no animo do chefe do Estado, cuja maior virtude é manifestamente, não se escravizar a idéas preconcebidas, o reconhecimento de uma das maiores verdades em materia de sciencia economica: são os povos que muito compram aquelles que se habilitam a vender muito.

Bastou, porém, a repercussão na França das simples probabilidades, dos simples projectos de uma politica brasileira inspirada na preoccupação de diminuir a evasão de nosso ouro, para que lá se tratasse de embaraçar mais ainda a entrada do primeiro dos nossos productos exportaveis.

Tire-se do caso a preciosa licção que elle encerra. O facto, por si só, de presentir hostilidades aduaneiras da parte do Brasil, levou aquelle paiz a combatel-o, numa especie de antecipação forçosamente de grande sabedoria estrategica. Imagine-se o que se daria, se não recuassemos a tempo.

Na guerra tarifaria as proprias intenções, projectos, devaneios "comptent", como dizem os nossos amigos francezes...

BORRACHEIRAS...

Da exposição que o senhor Francisco Tavora, embaixador especial do interventor Alvaro Maia junto ao governo provisorio, acaba de fazer pela imprensa carioca, deduz-se, forçosamente, inevitavelmente, ser o que a interventoria amazonense pleiteia como auxilio da Federação á mais infeliz de todas as suas unidades, aquillo, precisamente, cuja concessão em hypothese nenhuma se lhe deve fazer.

Como effeito — para não descer a minucias do problema e a particularidades do caso —, seria o cumulo do absurdo que, em meio ao completo e sensacional fracasso da extravagante defesa do café, cuja base era a retenção dos stocks, o mesmo systema fosse applicado pelo Brasil, em condições, ainda mais contra-indicadoras, á protecção da seringa. E dizemos "condições mais contra-indicadoras ainda", porquanto, ao passo que o nosso café represente mais de metade, quasi tres quartos da producção mundial, permanentemente, a nossa borracha corresponde, apenas, a menos de tres por cento da fabricada, em todo o universo.

Já recebeu varias glósas, todas merecidamente espinafrantes, do jornalismo carioca, o plano, a todas as luzes maluco, porque se veiu ingenuamente bater o emissario do interventor do Amazonas.

Falta-lhe, porém, a melhor, a mais razoavel, talvez, de todas as criticas. E essa é que desejamos formular, nos apertados limites deste topico.

Acha-se na mão de quatro ou cinco firmas de Manáos todo o stock de gomma cuja compra se pede ao governo federal. Eis o que todos sabem, á excepção, unicamente, do senhor Alvaro Maia. E se admittimos a sua integral ignorancia desse facto, é porque nos repugna considerar as suas "démarches" actuaes, além de pouco intelligentes, pouco escrupulosas.

Quer isso dizer que o prejuizo ao qual ficaria exposto — é o senhor Francisco Tavora quem lisamente o reconhece — o thesouro nacional, se delle saissem fundos para financiar a acquisição em apreço, constituiria, tão só, a "contrepartie" das vantagens auferidas por meia duzia de cavalheiros, aquelles em cujas mãos está o producto a ser adquirido.

De tal sangria, pois, á depauperada fazenda brasileira, nada, mas absolutamente nada resultaria que fosse melhorar as condições economicas do Amazonas, que fosse attenuar os horrores da penuria lá disseminada hoje, que fosse, em conclusão criar perspectivas de melhores dias para aquella desafortunada gente.

Affrontando, embora, os riscos de um trocadilho de mão gosto diriamos que o plano em questão de soccorro áquelle Estado, é uma genuina borracheira, se, em face dos termos em que elle foi revelado á Nação, naturalmente estupefacta, não fossemos constrangidos a suspeital-o de ser coisa bem menos perdoavel, bem menos inoffensiva: uma tentativa de causar damnos multiplos — directos ao Brasil e indirectos ao Amazonas, cuja nobilissima causa ficaria, dessarte, desacreditada.

PREMIOS AO BOM JUIZ

Mais de parabens, ainda, que o dr. Cunha Mello, por sua transferencia para a secção mais proxima da capital da Republica, deve estar a população do Estado do Rio de Janeiro.

Decididamente, parece que os deuses se compadeceram, emfim, daquella unidade federativa, e, afim de o demonstrarem logo de modo inequivoco, para ali encaminharam, com poucos dias de intervallo, um grande interventor e um grande juiz, permittindo ao nobre e infeliz povo fluminense a certeza de melhores dias, assim na esphera da administração como no dominio da vida judiciaria.

O senhor Francisco Tavares da Cunha Mello é uma das mais prestigiosas figuras da magistratura brasileira, quer pela sua cultura, quer pelo seu caracter. E, por tel-o merecidamente em tal conta, foi que o governo provisorio o convidou para uma das tres vagas recentemente abertas no Supremo Tribunal.

Achando-se, porém, esse magistrado, a convalescer, ainda, de enfermidade muito grave, e repugnando-lhe aceitar aquella honrosa investidura quando sua saude não lhe permittiria exercel-a de accordo com as suas tradições de juiz consciencioso e diligente, houve por bem declinar do dignificador convite. E a elevação dos escrupulos que allegou, constituiu-se em novo attestado de sua admiravel enfibratura moral.

A mais impressionante arguição que se articula contra a referida côrte — teria elle argumentado — é a de que leva muito tempo para julgar os feitos de sua competencia. Não seria, pois, razoavel que a ella se incorporasse quem, ainda enfermo, não poderia concorrer bastante para lhe augmentar o rendimento de trabalho.

Pouco importa, entretanto, essa recusa, visto como a offerta por que ella foi precedida deixou em evidencia plena, tanto o conceito altissimo alcançado pelo dr. Cunha Mello perante o paiz inteiro, como a preoccupação em que a nova Republica se conserva, de sanear a magistratura nacional, reservando, nesta, os postos culminantes para os cidadãos possuidores de todas as fórmas de idoneidade necessarias.

CARIDADE, NÃO: PAGAMENTO

Foi ha cinco dias apenas, foi no domingo ultimo que se deu, ao largo de St. Nazaire, o naufragio do vapor "St. Philibert", onde pereceram cerca de quinhentas pessoas de nacionalidade franceza. Pois já o gabinete Laval deliberou que pelas familias das victimas se distribua a somma de... 400.000 francos.

Muito, muito mais tempo decorreu, após a catastrophe que determinou a morte de tantos servidores humildes do Brasil, em Nictheroy, e ainda não consta que o nosso governo tenha em vista offerecer uma attenuação moral á irreparavel desgraça para que, por effeito do horrivel desastre, resvalaram numerosas familias.

Não cabem, no caso, absolutamente, considerações, mais ou menos legitimamente pessimistas, sobre a crise economico-financeira que atravessamos. E' uma divida de honra, essa que o nosso paiz contraiu para com as victimas sobreviventes ou indirectas de uma hecatombe cujas origens — ninguem póde ter duvidas a respeito — se acham em algum defeito da organização do serviço nacional, em cuja séde a mesma occorreu. E compromissos dessa natureza, têm de saldal-os homens ou povos, seja embora mediante enormes sacrificios.

Fazemos questão de calcar mais um bocado nesse confronto entre o caso do "St. Philibert" e o da Armação, entre as duas attitudes governamentaes consequentes.

As victimas do primeiro de taes sinistros eram operarios que aproveitavam sua folga dominical para um passeio maritimo; ao passo que as do segundo eram trabalhadores a serviço do paiz, aos quaes a fatalidade colheu, fulminadoramente, em plena faina costumeira.

Tal differença não bastou para que o governo francez se julgasse dispensado de aceitar sua "quóta de sacrificio", como se diz agora, e mais do que sua: de toda aquella nação, a quem pertence o dinheiro a ser distribuido.

Força é, porém, que se não conteste ahi a existencia de uma nuança: não passa de um acto de philanthropia o que foi assentado pelo Ministerio Laval.

Será simples liquidação de um compromisso, pagamento apenas de uma divida, o que se espera do governo brasileiro, relativamente aos prejudicados pelo desastre da Armação.

O TEMPO

Previsões para o periodo de 14 horas de hontem, ás 18 horas de hoje

Districto Federal e Nictheroy — Tempo: bom com nebulosidade, forte por vezes. Temperatura: estavel á noite, ligeiro declinio de dia. Ventos: variaveis e frescos.

Estado do Rio de Janeiro — Tempo: bom com nebulosidade, forte por vezes. Temperatura: estavel á noite, ligeiro declinio de dia.

SERVIÇO ESPECIAL PARA O TRAJECTO RODOVIARIO RIO-S. PAULO

Previsões para o periodo das 18 horas de hontem, ás 18 horas de hoje

Tempo: bom passando a instavel, com chuvas possiveis no Estado de São Paulo. Temperatura: estavel em S. Paulo e estavel á noite e ligeiro declinio de dia no Estado do Rio. Ventos: variaveis e frescos, com possivel rondagem para sul, no Estado de S. Paulo.

ACTOS & FACTOS

O inspector da Alfandega recommendou ao guarda-mor que só seja permittida a entrada na faixa do Cáes do Porto de saccas de 60 kilos de café, uma vez comprovado terem as mesmas pago a taxa de 1|2 libra por unidade, ficando assim revogadas as instrucções contidas em portaria anterior.

—:|:—

Foi autorizado, por portaria do inspector da Alfandega, a prestar serviços dactylographicos á sua repartição, mediante o pagamento de 400$000 mensaes, o sr. Demetrio Galvão R. Santa, ficando entendido que as faltas são descontadas.

—:|:—

O ministro da Marinha solicitou a audiencia do seu collega da pasta da Guerra acerca do direito do abono de salario, por dispensa de serviço, pretendido pelo pessoal que trabalha nas obras da ilha das Cobras.

—:|:—

Os despachantes das firmas Tide F. C. Cia, Texas Company, Standard Oil Co., Atlantic Refining Co., e Anglo Mexican Cº, foram intimados pelo inspector da Alfandega a apresentar os livros de escripturação a seu cargo até o dia 22 do corrente, sob pena de serem suspensos do exercicio de suas funcções.

—:|:—

O ministro da Marinha resolveu prorogar o prazo de validade do concurso para preenchimento de vagas de medicos do Corpo de Saude da Armada, o qual vigorará por mais um anno, a contar do dia 13 do corrente.

Foi declarado ao director do Pessoal da Armada que o commissionamento do 1º sargento auxiliar especialista Ladisláo dos Reis deve ser feito em sub-official mestre, e não em contra-mestre.

—:|:—

Em audiencia diplomatica semanal o dr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, recebeu hontem no Itamaraty, os srs. Hubert Knipping, ministro da Allemanha; Anton Ewtsonek, ministro da Austria; Antonio Benitez, ministro da Hespanha; dr. Fulgencio R. Moreno, ministro do Paraguay; Albert Gertsch, ministro da Suissa dr. Dionisio Ramos Montero, ministro do Uruguay e o sr. German Chavez, encarregado de negocios da Bolivia.

O sr. Antonio Benitez, ministro da Hespanha, na audiencia diplomatica de hontem, se fez acompanhar pelo dr. José Maria Estrada, 1º secretario da Legação hespanhola que apresentou ao dr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, as suas despedidas por ter de partir para Madrid em goso de licença.

—:|:—

O dr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, recebeu hontem o seguinte telegramma do ministro dos Negocios Estrangeiros de Portugal: "Congratulo-me jubilosamente com v. ex. pela approvação do accordo orthographico luso-brasileiro que constitue mais um laço affectuoso entre os nossos dois paizes. Fernando Branco."

O PROBLEMA DA SACARIA

Mais um problema acaba de surgir neste paiz, onde os problemas nascem como cogumelos, dando-nos a impressão de que o destino nos condemnou a passar a existencia decifrando charadas e resolvendo enigmas. Ainda nos achamos ás voltas com a siderurgia, com o analphabetismo, com o café, para não falarmos nos casos politicos e na questão trabalhista, e já nos apparece outro problema a augmentar a lista infinita dos assumptos que reclamam solução. Desta vez trata-se da sacaria.

E São Paulo agita-se com a alta dos preços dos indispensaveis envolucros da nossa producção caféeira e cerealifera.

A solução aventada neste momento como mais razoavel para pôr termo ás difficuldades que a escassez dos saccos vae criando á producção agraria, é a de facilitar-se o retorno dos saccos exportados, dando-se a cada productor isenção de direitos sobre um numero equivalente ao da sacaria da sua exportação. Este alvitre está sendo, naturalmente, combatido pelos interessados na industria da juta e contra elle podem ser allegadas razões de ordem fiscal de certo peso. Ha, entretanto, uma solução possivel para o problema com a grande vantagem de servir de ponto de partida a uma nova industria por varios motivos interessante sob o ponto de vista da nossa economia.

Depois de experiencias realizadas em Cuba, não parecem subsistir duvidas de que a juta tem um succedaneo que lhe é mesmo superior na fibra da bananeira. Como é sabido a producção agricola da Republica insular requer, como a nossa, immensa quantidade de sacaria. Os cubanos, cansados de pagarem pesado tributo aos fornecedores dos saccos de juta, passaram a investigar os meios de emanciparem-se daquelle onus, que tão pesadamente incidia sobre a sua producção. As attenções dos pesquisadores voltaram-se para a bananeira, cuja fibra foi utilisada como materia prima para a confecção de saccos. As experiencias feitas com estas deram o resultado mais satisfatorio possivel. Verificou-se que um sacco feito com tecido de fibra de bananeira tem uma resistencia duas vezes maior que as de juta e que o seu emprego não resulta em nenhum incoveniente para o producto ensacado que, no caso da experiencia, era o assucar, substancia particularmente delicada. Além disso o rendimento da terra aproveitada, para os bananaes é cinco vezes maior em quantidade de fibra, que area egual utilisada no cultivo da juta.

A todas essas vantagens o emprego da fibra da bananeira como materia prima da sacaria viria multiplicar o valor de um dos ramos importantes da nossa pomicultura. Parece, realmente, que o assumpto merece alguma attenção e póde figurar entre os casos que preoccupam o governo provisorio, empenhado em promover a nossa expansão economica, intensificando o aproveitamento das materias primas nacionaes.

IRREGULARIDADES NA E. F. C. DO RIO GRANDE DO NORTE

As providencias do Ministerio da Viação e uma carta do Inspector Federal das Estradas

Ha dias, sob os titulos acima, o DIARIO CARIOCA deu curso a informações que lhe chegaram a proposito de irregularidades que teriam occorrido na E. F. C. do Rio Grande do Norte, envolvendo a administração do engenheiro chefe.

Dada a gravidade da denuncia, appellamos para o ministro José Americo, no sentido de ser o facto apurado para serem punidos os culpados, se os houvesse ou, então, esclarecidos, pelas deducções do inquerito, os murmurios feitos em Natal e que a nós chegaram por intermedio de uma carta, que enumerava, com a maior clareza, os factos.

O ministro, cujos claros intuitos são conhecidos, tomou em consideração o pedido de inquerito feito por esta folha. Uma commissão, composta de engenheiros do 1.º Districto, com séde em Recife, recebeu ordem de dirigir-se, immediatamente, a Natal e ali iniciar as necessarias syndicancias.

A respeito dessas providencias, o DIARIO CARIOCA recebeu, do sr. inspector federal das Estradas, uma attenciosa communicação accrescentando que serão recebidos, aqui, ou em Natal, os esclarecimentos que o nosso informante queira prestar, positivando quanto sobre o assumpto publicamos.

Registrando a communicação official, que muito nos desvanece, e que, por outro lado, constitue um eloquente depoimento do alto criterio adoptado, em beneficio do interesse publico, em todos os departamentos do Ministerio da Viação, esta folha aguarda o resultado das syndicancias para sobre elle se manifestar, seja castigando os culpados ou redimindo, perante a opinião, os que, no caso, foram nelle envolvidos, sem culpa.

A bandeira nacional da Hespanha

Os seus novos caracteristicos

O ministro de Estado das Relações Exteriores communicou aos ministros de Estado e interventores federaes que a legação da Hespanha o informou de que foi modificada a bandeira nacional de seu paiz, por acto do governo hespanhol, de 27 de abril ultimo. A nova bandeira da Hespanha tem os seguintes caracteristicos: tricolor, em faixas horizontaes, de egual largura, sendo vermelha na parte superior, amarella no meio e violeta na parte inferior; no centro da faixa amarella figura o escudo, que obedece á seguinte forma: escudo quartelado, tendo no primeiro quartel as armas de Castella; no segundo, as de Leão; no terceiro, as de Aragão; no quarto, as de Navarra, e, na ponta, as de Granada. O escudo fica collocado entre as columnas de Hercules, em que se lê a divisa "Plus Ultra", encimado pela corôa mural.

As chefias das missões diplomaticas do Brasil, na America

NÃO HA, PRESENTEMENTE, MINISTROS FÓRA DE SEUS POSTOS RECEBENDO VENCIMENTOS EM OURO

Communica-nos o gabinete do sr. ministro das Relações Exteriores:

"Affirmou-se que as chefias das missões diplomaticas do Brasil, na America, estão todas occupadas interinamente, excepto Buenos Aires e Montevidéo, e que os ministros plenipotenciarios estão aqui, no Rio de Janeiro, ou na Europa, a passeio. Entretanto as legações de Quito e Assumpção estão occupadas pelos ministros Vianna Kelsch e Lucillo Bueno. O ministro Muniz de Aragão, está em viagem para assumir a chefia da legação em Caracas. O embaixador Rodrigues Alves, nomeado ha poucos dias, para Santiago, póde considerar-se em transito, pois se encontra dentro do prazo da lei para partir. Apenas se encontra na Europa, onde estava em goso de licença, o ministro Ipanema Moreira, que já teve ordem de partir, immediatamente, para Bogotá, estando, por emquanto, sem vencimentos. Não estão preenchidas as vagas em La Paz e Lima. Não existe, pois, nenhum ministro fóra do seu posto, recebendo vencimentos em ouro. No entanto, em 24 de outubro, salvo em Buenos Aires, Montevidéo e Assumpção, todas as missões se achavam sem os seus chefes competentes".

A PEDIDOS

CARTA ABERTA

Ao Exmo. Snr. Cel. Francisco Paulo de Faria Junior, Director da Intendencia da Guerra

Desfazendo inverdades e definindo attitudes

Exmo. Snr.

Surprehendido, hontem, ao falar a V. Ex., com a declaração — "o Snr. abriu lucta com a Repartição—" incontinenti, com vibrante protesto demonstrei toda minha contrariedade, affirmando que, melhor seria dito — "a Repartição abrira lucta commigo". A surpresa, ante a affirmação de v. ex., obriga-me á presente carta aberta, para que fique, de uma vez sabido, que a ninguem, autoriso mais endossar tão incomprehendida supposição. Os factos demonstram minhas franquesa e clareza de acção. O que disse a V. Ex. e ao DD. Chefe do Estabelecimento Central de Fardamento e Equipamento, repeti-o no inquerito, assumindo inteira responsabilidade. Qual seria o caso que levou V. Ex. a suppor-me um inimigo da Repartição? Quem, franca e lealmente, se manifesta a V. Ex., despresando habitos infames de intrigas, e mofinas, será amigo ou inimigo? Mas, a duvida de V. Ex. poderá ser, facilmente, desfeita com o desenrolar de provas a que me obrigo.

V. Ex., então, convencer-se-á que defendo um direito que me assiste; — que não combato a administração de V. Ex.; — que civil revoltoso, de longa data, defendo meu ideal, por demais nobre, amparando-o com meu civismo, patriotismo, coherencia e lealdade, armas actuaes do nosso altivo Governo Revolucionario.

De V. Ex. Atto. Venor. Obg.
Paulo V. da Rocha Vianna — 92, Rua Santa Alexandrina — Rio.

Em 20 de Junho de 1931.

SERÃO INAUGURADOS, HOJE, OS TRABALHOS DO SEGUNDO CONGRESSO INTERNACIONAL FEMININO

Duzentas congressistas e vinte delegadas estrangeiras tomarão parte nos debates

OS OBJECTIVOS DO CONGRESSO ATRAVE'S O SEU PROGRAMMA COMPLEXO

Sob a presidencia da senhorinha Bertha Lutz serão inaugurados hoje, ás vinte e uma horas, no salão nobre do Automovel Club,

Senhorinha Berta Lutz, presidente do Congresso

o Segundo Congresso Internacional Feminino, promovido pela Federação Brasileira pelo Progresso Feminino.

Do valor desse grandioso certamen, destinado a trazer ás mulheres de todas as partes do mundo o maximo da assistencia moral e material, diz melhor o numero elevado de congressistas, que attinge a duzentos e o interesse despertado no estrangeiro, de onde vieram dez delegadas das mais intelligentes e cultas.

Ocioso será, portanto, por em relevo uma iniciativa que, por si só, representa consolidação da victoria de uma campanha pela emancipação moral e intellectual da mulher e pela assistencia e defesa ás que trabalham, ás mães necessitadas, sem qualquer distincção de côr, nacionalidade ou religião.

Discutindo e criando os problemas de um feminismo de construcção, de realizações, o Segundo Congresso Internacional Feminino terá deixado no espirito de quantos lhe acompanharem a marcha dos trabalhos a convicção da sinceridade dos seus objectivos e um exemplo inesquecivel de amor e dedicação pelas que necessitam de um amparo efficaz, além da expressão do movimento como valor de uma geração e superioridade de uma raça.

QUANTAS SÃO AS DELEGADAS DOS ESTADOS

São as seguintes as delegadas estaduaes

Amazonas, Emilia Galvão; Pará, Marina Cardoso Lamarão; Ceará, Henriqueta Galleno e Adilia Moraes; Parahyba, Rosalina Coelho Lisboa; Sergipe, Maria Rita Soares de Andrade; Bahia, Edith Mendes da Gama e Abreu, dra. Ermelinda Paes; Espirito Santo, dra. Odette Furtado; S. Paulo, d. Clothilde Kleiber e dra. Horacio Silveira; Paraná, Martha da Silva Gomes; Rio Grande do Sul, Ascyla Corrêa Rodrigues; Minas, dra. Ignacia Guimarães, e Goyaz, Rosita Godinho de Oliveira Bello.

Além dessas delegadas officiaes tomarão parte no Congresso como representantes das filiaes da Federação as seguintes senhoras, Cacilda Araujo Lima (Amazonas); Noemia Corintra (Pará); Christina de Vinhaes, Mariana Gurjão, (Maranhão); Carmen Castello Branco (Ceará); Maria Eugenia Celso e Julia Medeiros, (R. Grande do Norte — Associação de Eleitoras norte-riograndense); Edwinges Pereira (Pernambuco); Carlota Camargo Nascimento (Sergipe); Almerinda Farias Gamas (Alagoas); d. Lili Tosta, dra. Praguer Fróes, Celeste Cerqueira e Judith Mendes, (Bahia), d. Anna Borges Ferreira (E. Santo); Antonietta de Souza, Maria Rosa Ribeiro, Murilla Torres, Antonia Ramos (E. do Rio); d. Alice Coimbra (Santa Catharina); Cecy Coelho e Ilka Labarthe (Rio Grande do Sul); Helena Gordo, Cora Moraes Barros, Alice Toledo Tibiryçá, d. Perola Myérsgson, Marina Bourchard Whitaker, Julia e Rita Algodoal, Maria Prestia, Amelia Perestrero, Maria Luiza, Camargo de Azevedo, Maria Amelia Rozendo Martins, Paulina Ambrosia e Sara Villela Figueiredo, etc. (S. Paulo); dra. Alzira Reis Vieira Ferreira, dra. Maria Esher Ramalho, d. Anna Josephina dos Reis (Minas Geraes).

Do Districto Federal tomarão parte representantes de 20 associações — A Associação Brasileira de Imprensa designou seus delegados junto ao Congresso os drs. Pereira Rego e Porto da Silveira.

AS REPRESENTAÇÕES ESTRANGEIRAS

Representam varias associações estrangeiras as seguintes congressistas:

Alliança Internacional pelo Suffragio Feminino — Sras. Amanda Finch e Olga L. Werner.

Sociedade de Mulheres Geographas — Branca de A. Fialho.

Commissão Inter-americana de Mulher — Dra. Carmen Velasco Portinho e Mercedes Gomes.

Conselho Internacional de Mulheres — Jeronymia Mesquita.

Associação das Cidadãs Allemãs — Dra. Magra Ditler.

Associação Internacional de Policia Feminina — Mary Allen, commandante.

Serviços de Policia Feminina de Londres — Tagart, inspectora.

União Franceza pelo Suffragio Feminino — Madeleine Manuel e Charpentier.

Federação de Associações Femininas da Finlandia — Silzo Schlmann.

Instituto de Educação Internacional — Vera Roxo Delgado de Carvalho.

Dinamarca — Joanna Brandt.

Polonia — Mme. Rocque.

A DRA. NATHERCIA SILVEIRA REPRESENTANDO O RIO GRANDE DO SUL

Escolhida pelo general Flores da Cunha, representará tambem o Rio Grande do Sul a dra. Nathercia Silveira.

A ESCRIPTORA MARIA EUGENIA CELSO DELEGADA DA UNIÃO

Delegada pelo dr. Getulio Vargas, representará a União no Congresso Feminino a escriptora sra. Maria Eugenia Celso.

O PROGRAMMA DO CONGRESSO E O SEU REGULAMENTO

O Congresso será dirigido por uma commissão directora organizada pela directoria da Federação, sendo essa commissão presidida pela dra. Bertha Lutz, que presidirá igualmente, as sessões plenarias.

Foram designadas: uma commissão social, um conselho nacional constituido pelas presidentes das associações, um conselho internacional dividido de accordo com as secções e subsecções e constituido por especialistas, associações, institutos e commissões autorizadas do exterior.

Sra. Anna Amelia de Queiroz Carneiro de Mendonça, que organizará as festas de arte

Dividir-se-á o Congresso em sete secções, de accordo com os sete fins da Federação, constantes dos seus estatutos a saber: educação feminina, protecção ás mães e á infancia, garantias legislativas e praticas para o trabalho feminino, auxilio ás obras e iniciativas da mulher, serviços sociaes e cooperação feminina, direitos civis e politicos da mulher, paz e estreitamento das relações pan-americanas e internacionaes.

Cada uma dessas secções terá uma commissão organizadora composta de tres membros especializados no assumpto.

As boas vindas serão dadas ás delegadas pelas sras. Julia Lopes de Almeida e Rosalina Coelho Lisboa, devendo a saudação desta endereçar-se especialmente ás delegações estrangeiras.

Serão apresentadas mensagens e votos de felicidade pelas associações internacionaes e estrangeiras.

Em nome das delegadas estrangeiras falará a sra. Mary Allen, chefe da policia feminina de Londres.

Pelas delegadas brasileiras usarão da palavra as sras. [illegible] Mendes da Gama e Abreu, delegada official da Bahia e Martha da Silva Gomes, delegada official do Paraná.

A dra. Alzira Reis Vieira Ferreira explicará os fins do Congresso, cuja iniciativa partiu della.

A sessão será presidida pela dra. Bertha Lutz.

O programma de arte inclue os nomes festejados de Anna Amelia e Antonietta de Souza. O Trio Brasileiro, constituido pelos grandes artistas Maria Amelia Rezende Martins, Paulina de Ambrosio e Alfredo Gomes executará o trio em sol maior de Haydn.

O novo consultorio de clinica ophthalmologica do dr. Ferreira da Silva

O dr. J. Ferreira da Silva Filho, occulista da Caixa dos Ferroviarios, da Policlinica de Crianças da Santa Casa e da União dos Empregados no Commercio, acaba de transferir o seu consultorio para a avenida Rio Branco, 137, 7º andar (edificio Guinle).

A convite de um nosso companheiro de redacção, seu antigo cliente, tivemos opportunidade de visitar as novas installações da clinica ophtalmologica do dr. Ferreira da Silva, onde se encontram os mais modernos apparelhos para diagnostico e tratamento das affecções oculares.

O consultorio está installado com luxo, possuindo optima sala de espera, além das dependencias necessarias para o exame de fundo de olho, de vista e outros relativos á especialidade.

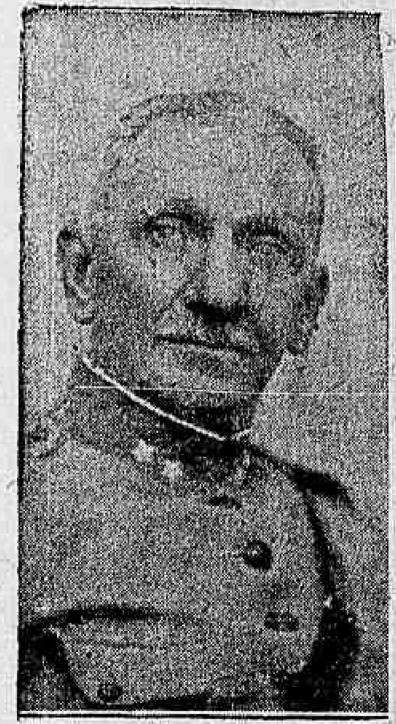
Importantes decretos na Guerra e na Marinha

Os generaes Isidoro Lopes e Firmino Borba são os novos inspectores dos 1.º e 2.º grupos de regiões militares — Foram nomeados o commandante da Esquadra, o chefe do Estado Maior da Armada e os directores da Aeronautica e da Escola Naval

Pelo chefe do governo foram, hontem, assignados os seguintes actos:

NA PASTA DA GUERRA

Determinando que seja exercido por general de brigada o commando da 6ª região militar, ficando, assim, modificado o decreto n. 15.235, de 31 de dezembro de 1921.



General Isidoro Dias Lopes

Exonerando: a pedido, o general de divisão, Isidoro Dias Lopes, de commandante da 2ª região militar; a pedido, o general de divisão João de Deus Menna Barreto, dos cargos de inspector do 1º grupo e interino do 2º grupo de regiões militares; o general de brigada Raymundo Rodrigues Barbosa, de commandante da Escola de Estado Maior; o coronel Alvaro Octavio de Alencastro, de commandante da 6ª região militar.

Nomeando: o general de divisão Isidoro Dias Lopes, para o logar de inspector do 1º grupo de regiões militares; o general de divisão Firmino Antonio Borba, para inspector do 2º grupo de regiões militares; o general de brigada Raymundo Rodrigues Barbosa, para o logar de commandante da 6ª região militar; o coronel da arma de cavallaria, Christovão de Castro Barcellos, para commandante da Escola de Estado Maior do Exercito; o coronel da arma de infantaria, Alvaro Octavio de Alencastro, para commandante da Escola de Aperfeiçoamento de Officiaes.

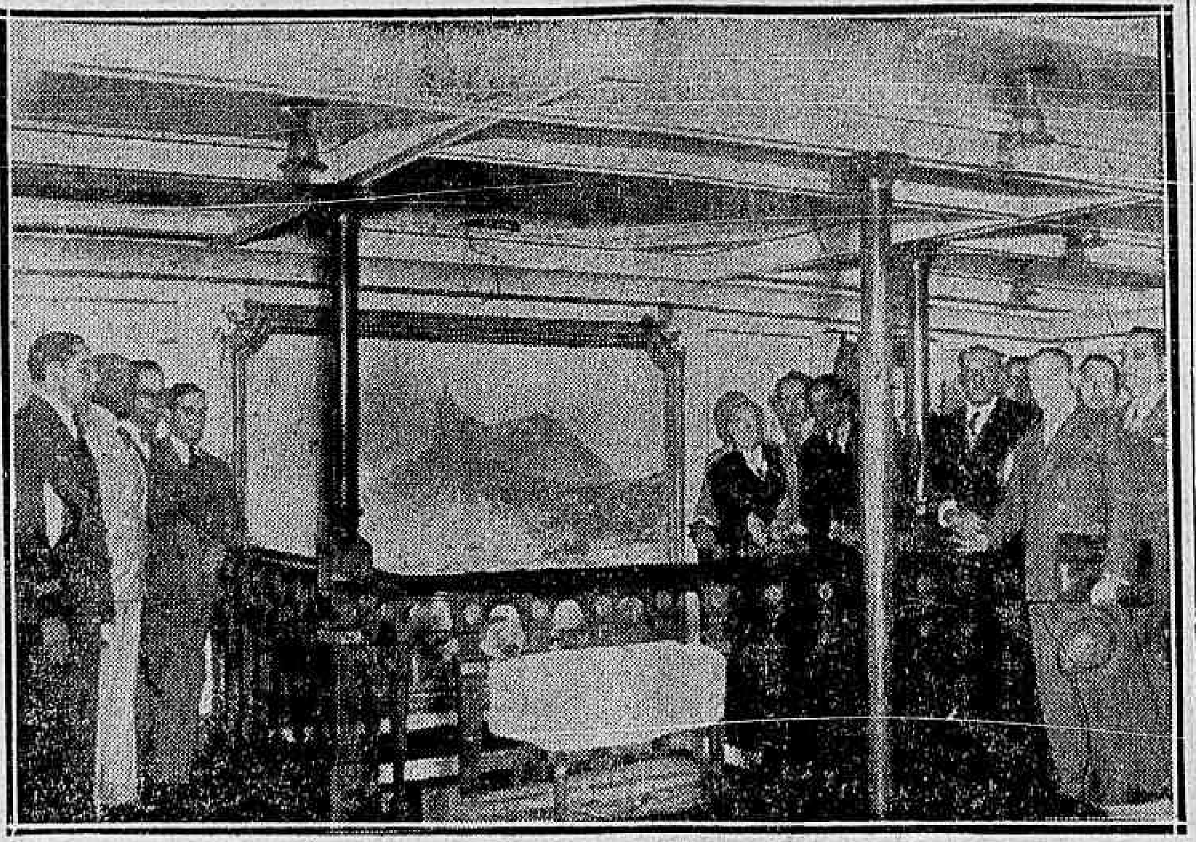
NA PASTA DA MARINHA

Exonerando: o contra-almirante Bento de Barros Machado da Silva, do chefe do Estado Maior da Armada; o vice-almirante José Maria Penido, de director da Escola Naval de Guerra; o vice-almirante Arthur Thompson, de director geral do Arsenal de Marinha do Rio de Janeiro; o contra-almirante Damião Pinto da Silva, de director geral de Fazenda; o contra-almirante, Augusto Cesar Burlamaqui, de commandante em chefe da Esquadra Brasileira; o capitão de Mar e Guerra, Henrique Aristides Guilhen, de director da Escola Naval; o dr. Augusto de Britto Belford Roxo, de professor cathedratico da Escola Naval;

Nomeando: o contra-almirante, Bento de Barros Machado da Silva, para commandante em chefe da Esquadra Brasileira; o vice-almirante Arthur Thompson, para chefe do Estado-Maior da Armada; o vice-almirante José Isaias de Noronha, para director da Escola Naval; o contra-almirante Augusto Cesar Burlamaqui, para director geral do Arsenal de Marinha do Rio de Janeiro; o contra-almirante, Damião Pinto da Silva, para director geral de Portos e Costas; o capitão de Mar e Guerra, Henrique Aristides Guilhen, para director da Directoria Geral de Fazenda; o capitão de Mar e Guerra, Oscar Gitahy de Alencastro, para director geral de Aeronautica.

Almirante Bento Machado, commandante em chefe da Esquadra

A inauguração de um quadro a oleo no vapor "Pará" do Lloyd Brasileiro



Um aspecto da manifestação do quadro de Dakir Parreiras

O sr. Mario d'Almeida, director do Lloyd Brasileiro, que tanto tem se preoccupado com a reorganização da grande empresa sob o ponto de vista material e moral, resolveu tambem criar nos navios de passageiros um ambiente agradavel de arte. Dahi ter esse administrador incumbido o artista Dakir Parreira da pintura de varios quadros a oleo para serem collocados nos paquetes do Lloyd. O primeiro quadro foi inaugurado hontem, no salão de musica do "Pará". Eram 9 horas quando chegaram ao navio os jornalistas e directores da Associação de Artistas Brasileiros, que foram recebidos pelo commandante Ranulpho de Souza e pelo inspector de convéz, Hercilio Faria e inspector de camara, Carlos Solér, ambos chefes de serviço do Lloyd.

A téla é um lindissimo trabalho a oleo de grandes dimensões. Representa uma paizagem carioca com um trecho da praia de Botafogo que se harmoniza admiravelmente, em côres, com o ambiente do salão. Dir-se-á um trabalho decorativo.

A impressão foi a melhor possivel. Após a inauguração os directores da Associação dos Artistas Brasileiros foram ao escriptorio central da empresa apresentar ao director, Mario d'Almeida, que os recebeu em gabinete, o pintor Manoel Faria, que conquistou o premio "Lloyd Brasileiro", na 3.ª exposição daquella associação.

IMPRESSIONANTE DESASTRE

UMA SENHORA PILHADA POR UM BONDE, TEVE UM BRAÇO DECEPADO E A FRACTURA DA BASE DO CRANEO — MORTE HORRIVEL — O MOTORNEIRO NÃO FOI CULPADO

Um desastre horrivel occorreu, hontem, á noite, na rua do Cattete.

Foi um dos mais lamentaveis e impressionantes dos que ultimamente temos registrado e que commoveu a quantos o assistiram.

A's 17 horas e 50 minutos, d. Carmelita Amaral da Rosa e Silva, saindo de sua residencia na Pensão Esperança, á rua do Cattete n. 201, encaminhou-se para o poste de parada, afim de tomar um bonde.

A rua do Cattete está em obras, com a substituição de trilhos feita pela Light, para o que se torna necessario o levantamento do lençol de asphalto.

Ha montes de terra, blócos de asphalto, pilhas de dormentes, que difficultam o transito, tornando perigosissima a travessia de um para outro lado da calçada.

Approximava-se o bonde n. 106, da linha "General Osorio", dirigido pelo motorneiro do regulamento n. 720, Augusto Ferreira.

D. Carmelita, que vinha se equilibrando entre os trilhos e os dormentes, ao ver o bonde, nervosamente, tentou atravessar e, perdendo o equilibrio, cahiu, sendo colhida pelo pesado vehiculo, cujas rodas deceparam-lhe o braço esquerdo.

Na quéda, soffreu ainda fractura da base do craneo.

Foi um momento de panico entre os transeuntes e os passageiros.

O motorneiro parou, immediatamente, o vehiculo e, ao contrario do que quasi sempre succede, teve a seu favor todas as pessoas que assistiram o horrivel desastre e ainda mais, os passageiros que viajavam nos primeiros bancos.

Todos affirmaram, a sua innocencia, accrescentando que elle ainda fizéra uso do freio "Westinghouse", afim de parar rapidamente o vehiculo.

O seu esforço foi inutil, porque, attrahida pela fatalidade, d. Carmelita avançou, ao invés de recuar, o que lhe seria mais facil e menos perigoso.

Immediatamente, foi requisitado o soccorro do Posto Central de Assistencia.

Quando ali chegou o auto-ambulancia, d. Carmelita falleceu.

O motorneiro Augusto Ferreira foi preso em flagrante e conduzido á delegacia do 6.º districto, onde varias pessoas prestaram depoimento, affirmando a sua innocencia.

Em vista disso foi, mais tarde, posto em liberdade, mediante fiança.

D. Carmelita Amaral da Rosa e Silva, era branca, brasileira, de 30 annos de edade e casada.

O cadaver foi removido para o necroterio do Instituto Medico Legal, com guia do commissario do 6.º districto.

Com a E. F. Rio d'Ouro

RECLAMAÇÃO JUSTA DE TRABALHADORES DISPENSADOS

A commissão de operarios que esteve no DIARIO CARIOCA

Esteve na redacção do DIARIO CARIOCA uma commissão de trabalhadores das linhas telegraphicas e telephonicas, da Estrada de Ferro Rio d'Ouro, que veiu pedir para indagarmos: quem lhes deve pagar os vencimentos, que não recebem desde janeiro, estando sem trabalhar desde o dia 7 de março do anno corrente.

A E. F. Central do Brasil informou-os de que não lhe cabe fazer o pagamento, por pertencer o serviço á Inspectoria de Aguas e Obras Publicas.

Essa repartição, por seu lado, diz que cabe á E. F. Central.

Assim estão nesse jogo de empurra, passando horriveis necessidades oito trabalhadores, chefes de familia, alguns com mais de 10 annos de serviço.

A direcção da E. F. Central allega não ter dispensado os trabalhadores, pois que elles pertencem á Inspectoria de Aguas, a qual sustenta que não os dispensou nem lhes póde pagar.

Foram dispensados, no dia 7 de março, pelo sr. Francisco Antonio de Oliveira, não havendo quem providencie.

Não pedem favor, mas, sim, justiça, que, estamos certos, lhes vae ser feita.

O "DO-X" apressa a sua marcha

(19) — De bordo do "Do-X" — Reina grande animação a bordo. Tanto a tripulação como os passageiros aguardam ansiosa a chegada do "Do-X" ao Rio, para poderem mais promptamente aproveitar-se das vantagens dos preços pelos quaes "O Terno Inglez", á Av. Rio Branco, 135, está vendendo os seus elegantes ternos, que são cortados por mãos de mestre.

O novo director da Escola Polytechnica vae receber expressiva homenagem

Os collegas e amigos do dr. Ruy Lima e Silva prestar-lhe-ão amanhã uma significativa homenagem, em regosijo pela sua recente nomeação para o cargo de director da Escola Polytechnica, desta capital. Essa homenagem constará de um almoço no restaurante do Morro da Urca, ás 12 horas, ao qual já adheriram as seguintes pessoas:

Drs. André Gustavo de Frontin, A. Vieira Lima, Alberto Betim Paes Leme, Abrahão Izecksohn, A. Werneck Machado, Adolpho Murtinho, Antonio Eustachio de Souza, Alcino Chavantes Junior, Adalberto Cumplido de Sant'Anna, Augusto de Britto Belfort Roxo, Aristophanes Ribeiro do Valle, Candido Alberto Pereira, Barbosa de Oliveira, Domingos Cunha, Dulcidio Pereira, Durval de Moraes, Eduardo Eurico, Edisou Passos, Everardo Backvser, Edmundo Regis Bittencourt, Eugenio Hime, Felippe dos Santos Reis, Francisco Kulnig, Fonseca Costa, Francisco Sá Lessa, Gil Motta, Genesio de Barros Gouvêa, H. Almeida Gomes, Haroldo Lisbôa da Cunha, Henrique de Novaes, Henrique Braga, Heitor Bustamante, Ignacio Azevedo Amaral, Julio Cohman, Jeronymo Montneiro Filho, J. D. Belfort Vieira, J. Gurgel Dantas, José da Cruz Junior, J. Kafuri, Luiz Betim Paes Leme, Luiz de Castillo, Lino Sá Pereira, Luiz Caetano de Oliveira, Mario de Britto, Milton Fontenelle, Mauricio Joppert, Pericles Ferraz, Rufino de Almeida Pizarro, Victor Leuzinger, Waldemar Aquino, Nogueira de Paula, Raul Santos, Orlando Souza Mattos, Fernando Magalhães, Octavio Oliveira da Cunha, Malba Taham, J. Barreiros Gouveia, Antenor Nascentes, Andrade Neves, Orlando Lisboa da Cunha.

Dr. Ruy de Lima e Silva

Continúa a Liquidação de Inverno d'A CAPITAL

Avisa-se ao publico que "A CAPITAL" passou a ser UNICAMENTE á Avenida Rio Branco, ESQUINA DA RUA DO OUVIDOR.

"A CAPITAL" continua com o seu grande DEPARTAMENTO DE VENDAS EM PRESTAÇÕES, funccionando no 5.º andar á Avenida Rio Branco, ESQUINA DA RUA DO OUVIDOR.

ESTÁ RESOLVIDO O CASO DO CAFÉ EM CHICARA

E PLENAMENTE CONFIRMADA A NOTA QUE, A PROPOSITO, PUBLICOU, O "DIARIO CARIOCA"

Devidamente autorizados pelo illustre sr. Adolpho Bergamini affirmámos, em nossa edição de hontem, que o caso do café em chicaras estava definitivamente solucionado com o decreto que, a proposito, assignou o prefeito-interventor. Em vista da affirmativa do DIARIO CARIOCA, alguns commentadores apressados deram curso a uma supposição, aliás de caracter platonico, dos interessados: aquella de que a momentosa questão seria resolvida pelo sr. Getulio Vargas, que faria recuar o honrado e prestigioso interventor, attendendo, assim, aos botiquineiros e seus eminentes patronos. Como acontece todas as sexta-feiras, o sr. Adolpho Bergamini conferenciou, hontem, á tarde, com o chefe do Governo Provisorio. Durante a conferencia, foi abordada, soubemos, a momentosa questão. O sr. Bergamini leu, para o chefe do Governo Provisorio, o decreto referente á taxa de 1:500$000, para as casas que quizessem vender o café em chicaras a 200 réis. E, embora nada tivesse sido, pela secretaria do Cattete, communicado á imprensa, nem, tampouco, pelo gabinete do prefeito-interventor, em caracter official, podemos assegurar que o sr. Getulio Vargas approvou o ponto de vista do sr. Bergamini. Ficou, dest'arte, em definitivo resolvido o ruidoso caso do café pequeno, que só poderá ser vendido de accordo com o que estabeleceu o decreto do interventor.

A situação financeira do Estado do Rio e o recente decreto do general Menna Barretto sobre as apolices

(Continuação da 1ª pagina).

mente esclarecido tem o dever de prevêr o futuro, a intenção do general Menna Barreto é de crystallina transparencia.

Mas, essa orientação do general Menna Barreto, ao contrario do que possa parecer aos menos avisados, não é doutrina nem attitude de ultima hora. Quando s. ex., como membro proeminente da Junta que presidiu os destinos do Brasil, entre 24 de outubro e 3 de novembro do anno passado, foi chamado a estudar a emissão de 200.000 contos mandada realizar pelo sr. Washington Luis, tomou medida semelhante, tendente a não aggravar ainda mais o credito nacional.

Os collegas que trataram do assumpto têm, ainda, um optimo elemento de informação quanto á substituição dos titulos bons e muito bem cotados de 4 % pelos de 6 % e apolices de um conto de réis. Dirijam-se, se isso lhes dá prazer, aos corretores da praça ou a qualquer dos technicos no assumpto, se não bastarem as informações que ficam aqui.

O QUIRINAL CONTRA O VATICANO

A pendencia permanece estacionaria

ROMA, 19 (Havas) — Segundo as melhores indicações obtidas do lado italiano, a pendencia com a Santa Sé permanece estacionaria.

Assignala-se, no entanto, a gradual reabertura dos oratorios e dos centros parochiaes da juventude catholica. O facto tem-se verificado mesmo nesta capital, sobretudo nos suburbios.

Diz-se, mais, que diversos parochos convidaram os milicianos fascistas a assistir ás reuniões dos centros afim de verificar que a actividade destes não é contraria ao fascio.

O convite, aceito mais de uma vez, teria sido encarado com egual satisfação por ambas as partes.

A QUESTÃO DAS DIVIDAS DE GUERRA

Os srs. Mac Donald e Henderson visitarão, no mez vindouro, a Allemanha

BERLIM, 19 (Havas) — O annuncio da proxima visita a esta capital dos representantes officiaes dos governos britannico e norte-americano, justifica, na opinião do "Berliner Tageblatt", a attitude do governo do Reich de não se manifestar prematuramente de modo decisivo sobre o problema da revisão do plano Young.

A referida folha diz saber que o sr. Mellon, secretario da thesouraria dos Estados Unidos não visitará a Allemanha, comquanto seja seu proposito fazer ligeira estação no littoral francez, no regresso da sua permanencia na Inglaterra.

As conferencias do sr. Mellon naquelles dois paizes, termina o jornal serão factor importantissimo no proximo reatamento das discussões sobre as reparações de guerra.

BERLIM, 19 (Havas) — Informações de fonte autorizada confirmam plenamente a noticia de que, accedendo ao convite dos seus collegas allemães, o chefe do governo da Grã-Bretanha, sr. Mac Donald, e o titular do Foreign Office, sr. Henderson, visitarão, a dezesete de julho proximo, a Allemanha.

Mac Donald

Adeanta-se que o encontro entre os titulares dos dois paizes será em Munich.

O Instituto do Mate de Sta. Catharina rompeu o convenio recentemente firmado

Estiveram hontem no Departamento Nacional do Commercio, os delegados dos hervateiros do Paraná, srs. David Carneiro, Manoel Francisco Corrêa, e o capitão Heitor Mendes Gonçalves, de Matto Grosso, que foram conferenciar com o sr. Lindolfo Collor sobre o caso da ruptura o convenio do mate, firmado no recente congresso ali realizado, sobre a presidencia daquelle titular.

Os delegados paranaenses são portadores de uma carta credencial do Interventor da unidade sulina para o ministro do Trabalho.

Pleiteiam elles a effectivação de quanto foi assente naquella assembléa pelo voto dos representantes de todos os Estados que a ella compareceram: e é nesse sentido que se dirigiram ao ministro do Trabalho.

Está assim redigido o telegramma com que o Instituto do Mate de Santa Catharina rompeu o convenio, telegramma que os delegados paranaenses exhibiram ao ministro do Trabalho na entrevista de hontem.

"Levamos ao conhecimento dessa entidade, que, em assembléa extraordinaria realizada hoje pelo Instituto do Mate, ficou deliberado transmittir-se ao exmo. sr. general Interventor do Estado o seguinte telegramma:

"Temos a honra de communicar a Vossa Excellencia, que não foram approvados os estatutos para a existencia do Instituto do Mate do Brasil.

A assembléa, prevaleceno-se do art. 25 dos estatutos da Sociedade Geral da Herva Matte, dissolvendo a dita sociedade, continuando os interesses hervateiros defendidos pelo Instituto de Matte de Joinville, regulado pelo decreto n. 42, de 15 de outubro de 1928. A Assembléa roga de vossencia a revogação dos decretos ns. 16 e 23 de 1º de abril e de 2 de maio do corrente anno, aproveitando a opportunidade para suggerir a sua administração a necessidade de pressão á exportação clandestina pelas fronteiras do oeste, motivo preponderante da extincção da Sociedade Geral do Mate que colloca os productores e exportadores das linhas do São Francisco e Sul em situação premente e de inferioridade ante a producção e commercio do Rio Grande e Matto Grosso. As ditas resoluções foram tomadas por unanimidade de votos, havendo apenas um com restricção quanto ao decreto n. 16. Respeitosas saudações. Instituto do Mate."

No Mundo Espirita

CENTRO ESPIRITA LUIZ GONZAGA

Rua Jahú, 1 — Engenho Novo

Amanhã, domingo, haverá neste bem orientado Centro Espirita, uma sessão commemorativa em homenagem a Luiz Gonzaga, patrono da associação, iniciando-se ás 19 horas. Diversos oradores tomarão parte, sendo franca a entrada. A directoria do Centro Luiz Gonzaga convida por nosso intermedio a todos os confrades e sociedades co-irmãs.

C. E. JOSE' DE ABREU

Rua Borges Monteiro, 130 — Engenho de Dentro

Reunem-se em assembléa geral no domingo 21, ás 4 horas da tarde, os associados quites, para a leitura do relatorio e prestação de contas do exercicio de 1929-1931, e eleição de nova administração.

BANGU'

Amanhã, domingo, ás 19 horas, no Centro Luz e Amor, falará o nosso confrade M. Quintão, que escolheu para thema de sua palestra a constituição da familia do ponto de vista espirita, á luz da terceira Revelação.

O conferencista cuja palavra criteriosa e scintillante é sempre ouvida com merecido acatamento, terá ensejo de commentar os textos de Matheus XIII-46-50 e Marcos 111-31-35, concernentes ás palavras do Divino Mestre quando pergunta: "quem é meu pae, minha mãe e meus irmãos".

Não percam, pois, os amantes da boa doutrina a opportunidade de uma excellente lição do velho propagandista, nesta hora de tantas vacillações e incertezas doutrinarias.

AVISO

O redactor desta secção, attende a todos os interessados, para effeito de publicações, das 18 ás 19 horas, diariamente.

ALBAPENITUM

E' o especifico da GRIPPE

247, R. São Pedro, 247

O ministro Lindolfo Collor deu audiencia no Departamento Nacional de Commercio

O sr. Lindolfo Collor, ministro do Trabalho, despachou hontem, no Departamento Nacional do Commercio, ahi attendendo as pessoas que o procuraram para tratar de assumptos relativos ao commercio e a industria.

Quer possuir um automovel luxuoso e moderno, Chevrolet? Leia as condições de nosso sorteio. O DIARIO CARIOCA distribue cincoenta contos em premios.

Imprensa Carioca

Na proxima segunda-feira apparecerá, nesta capital, uma nova publicação, um semanario illustrado. Intitular-se-á "Revista". São seus directores os nossos confrades Pacheco de Andrade e Bica de Almeida, o primeiro delles, nosso antigo companheiro de lutas.

"Revista" — dedicar-se-á ao trato de todas as questões que interessam a vida da collectividade: politica interna e externa, industria e commercio, assumptos financeiros, etc. Além dessas, tambem cuidadas secções informativas sobre sciencia, arte, religião, acontecimentos sociaes e outros. Dará tambem uma nota desenvolvida sobre desportos, publicando a descripção os jogos de domingo.

"Revista" conta, entre outros com os seguintes redactores e collaboradores: drs. Evaristo de Moraes, Raphael Pinheiro, Bruno Lobo, Almachio Diniz, Raymundo Monte Arraes, Americo Palha, Marcial Dias Pequeno, Mello Barreto Filho, Nathercia Silveira, Isolina Segadas Vianna, Joaquim Pimenta, Mario Magalhães, Carlos Cavaco, Getulio Moraes, Zolachio Diniz, etc.

Pagamentos no Thesouro

Serão pagas, hoje, na Primeira Pagadoria do Thesouro Nacional, as seguintes folhas: Pensões da Viação (desastre) de A a Z. Montepio Civil da Viação de A a B. Montepio Civil da Justiça, de P a Z.

SECÇÃO CINEMATOGRAPHICA

LAWRENCE TIBBETT, GRACE MOORE, ADOLPHE MENJOU E ROLAND YOUNG — AS GRANDES PERSONALIDADES DE "LUA NOVA" QUE, A PARTIR DE SEGUNDA-FEIRA, ESTARÁ NO PALACIO

Lawrence Tibbett e Grace Moore, dois interpretes de "Lua Nova", que o Palacio Theatro estreará segunda-feira

Lawrence Tibbett é a voz das vozes.

Grace Moore, a maior soprano do Metropolitan Opera House, Adolphe Menjou, o artista sempre correcto e distincto e Roland Young, o comediante estupendo que tanto exito obteve em "Madame Satan".

São quatro personalidades admiraveis que a Metro Goldwyn Mayer reuniu nesse film cantado e cuja musica é deliciosa.

São quatro nomes que preenchem todos os requisitos e offerecem qualidades de sobra para a garantia do successo dessa nova producção.

"Lua Nova" poderia ter mais partes cantadas, não as tem, entretanto, para que o publico não se canse.

Mas, dado o caso de offerecer maior numero de canções, agradaria do mesmo modo — pois que as vozes que ali foram reunidas são das que se ouvem uma, muitas e muitas vezes.

"Lua Nova", entre outras das suas lindas musicas, vae arrebatar o publico com a sua bella melodia — "Lover come back to me".

O Palacio Theatro, o luxuoso cinema da Companhia Brasil Cinematographica, já nesta segunda-feira, inicia as exhibições desse importante trabalho da Metro Goldwyn-Mayer.

Uma das scenas mais romanticas de "Paixão de mulher"

Num scenario deslumbrante, um "quarto de dormir" magnifico, em que ha um leito de alvuras, sedas em desordem e perfumes espalhados no ambiente, passa-se uma das scenas mais romanticas do film "Paixão de mulher", com Jeanette Mac Donald, a ser exhibido de segunda-feira proxima em deante, desde ás 2 horas da tarde, no theatro São José.

Um quebra-luz, amplo, "pervanche", amorna e ameiga o ambiente que recolhe, na sua penumbra discreta, no leito encantador, um lindo corpo feminino, em "deshabillé" de rendas, evocantes como sonhos... Seus labios, "feitos para beijos", entreabertos, deixam entrever-se um precioso teclado de perolas.

Dorme. Por esse motivo não se podem vêr os seus lindos olhos azues que, acordadas, com o oiro dos seus cabellos dão a combinação predilecta dos brazões e da fidalguia.

Assim, neste scenario de poesia e de encanto, surge essa criatura divina, Jeannette Mac Donald, a personalidade mais bella que já appareceu na cinematographia.

"Paixão de mulher" é a producção smart da Fox Movietone, reveladora das seducções desta mulher sublime em todo o esplendor de sua maravilhosa arte e de sua excelsa formosura.

Jeannette Mac Donald, interpreta Carlota Manson, a dualidade de artista formosa e mulher perturbadora, e como tal, vemol-a soberba, cantando "Tristan e Isolda", amando com desejo e volupia, o homem dos seus sonhos.

E, dentre o luxo scenico, graça infinda, "Paixão de mulher" traz-nos tambem, um punhado de artistas queridos, como Reginald Denny, Marjorie White e Alberto Conti, aureolando Jeannette Mac Donald, a capitosa e a régia offerta da Fox Movietone, no theatro São José, na proxima segunda-feira.

2ª-FEIRA

Duas crianças prodigios — na TELA: um menino de 4 annos — DAVEY LEE e, no

PALCO:

LITTLE ESTHER

COM A ESTUPENDA

Gordon-Stretton-Jazz.

em um programma inteiramente novo — e com uma grande surpresa, que annunciaremos amanhã

"SONNY BOY"

com

DAVEY LEE

EDWARD EVERETT HORTON

BETTY BRONSON

e mais uma comedia, com HARDY e LAUREL:

NA IDADE DE PEDRA

ELDORADO

Duas personalidades notaveis, no Rialto

Muito breve vão ser apresentadas, no Rialto, duas personalidades notaveis: Raul e Apporelli. Raul é o rei do trocadilho, caricaturista, escriptor; Apporelly é o querido director de "A Manha", homem de tanta actividade e intelligencia chispante, que conseguiu os titulos de barão do Itararé e General Almirante de Mar e terra.

Raul e Apporelly vão apparecer assignando a revista "Meu pedaço", que a companhia Aracy Côrtes está montando com grande cuidado.

Certo, a peça dos dois extraordinarios humoristas, vae constituir a nota da temporada theatral.

Contratos de artistas

Na revista "Vida Cruel", que vae entrar em scena no Recreio, estrearão dois artistas, Manoel Pêra e Lydia Campos. Em compensação, serão despedidos alguns elementos, dentr eelles duas actrizes e dois actores, cujos nomes não conseguimos saber na fonte onde colhemos estas informações.

Cine Theatro LYRICO

EMPRESA A. SONSCHEIN

Segunda-feira, no palco

Um assombroso programma

REVISTA DA MACACADA

15 macacos e um urso sabios!...

Um espectaculo nunca visto...

Ballet Klammek

5 ballarinas e 2 ballarinos

Dansas acrobaticas sobre gelo artificial

COMPLETA NOVIDADE

Charles Prelle e o seu

CACHORRO QUE FALA!...

Um phenomeno mundial

TULA VERGARA

famosa cantora de tangos

Repertorio Moderno

NA TELA — Grandioso film da UNIVERSAL

A CABANA DO PAE THOMAZ

copia MOVIETONE

A "Casa dos Artistas" agradecida a Italia Fausto

Da directoria da "Casa dos Artistas", pelo seu secretario o actor Carlos Santos, a actriz Italia Fausto recebeu a seguinte carta de agradecimentos:

"Rio de Janeiro, 10 de junho de 1931 — Exma. sra. d. Italia Fausto — Nesta — Distinctissima consocia. Saudações cordiaes. — Se todos os profissionaes de theatro já tivessem comprehendido o que é e o que póde ser a "Casa dos Artistas" como a lidima representante da classe, talvez o gesto de v. ex. e dos seus não menos dignos companheiros, trabalhando no Democrata Circo em beneficio desta instituição, passasse desapercebido, pois seria, tambem, o mesmo gesto da maioria desses profissionaes. Infelizmente, esse acto de magnanimidade e desinteresse pessoal continu'a a ser, no nosso meio, proprio das excepções. Dahi, o virmos, por esta fórma, á sua presença agradecêr a v. ex. mais essa prova de carinho e amor á nossa Casa, pedindo-lhe tornar tal agradecimento extensivo aos queridos collegas: Antonio Ramos, João Barbosa, Carlos Machado, Amelia de Oliveira, Jorge Diniz, Maria Lina, Suzanna Del Negri, Ferreira Maya, Eduardo Arouca, Euclydes Simões, Samuel Rosalvos, Antonio Marzullo, Arthur Castro, Annita Henriques, Mendonça Balsemão, Antonio Lalo, Lily Barreto, Lima Teixeira e, com especialidade, a Arnaldo Coutinho, como principal autor da idéa do espectaculo.

Acreditando que, em occasiões semelhantes, como até agora, poderá sempre a Casa dos Artistas contar com o seu valioso e decidido concurso, valho-me da opportunidade para apresentar a v. ex. os meus protestos de consideração e cordialidade, subscrevendo-me, de v. ex. collega dedicado e admirador — O secretario a) Carlos Santos."

El Secreto de la Suerte

está a su alcance ¡Consigalo!

Y eliminará esa tristeza que lo abate.
Esa inquietud que lo domina.
Esa mala estrella que lo acompaña.

PIDA Vd. GRATIS

MI VALIOSO FOLLETO

¡Y será más fuerte; mas feliz!

Hará volver al ser ausente, al infiel, al despreciativo:
Será afortunado en el amor, en el juego, en los negocios:
Sentirá levantar su espiritu, crecer sus energias, y

TRIUNFARÁ EN LA VIDA

Escriba Vd. GRATIS al Profesor Espiritista

P. V. HIORDAN

LANUS (F. C. S.) Buenos Aires

REPUBLICA ARGENTINA

VINHO E PECCADO

O bello e emocionante romance de BLASCO IBANEZ a famosa novella "LA BODEGA", que nos mostra Sevilha com as suas mulheres perturbadoras.

— MUITO BREVE, NO —

ELDORADO

Depois de amanhã "O Cão de Baskerville" no Parisiense

Uma scena do film "Cabana do Pae Thomaz" no Cine Theatro Lyrico

UM ESTUPENDO PROGRAMMA SEGUNDA-FEIRA NO LYRICO

O Cine Theatro Lyrico começará a exhibir a partir de segunda-feira, a super producção da Universal "A Cabana do Pae Thomaz", adaptação cinematographica do romance celebre de Harriet Beecher Stowe.

Com um enredo fortissimo que descreve com realismo surpreendente os soffrimentos crueis da escravidão nos Estados Unidos; tempo em que os infelizes captivos se achavam reduzidos á situação de verdadeiros animaes, sem direito nem de se amarem entre si; esta producção formidavel de Harry Pollard, na qual figuram nos principaes papeis Arthur Edmund Carewe e Margarite Fisher, levará a querida casa de diversões uma multidão desejosa de assistir a um film emocionante e profundamente humano.

OH ! MR. RAFFLES, O SR. E' UM HOMEM ENCANTADOR...

A riquissima Lady Melrose, que possuia entre suas muitas joias, um precioso collar de brilhantes, estimado em muitos milhares de libras, ficara encantada com a figura distincta e insinuante de Raffles, o homem mais em evidencia nos salões de Londres.

De facto, o typo daquelle joven era seductor. Sabia manter uma palestra, cheia de humor e verve. Sabia dansar como ninguem e no jogo do criquet ninguem lhe levava a palma. Lady Melrose ficou seduzida por elle... e naquella mesma noite o seu valioso collar passava para a maleta do elegante ladrão de casaca.

"Raffles", o ultimo film de Ronald Colman para a United Artists, estará em exhibição, dentro de uma scena, estreando no Capitolio, na segunda-feira, dia 29. Kay Francis trabalha ao lado de Ronald Colman.

Ronald Colman e Kay Francis, em "Raffles", da United Artists

Depois de amanhã, teremos, em definitivo, a téla do "Parisiense", illuminada das imagens suggestivas e das visões surpreendentes de "O cão de Baskerville", o mais famoso e celebre de todos os romances do popularissimo escriptor Conan Doyle que, transportado para o celluloide, nos traz um mundo de fortissimas emoções. Revivendo todo um romance glorioso, esse "film" vem bankar os nossos olhos e as nossas sensibilidades de uma novidade que já se esperava ha muito, e que não vinha e que era um film sem a repetição dessa mesma historia de amor de todos os dias, com os mesmos beijos e as mesmas situações dramaticas.

"O cão de Baskerville", exactamente, é um film que foge disso, porque reproduz um drama de pasmar pelas suas situações, pelas suas minucias, e, sobretudo, por conciliar os mysterios mais perturbadores com a mais comprehensivel e logica verosimilhança.

Dahi o film agradar muito, e muito fazer meditar através de suas sequencias movimentadissimas, que fazem a gente trepidar de emoção, presos que ficamos a tudo aquillo que se desnovella aos nossos olhos, vencidos de espanto e de surpreza.

E se impõe, do mesmo modo, a actuação remarcada e brillante de Carlylle Blackwell, o veterano que reapparece, gloriosamente, depois de longa ausencia e o trabalho, de rara fascinação, de Betty Bird, Fritz Rasp, Livio Pavanelli, um galã correctissimo e Georges Seroff.

Depois de amanhã, já teremos no "Parisiense" as emoções fortissimas de "O cão de Baskerville".

Gary Cooper e Marlene Dietrich em "Marrocos", uma sublime producção da Paramount, que a Paramount vae exhibir

QUANDO A MULHER E O PECCADO SE LIGAM INTIMAMENTE...

A's vezes, a gente vê num film uma mulher que seduz, uma mulher que provoca paixões e fica sem saber depois porque é que isso acontece. De que força dispõe aquella criatura para seduzir, se ella não desperta em nós mesmo o menor sentimento, a menor centelha de paixão? E nós ficamos a pensar que o galã do film, apaixonando-se pela tal mulher, um grande tolo, menos forte do que nós...

Outras vezes porém, quando vemos uma mulher, na téla ou na realidade, sentimos que tambem nós fariamos loucuras por ella, que tambem nós a amariamos fervorosamente... E' que ha mulheres que trazem comsigo, involuntariamente, o germen das paixões...

Marlene Dietrich é dessas ultimas. Vel-a e amal-a; olhal-a e desejal-a, são coisas simultaneas. Não é possivel que um homem a fixe um momento sem experimentar que o seu sangue ferve, que a sua alma anda num turbilhão, que toda a sua individualidade se rende, vencida, aos pés daquella criatura de quem o peccado parece ter tomado posse exclusiva. E' por isso que, vendo "Marrocos", o gigantesco drama com que a Paramount vae deslumbrar o nosso publico este anno a gente comprehende a paixão que Marlene inspira a Adolphe Menjou, a Gary Cooper e a todos os homens que a vêem. E' que tambem nós, na platéa, nos sentimos por ella apaixonados...

"ESPOSAS E NAMORADAS" COM BILLIE DOVE, CLIVE BROOCKS E LEILA HYAMS, DEPOIS DE AMANHÃ, NO ODEON

Billie Dove com o poderoso prestigio de sua belleza sensacional e a tentação de seu corpo de deusa vae, já na proxima segunda-feira deliciar seus apaixonados com o sublime espectaculo de sua figura divina... e com uma voz que é musica deliciosa para nossos ouvidos. Ella vae apparecer em "Esposas e Namoradas" um film policial em que ha tragedia e força, amor e odio. Clive Brooks, o homem que mais bem se veste entre a numerosa colonia de Hollywood tem, nesse film um papel proprio para o seu typo: o de um arguto impassivel e implacavel detective que não da uma folga a pobre Billie... Leila Hyams, a loura de majestosa belleza, que já é uma figura conhecida e admirada é a outra mulher desse film delicioso em que vamos vêr todo o perigo, o grande perigo que gostam as esposas que namorar. O Odeon, da Companhia Brasil Cinematographica foi o escolhido para exhibir esse formidavel film da Warner-First, que vae levar a seu elegante salão a legião dos apaixonados de Billie, isto é, a cidade inteira.

Que linda criadinha! Se ella fosse lá para casa... E' Billie Dove! Vae deliciar a cidade segunda-feira no Odeon, em um novo e lindissimo film da Warner-First "Esposas e Namoradas"

O PUBLICO RECLAMOU — INSISTIU MESMO E "TRADER HORN" VOLTARA' AO CARTAZ — SEGUNDA-FEIRA NO GLORIA

A Metro Goldwyn Mayer e a Companhia Brasil Cinematographica receberam tantos pedidos do publico, que reclamou com insistencia, que "Trader Horn" voltará ao cartaz na proxima segunda-feira, indo occupar o Gloria.

Depois de duas semanas de successo absoluto, no Palacio Theatro, "Trader Horn", esse film maravilhoso da Metro Goldwyn Mayer vae ser de novo apreciado.

As suas aventuras, as suas scenas formidaveis e todos os seus aspectos formarão deante do publico um espectaculo sensacional.

"Trader Horn" é mesmo o film milagre de 1931.

Duncan Renaldo, Harry Carey e Edwina Booth, não esquecendo, o negro Mutia, voltarão a narrar para o publico as peripecias daquella exploração pelo continente negro.

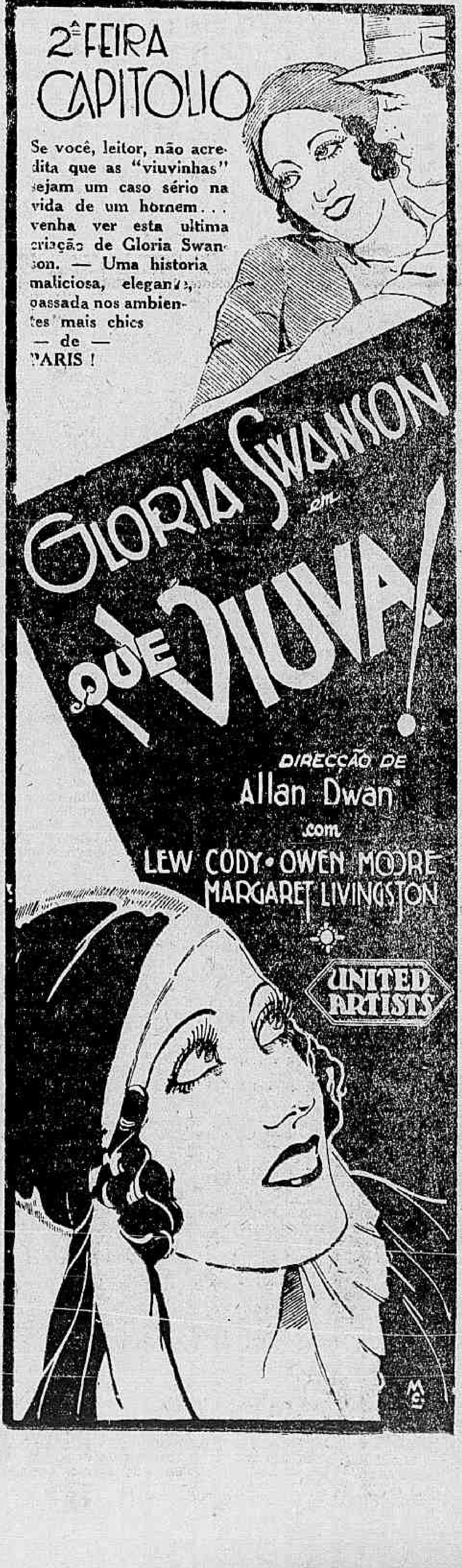
Quando teremos "Ingagi"?

Já se tem falado de "Ingagi", o film que nos relata não só aventuras passadas na Africa, como a explicação de uma lenda do Congo, em que nos é dado ver gorillas raptando mulheres...

Pois agora começam a nos perguntar quando será exhibido "Ingagi".

Tem a palavra o Programma Serrador que, perguntado, respondeu que nos dará essa joia de mysterios e sensações dentro de pouco tempo, em um dos cinemas da Companhia Brasil Cinematographica.

THEATRO S. JOSE'
Empresa Paschoal Segreto
HOJE — A's 3.40 e 8.45 — HOJE
A engraçada comedia
Priminho do Coração
da autoria de Miguel Santos e Luiz Iglezias.
NA TELA: desde 2 horas:
"A DAMA QUE RI"
Um film todo falado em portuguez, com Corina Freire.
AMANHÃ — Sessão especial, ás 10 horas da manhã, Poltrona — 2$100.
2ª-FEIRA — Uma alta comedia, Fox Movietone, com
Jeannette Mac Donald
PAIXÃO DE MULHER
passada na Italia romantica
NO PALCO — Uma comedia
"O TIO BORGES"
adaptação de Luiz Rocha que será um exito de gargalhadas!



Ricardo Cortez e Virginia Valle, em uma scena do film "O Zeppelin Perdido", super-producção da Tiffany para o Programma Serrador

RICARDO CORTEZ E VIRGINIA VALLI — EM "O ZEPPELIN PERDIDO"

O Rio vae ver e ouvir dentro em breve um dos films mais sensacionaes destes ultimos tempos — "O Zeppelin Perdido". Ha nelle, a par das scenas emocionantes e vertiginosas, de aventuras dramaticas passadas a bordo de um dirigivel que se perde, espatifado, nos gelos do Polo Sul, um drama de amor não menos violento, em que são figuras principaes Ricardo Cortez e Virginia Valli. Elles interpretam papeis bem delicados: — ella, de esposa quasi-adultera, esposa de um homem que vae partir nessa expedição, como commandante da aeronave e elle de amigo desse homem, seu immediato em commando no dirigivel e... quasi amante da esposa do outro. Diremos mais que essa situação se aggrava quando o marido descobre, na vespera da partida, os novos amores de sua esposa, mas o que queremos accentuar é a interpretação que Ricardo e Virginia dão a esses papeis, tornando o enredo dramatico de uma pujança maravilhosa, que ella defende com a sua belleza e a sua graça, e elle com o seu todo attrahente de galã que sabe seduzir.

Ao lado de Virginia Valli e de Ricardo Cortez nós temos em "O Zeppelin Perdido" mais uma figura de destaque — Conway Tearle, que faz o papel do commandante da expedição polar, e o de esposo que ama a sua esposa e se vê traido por ella. A sua actuação é tambem magnifica, de modo que o trio faz desse film da Tiffany uma verdadeira joia que o Programma Serrador vae exhibir dentro de poucos dias.

Theatro Recreio
HOJE — A's 7 3|4
e 9 3|4 — HOJE
ULTIMO SABBADO
AMANHÃ — ULTIMO DOMINGO, da interessante revista
Nada de Novo Na Frente...
Peça absolutamente familiar
AMANHÃ — Ultima matinée com distribuição de bonbons "Busi" ás crianças, pela actriz MARGARIDA MAX
NA PROXIMA SEMANA — A magestosa revista de Marquês Porto, Victor Pujol e Ary Barroso
"E' DO BALA-CUBACO"!
para estréa de THEDA — DIAMANT —

Ann Harding em "Anjo das Selvas"

Já em S. Paulo está sendo exhibido esse film que na Broadway illuminada foi a mais forte sensação da quinzena.

A Warner-First, quando decidiu filmar esse romance formidavel, em um ambiente de poesia indescriptivel, a California de belleza maravilhosa — logo pensou em appellar para a arte de Ann Harding, cujo typo de belleza delicadissimo, seria precioso ornamento sobre o fundo verde da selva... Nenhuma outra poderia ser, com mais razão o "Anjo das selvas"... anjo bom, todo meiguice e abnegação, que dominaria aquelles homens valorosos, porém rudes, que desconheciam as leis dos homens e a palavra de Deus e que viviam chefiados pelo mais forte.

Dentro de poucas semanas, um dos grandes cinemas da Companhia Brasil Cinematographica vae exhibir esse colosso da Warner-First, e como acontece com os paulistas, os "fans" cariocas serão conquistados por esse verdadeiro anjo: Ann Harding.

(A secção de cinema continua na 10ª pagina)

CASA GONTHIER
HENRY, FILHO & CIA.
Rua Luiz de Camões, ns. 45 e 47
Perdeu-se a cautela n. 73.153, desta casa.

Loterias do E. do Rio de Janeiro

Resumo dos premios da Loteria do Estado do Rio de Janeiro, extraida em 19 de junho de 1931:

71.812	30:000$000
56.065	6:000$000
12.257	3:000$000
73.643	1:200$000
87.505	1:200$000
95.719	1:200$000

A Cidade

E O SEU "GUIGNOL" PARA TODAS AS EDADES

Digo "seu"... Ai de nós! Faltam poucos dias para que elle desappareça, e o faça precisamente quando nós todos, os cariocas, começavamos a saborear com volupia o prazer de hospedal-os, de vel-os, de possuil-os.

Realmente, o extraordinario exito alcançado aqui pelos bonecos da Familia Salici é uma impressionante, quasi sensacional, prova de que a industria penosa e carissima da publicidade não interessa, em absoluto, ás pessoas e coisa de merito indiscutivel.

Poucos foram os preconicios da vinda dessa "troupe" ao Rio de Janeiro — "troupe", sim! e que o é duplamente: de "marionettes" que são verdadeiros artistas, e de artistas admiraveis, cujo talento se transmitte a toda uma legião infindavel de "marionettes."

Sua apresentação fez-se a um publico diminuto, reservado, displicente, frio, que nenhum zabumbar do estylo havia predisposto a suggestionar-se, a enthusiasmar-se, a applaudir. Dentro em pouco, todavia, saturava ao immenso recinto do Theatro Lyrico essa alegria, essa effusão, esse bom humor absolutamente espontaneo e eminentemente contagioso que só um espectaculo de origem tão ingenua e singela poderá produzir na alma do homem moderno, tão duramente tratada pelos abalos da propria inquietação e pela causticidade das proprias experiencias. Fundira-se o gelo — como dizem os francezes. E ninguem teve mais duvidas sobre o exito da singular, inconfundivel temporada.

E' que succedeu o que deviam prever, na certa, quantos ali estiveram para assistir ao espectaculo inaugural: os gabos irrestrictos que a este fizeram, no dia seguinte, valem por uma "reclame" formidavel. Desde então, o colossal casarão da rua 13 de Maio faz-se pequeno, ás dezeseis e meia e ás vinte e uma e meia horas, para receber todas as pessoas desejosas de travar conhecimento com os bonecos Salici.

Já se apontam, mesmo, figuras de relevo em nosso meio artistico e social, que se tornaram "habitués" daquelle "guignol", e tomaram-se, até, — quem o diria? — de paixão, de "béguin", consoante diria o venerando ex-senador Azeredo, por esta ou aquella das "marionnettes". Devo accrescentar que a ultima parte dessa informação, é apenas a titulo de boato que a transmitto ao respeitavel publico. Aqui para nós, que ninguem nos ouça: caso existam, de facto, entre nós, damas e cavalheiros apaixonados pelos referidos fantoches, estes não passarão, no caso, de simples "páos de cabelleira". Os verdadeiros inspiradores de taes sentimentos são as lindas moçoilas e os bellos rapazes que manejam, da coxia, toda a fantochada, falam, gargalham, cantam por ella, e, findo o delicioso espectaculo, são forçados pelos applausos da platéa satisfeitissima, a vir para o proscenio "dar a cara".

E — no que concerne ás senhorinhas Salici — que caras?

Poderiam, aliás, os "marionnettes" Salici ser o que são, caso não houvesse, por trás do minusculo palco em que elles se movimentam, muita belleza e muito talento?

E' por presentil-o, é por adivinhal-o que, desde as primeiras scenas, estrugem palmas como não temos o habito de ouvil-as nos theatros communs, naquelles onde opéra sempre uma grande e disciplinadissima claque.

Os fantoches dos irmãos Salici não seriam — está claro — tão acclamados, na sua inconsciencia e automatismo, se aos espectadores não viesse logo o justiceiro impulso de premiar, quem, graças a thesouros de paciencia, de obstinação, de enthusiasmo, lhes communica todas as apparencias da vida e todas as seducções da arte.

FLUMINAL.

O director do "Correio da Manhã", no Ministerio da Viação

Em visita ao ministro José Americo de Almeida, esteve, hontem, á tarde, no Ministerio da Viação, o jornalista, Edmundo Bittencourt, director do "Correio da Manhã".

Falleceu o dr. Samuel W. Parr, notavel professor de chimica applicada

Segundo noticias recentemente chegadas dos Estados Unidos, sabe-se que, em 17 de maio ultimo falleceu, na cidade de Urbana, (Illinois), o dr. Samuel W. Parr, professor de Chimica Applicada da Universidade de Illinois. O eminente chimico falleceu aos 74 annos, victima de um ataque cardiaco.

O professor Parr gosava de renome mundial sendo, na sua especialidade, uma autoridade de incontestavel valor.

Seu nome está ligado ao Brasil pelo facto de ter levado a effeito, na Universidade mencionada, experiencias detidas para fixar as possibilidades do carvão nacional, experiencias essas superentendidas pelo dr. E. H. Bauer, technico especialista contratado pelas Empresas Electricas Brasileiras S. A., para realizar estudos completos do nosso carvão, aqui e nos Estados Unidos, afim de se desempenhar da incumbencia, que lhe dera a Companhia Energia Electrica Riograndense.

A morte do professor Parr foi grandemente sentida nos meios scientificos.

O REVERSO DA MEDALHA

Condemnando o sr. arcebispo de Marianna a acção de Manoelina, de Coqueiros, acção que elle e todos os seus collegas são impotentes de reproduzir, com o que, aliás, nada temos de ver, acabou com o seguinte periodo o boletim da curia metropolitana de Marianna:

"Manda, pois, s. ex. rev. o arcebispo, que os reverendos sacerdotes deste arcebispado em suas praticas dominicaes, nas conversações familiares ou quando se lhes offerecer opportunidade, instruam e orientem os fieis nesse sentido, profligando a superstição, idolatria, feitichismo, as praticas espiritas, as orações falsas, apochryphas ou não approvadas e os mais peccados contra o 1º e o 2º mandamentos da lei de Deus Nosso Senhor." (Marianna, 5 de abril.)

Muito bem! Nada temos com o caso de Manoelina. Os factos ahi estão. As curas por ella produzidas contam-se por milhares. O que nos leva a escrever é a condemnação de s. rev. ás praticas espiritas.

O sr. arcebispo parece ter-se esquecido que essas praticas eram communs nos tempos apostolicos e que os "Actos dos Apostolos" estão cheios, como aliás toda a Biblia, de praticas espiritas, isto é, de manifestações de espiritos, e de curas por elles realizadas, assim como da expulsão dos máos espiritos pelo Christo e pelos Apostolos.

O que não era commum, e de facto não existia na primitiva egreja é essa grande mystificação que a egreja está impingindo aos fieis — a idolatria das nossas senhoras della, egreja. Isto, sim, é que s. rev. deveria profligar.

Para desculpar estas praticas pagãs, diz a egreja aos fieis que os santos na egreja representam os retratos dos mortos, que guardamos em casa. Mas, isto ainda é do seu plano para mystificar, pois ninguem se prostra deante do retrato dos seus, nem lhes offerece dinheiro, nem lhes faz promessas.

O sr. arcebispo condemna as praticas e os peccados contra o 1º e o 2º mandamentos da lei de Deus. Ora, os mandamentos do decalogo foram recebidos por Moysés e o 1º diz: "Não terás outros deuses deante de minha face." e o 2º reza: "Não farás para ti imagem de esculptura nem de semelhança do que ha em cima, nos céus, nem em baixo na terra, nem nas aguas debaixo da terra. Não te curvarás a ellas nem as servirás: porque eu sou teu Deus" (Exodo, cap. 20. Levitico, cap. 26. Deuteronomio, cap. 5.) Não é isso sr. arcebispo?

Não é a essas imagens de esculpturas que v. rev. manda que se preste culto, se faça promessas, que o povo se ajoelhe deante dellas e lhes beije os pés? Que se lhes offereça dadivas em dinheiro, o qual v. rev. lhes manda entregar no céu por intermedio da celeste succursal do Banco de Credito Real de Minas Geraes?

Não foi a egreja catholica, nestes ultimos 15 seculos, o unico propugnador do fetichismo, da idolatria, do fanatismo religioso e do materialismo, no mundo?

Quem lhe veiu embargar os passos e restabelecer o primitivo Christianismo não foi propriamente o Espiritismo e sim os espiritos que, por ordem e graça de Jesus, vêm ao mundo para chamar a attenção da humanidade para coisas mais serias do que aquillo que a egreja de Roma lhe offerece, como, por exemplo, a transladação espectaculosa da nossa senhora apparecida, para o Rio.

Vêm muitos espiritos, especialmente de catholicos, mostrar o pouco que lhes aproveitou a sua crença, pois que, a maioria fica, ao desencarnar, por muito tempo, sem saber que não mais pertence ao nosso plano, e continua soffrendo como se estivesse ainda presa ao corpo carnal; não encontraram nem o céo, nem o purgatorio, nem o inferno.

E já que falamos da tal nossa senhora apparecida, não podemos deixar de demonstrar aqui o nosso sentimento de brasileiro pelo acto do sr. ministro das Relações Exteriores, em convidar por ordem do sr. cardeal o corpo diplomatico e suas respectivas familias para assistir a coroação da tal padroeira do Brasil! Ter-se-ia o sr. ministro esquecido que não foi, ao menos formalmente, annullada a laicidade do Estado?

Que opinião formarão os diplomatas protestantes obrigados a assistir a esse acto de idolatria, para elles, pelo menos? Certamente, hão de estranhar a nossa futilidade deante dos graves problemas que nos deveriam preoccupar.

Mas, como certamente a vinda da padroeira influirá no augmento das missas, e a proporcional reducção no preço das mesmas, todos hão de ficar contentes, e o sr. arcebispo poderá remetter mais dinheiro ao papa e... para o céo.

FRED. FIGNER.

São Paulo e as "charges" de "O Malho"

A pagina central de "O Malho" desta semana é a reconstituição do que foi a "manifestação" que ainda ha pouco fez na praça do Patriarcha, em S. Paulo, a mocidade academica. Só esta pagina dupla, pelo humorismo com que está reconstituida, vale o numero todo d'"O Malho" desta semana.

Mas ha mais: "Amnistia! Amnistia!" artigo do Junho; Dezoito charges politicas de Luiz, Luiz Sá, Théo, João José, J. Leite e outros artistas do lapis: "No fundo do pantano", poema em prosa de Pedro Miguel Obligado; "Morreu na sua lei" de Ventura Garcia Calderon; "Viva São João", uma maravilha; e muitos topicos e muito humorismo, além das secções costumeiras.

O GENIO INVENTIVO DO BRASILEIRO

NOTICIAS SOBRE A MARAVILHOSA DESCOBERTA DO OPERARIO PERNAMBUCANO JULIO MOURA

UMA PROPHECIA PUBLICADA NO "DIARIO CARIOCA", EM 21 DE DEZEMBRO DE 1930

CORRE PERIGO A VIDA DO INVENTOR?

RECIFE, 18 (Do correspondente) — O vespertino "Jornal Pequeno" dirige um appello vibrante ao interventor Lima Cavalcanti, no sentido de dar todas as garantias ao operario Julio Moura, em vista dos boatos que correm de estar em perigo a sua vida, em face de sua maravilhosa descoberta do aproveitamento da energia atmospherica para a illuminação electrica.

Aquelle jornal continua a fazer extensa propaganda da invenção do operario pernambucano, que virá revolucionar o mundo, resolvendo um dos seus grandes problemas scientificos.

A OPINIÃO DE TECHNICOS

RECIFE, 18 (Do correspondente) — A descoberta do operario Julio Moura, divulgada pelo "Jornal Pequeno" continua a preoccupar todas as rodas sociaes.

O engenheiro Isaac Gondim, director da Pernambuco Tramway não acha impossivel o invento e mostrou o desejo de assistir pessoalmente ás experiencias que vão ser feitas.

Tambem o sr. André Bezerra, electricista diplomado pela Allemanha e pessoa de grande competencia no assumpto, mostrou-se enthusiasmado com a revelação da descoberta de Julio Moura e classifica-a da maior maravilha do mundo depois do radio.

Havendo varios technicos declarado ser possivel de que o invento de Julio Moura tenha ligação indirecta com as energias da linha de bondes da Tramway, aquelle operario se promptificou a fazer uma experiencia em qualquer logar distante de Recife, afastado da zona servida pela referida companhia. Julio Moura está disposto a fazer esta experiencia na presença de technicos e de autoridades.

NÃO HA EMBUSTE

RECIFE, 18 (Do correspondente) — Na residencia do operario Julio Moura realizou-se um exame minucioso no seu processo de captação de energia atmospherica, effectuado por varios electricistas de renome, ficando desde logo afastada a idéa de embuste.

Serão realizadas tres experiencias subvencionadas pelo interventor Lima Cavalcanti. A primeira será feita no Palacio do Governo, a segunda a alguns kilometros da cidade e a terceira no edificio do "Diario de Pernambuco".

O BANCO DO BRASIL VAE GUARDAR A DESCRIPÇÃO DO INVENTO

RECIFE, 18 (Do correspondente) — Amanhã, Julio de Moura depositará a descripção do seu invento na caixa forte do Banco do Brasil, sendo o documento lacrado, com as assignaturas dos engenheiros Moraes Rego e Eduardo de Moraes, de absoluta idoneidade technica e Romeu de Medeiros, representando o "Jornal Pequeno".

OS TERMOS DO APPELLO DO "JORNAL PEQUENO"

"O "Jornal Pequeno", sente-se bem em dirigir um appello veemente ao interventor no sentido de amparar moralmente, Julio Moura, cercando-o ainda de todas as garantias que julgar acertadas, com o fim de interessar ao governo federal no assumpto.

O sr. Carlos de Lima Cavalcanti é brasileiro e pernambucano. Anima-o, não temos duvida, o forte desejo de ver o seu paiz, principalmente o seu Estado, dia a dia mais engrandecido no conceito dos povos civilizados.

Assiste-lhe, assim pensamos, o dever patriotico de amparar o humilde patricio no seu invento que engrandecerá a sciencia e affirmará aos olhos do mundo grandiosas possibilidades para a raça brasileira.

Julio Moura não é um intrujão; elle não procurou a imprensa, afim de se insinuar perante o governo e os magnates da industria. Ha mezes tinha o seu invento e o seu apparelho em pleno funccionamento e continuou humildemente, sem vaidades, a sua ingrata vida de modesto operario.

Fomos nós quem, guiados por informes colhidos casualmente, procuramos somente depois de verificarmos que estavamos em frente de um operario honesto, homem digno e modestisso, lançámos á publicidade o seu invento, certos de que cumpririamos um dever de patriotismo.

Hoje podemos falar ainda com maior autoridade. Se Julio Moura fosse um espirito ambicioso; se amasse o mercantilismo, já a estas horas teria aceito algumas propostas tentadoras que lhe foram feitas. Temos a convicção de que o nosso appello será bem recebido pelo interventor."

A METRO-GOLDWYN MANDOU FILMAR AS EXPERIENCIAS

RECIFE, 18 (Do correspondente) — O representante da Metro Goldwyn, sr. Mayer, recebeu instrucções especiaes de Nova York para proceder á filmagem de todas as phases das experiencias que vão ser realizadas pelo inventor pernambucano.

COMO SERA' FEITO O DEPOSITO NO BANCO DO BRASIL

RECIFE, 19 (Do correspondente) — O "Jornal Pequeno" continua a se occupar com o maximo interesse pela vida do operario Julio Moura. Para evitar que a formula do invento desappareça, no caso de um attentado á vida do operario, será ella guardada na Caixa Forte do Banco do Brasil, devidamente lacrada e rubricada, com as assignaturas do sr. Moraes Rego, ex-prefeito da capital e actual presidente do Club de Engenharia, engenheiro Eduardo de Moraes e do sr. Romeu Medeiros, director daquelle vespertino.

O operario Julio Moura fará a declaração de que seu invento é patrimonio nacional.

O ROTARY CLUB SE INTERESSA

RECIFE, 19 (Do correspondente) — O Rotary Club, desta cidade, occupar-se-á, na sua proxima reunião, do caso Julio Moura.

Essa reunião promette se revestir de alta importancia, devendo nella se fazerem ouvir as maiores summidades technicas do Estado.

OFFERTAS VANTAJOSAS

RECIFE, 19 (Do correspondente) — A imprensa desta capital informa que o operario Julio Moura tem recebido vantajosas propostas para negociar os seus direitos de invento, sendo que uma dellas é de mil contos de reis. *Sabe-se, porém, que o inventor* recusará todas as propostas, pois considera o seu invento pertencente ao Brasil.

O GOVERNO DE PERNAMBUCO DISPOSTO A AUXILIAR O INVENTO

RECIFE, 19 (Do correspondente) — O sr. Carlos de Lima Cavalcanti, Interventor Federal, mandou, hontem, convidar o operario Julio Moura a fazer em palacio, uma demonstração pratica de sua sensacional descoberta.

Foi portador do convite o dr. Amaro Pontual, director da Policia Maritima.

A demonstração deixou de se realizar em vista de não haver material apropriado, ficando transferida para amanhã.

O Interventor acha-se disposto a auxiliar por todos os meios o inventor, desde que fique provada a efficiencia do seu novo methodo.

UMA PROPHECIA

A sensacional descoberta da illuminação electrica pelo aproveitamento da energia atmospherica, pelo joven operario pernambucano Julio Moura, e já divulgada pelos jornaes, foi prevista nas prophecias publicadas neste jornal, em 21 de dezembro de 1930, de autoria do sr. Elyseu D. Sant'Anna, da Ordem do Pensamento.

Na parte referente ao Brasil, prophecia n. 51, diz: "Uma grande invenção brasileira assombrará o mundo". E não poderá haver maior invenção que essa divulgada hontem pela imprensa.

A proposito, vamos referir aqui algumas das prophecias realizadas neste semestre:

NO MUNDO

2 — Revoluções e greves intestinas na Hespanha; provavel mudança de regimen politico. Morte de duas personalidades: uma da politica e outra da familia real. Proclamação da Republica. (Realizada integralmente).

11 — Morte de uma das personalidades da côrte italiana. Tentativa de assassinio de um dos seus ministros. Desintelligencia entre o Papado e a Côrte. (Realizada a ultima parte).

NO BRASIL

28 — Tres grandes incendios, sendo dois em estabelecimentos commerciaes e um em estabelecimento militar. (Realizada).

29 — Conflicto em Recife, S. Paulo, Minas e Pará. Tumultos populares no Districto Federal, greves de pequena monta que serão resolvidas pela actuação das autoridades. (Realizada em pratica).

34 — Apparecimento de dois jornaes cariocas. Reapparecimento de um jornal incendiado nos ultimos arrancos de outubro de 1930. Dois jornaes fecharão as portas por falta de recursos monetarios. (Realizada em parte: appareceu a "Tribuna do Povo", reappareceu "Vanguarda")

41 — Luto na Armada, no Exercito brasileiro e no clero. Morrerá uma figura proeminente da Justiça. (Morreu o grande ministro Leoni Ramos).

Vamos acabar com os "pingentes"?...

A superstição popular costuma dizer que ha lugares que têm "caveira de burro"... Esta expressão é roceira e nasceu do facto de nas estradas onde se enterravam burros mortos, por coincidencias repetidas, haver accidentes com os "tropeiros" ou com a "tropa".

A Praia de Botafogo mais ou menos em frente ao n.o 184, pode-se dizer, — seguindo a mesma intenção da lenda caipira — e usando-se de um symbolismo muito moderno, quasi futurista, tem "Caveira de Motocycle"!...

Esclarecemos: ha menos de uma semana um motocycle, passando entre o meio-fio e o bonde, esbarrou num "pingente" e na ansia de desviar-se chocou-se com um automovel que estava parado, quasi em frente no local acima referido.

Hoje, repetiu-se a mesma coisa, com os mesmos caracteristicos "um motocycle da Guarda-Civil esbarrou num pingente" pretendeu livrar-se e bateu num automovel parado.

Mas, em que pese a influencia supersticiosa de certos acontecimentos, vamos esclarecer que esses dois accidentes registrados quasi no mesmo local e com os mesmos caracteristicos, teve uma causa só, muito terrena e muito humana: a impudencia de viajar como "pingente nos bondes"!

O "pingente" é um pessimo habito carioca que precisa acabar para "bem de todos e felicidade geral do transito".

Musica

ORCHESTRA PHILARMONICA

O 1º concerto extraordinario que a Orchestra Philarmonica nos deu segunda-feira no theatro Municipal valeu como uma demonstração segura de sua efficiencia e constituiu um desses espectaculos que difficilmente se olvidam. O programma finamente organizado por Burle Marx já de si era uma recommendação a justificar a ansiedade com que o publico accorreu ao nosso principal theatro; mas além disso Rubinstein iria executar o maravilhoso concerto para piano e orchestra de Tschaikowsky que ha pouco tempo fôra executado pelos dedos magicos de Brailowsky sob a mesma regencia intelligente de Burle Marx. E' bem da natureza humana o gosto dos parallelos dos quaes, entretanto, fugimos na convicção de que taes jogos de espirito não cabem em themas de arte que devem valer como manifestação de individualismo. Nessas elevadas paragens não ha sózias segundo cremos e cada um vale pelo que realmente é.

A verdade é que Rubinstein é um apaixonado e parece tocado do beijo de Pygmaleão; é um inspirado capaz de todos os milagres da belleza e para tanto tem o condão de uma technica que attinge ás vezes os limites do impossivel. Foi o que nos demonstrou no Concerto de Tschaikowsky e nos dois "bis" com os quaes gentilmente attendeu ás solicitações do publico transportado pela magia de sua arte. Tivemos assim a "Navarra" em que o artista é insuperavel e as "Suggestões Diabolicas" de Prokoffief onde se transforma, apparecendo-nos demoniacamente, como que mal egresso de um dos circulos do inferno.

A primeira parte do programma foi consagrada á 5ª Symphonia de Beethoven que trae o Poeta e o Philosopho nos quaes se desdobrava a personalidade do mestre.

Parece a sua obra prima pelo equilibrio, pela belleza serena e majestosa e pela inspiração que culmina naquelle sublime "allegro".

Encerrou o programma a "Ouverture" do Navio Phantasma, de Wagner onde Burle Marx appareceu com a habitual intelligencia.

Antes do espectaculo prestou-se significativa homenagem á memoria de Henrique Oswald tendo a orchestra executado com admiravel finura "Bebé s'endort". Depois foi um minuto de silencio e recolhimento em que se sentia que os pensamentos estavam voltados para a figura daquelle criador perfeito de harmonias impeccaveis.

CARLOS MAGALHAES LÉBEIS

CARMEN SANTOS, A ESTRELLA QUE PARTIU PARA "ONDE A TERRA ACABA"...

UMA HOMENAGEM EXPRESSIVA DA "RADIO-SOCIEDADE" A' MAIS PRESTIGIOSA FIGURA DO NOSSO CINEMA

PALAVRAS DE RUBEY WANDERLEY E DE CARMEN SANTOS

Não foi só a imprensa que, unanimemente, consagrou Carmen Santos, a mais prestigiosa figura do Cinema Nacional, agora que ella deixou o Rio saudoso dos seus encantos, partindo para a Restinga da Marambaia, para fazer o seu film — "Onde a terra acaba".

A Radio Sociedade, que é, innegavelmente, o expoente maximo da radio-cultura em todo o continente sul-americano, tambem participou dessas homenagens, recebendo-a em seus "studios", com carinho.

E registrando a visita gentilissima de Carmen Santos, que se fez acompanhar do nosso velho e querido collega Barros Vidal e exma. sra. Rubey Wanderley, a força animadora e a voz fluente da "Radio" disse as seguintes palavras sobre a formosa "estrella" patricia e sobre o seu emprehendimento notavel:

"Nunca é demais que se insista em applausos, em incitamento á attitude honesta, sincera e patriotica daquelles que se batem pelo destaque e pelo progresso de films brasileiros.

Fazer um film no Brasil!... O que isto representa de heroismo, de abnegação, de esforços!... A luta contra a adversidade, tolhendo, impedindo todas as iniciativas.

Mas a pellicula nacional conquistará o mercado, dominará os "fans"!... "Onde a terra acaba", o film que, neste instante, enche de vida e de arte a restinga abandonada da Marambaia, affirmará a pujança do cinema no Brasil.

A mocidade, o "charme", a elegancia, a espiritualidade ineguavaveis de Carmen Santos, a figura de maior prestigio dos nossos "studios", está palpitando dentro de "Onde a terra acaba", com o sabor do seu corpo, com a tentação dos seus gestos e com a esperança do seu sorriso.

Carmen Santos! Guardem bem este nome, porque dentro em breve, ella será a alegre fascinação desta cidade, deste Brasil, através as sensações de um grande film brasileiro. E é esta fascinação que vae, agora, através o microphone da Radio Sociedade, fazer vibrar as antennas de todos os radios e as sensibilidades de todos."

Carmen Santos, visivelmente emocionada, occupou o microphone e falou:

"Poucas vezes em minha vida me tenho escravisado a uma emoção como me acontece neste momento em que debruço o meu pensamento sobre estas antennas milagrosas.

A "Radio Sociedade" sempre foi para mim, uma irradiadora espiritual de benesses e tenho a certeza que o Rio inteiro, o Brasil todo, assim pensa, porque o Brasil inteiro e o Rio todo ouvem nas vibrações das ondas artezianas as suas musicas e as suas palavras, sempre banhadas de suave encantamento. E eu que, amanhã, antes da madrugada chegar, parto, rumo a Marambaia, com o meu sonho, que é fazer um film — "Onde a terra acaba", que ha de ser, se Deus quizer, o Orgulho do Brasil, deixo aqui as minhas saudações mais expressivas e as minhas mais commovidas despedidas ao publico carioca e a todos os brasileiros. E, á Radio Sociedade, que me acompanhará de perto, porque lá nas distancias azues da Marambaia eu terei a voz do seu "speacker", bem junto dos meus ouvidos, os meus agradecimentos pelas suas gentilezas e pelo carinho com que abraçou a causa do nosso cinema que é, agora, um patrimonio nacional".

A brilhante "estrella" patricia seguiu, pela madrugada de hontem mesmo, para a restinga da Marambaia.

Honremos a sciencia... prestemos homenagem á tenacidade

A FABRICA DE CALÇADOS "RIVAL" PRESTA HOMENAGEM A' AVIAÇÃO E COLONIA ALLEMÃ, APRESENTANDO SEUS PRODUCTOS COM A MARCA

DOX

FORMAS VERDADEIRAMENTE ANATOMICAS

NO DIA EM QUE A FORMIDAVEL NAVE AEREA AMERISSA EM AGUAS DA MAGESTOSA GUANABARA

Para os directores da Companhia Industrial de Deodoro, o Ministerio do Trabalho não tem valor

A Companhia Industrial de Deodoro, que estava paralyzada, voltou agora a funccionar. Graves irregularidades têm-se ultimamente ali verificado. Seus antigos empregados, na maior parte, foram postos á margem, para dar logar a gente nova. A companhia tem tambem a sua cooperativa. Fornece aos operarios por preços elevadissimos generos alimenticios, sujeitando-se os mesmos a isso, não só pela necessidade, como para não perderem o emprego. O fiscal geral da companhia, sr. Demetrio, é tambem director da cooperativa e um dos accionistas da companhia. Antes de fechar a fabrica, era empregado ali o sr. Anizio Cosme dos Santos, que agora desejava voltar ao seu antigo posto, no que foi impedido pelo fiscal. Ponderou então o Anizio, que ia ao ministro do Trabalho. O fiscal fez-lhe ver, então, que o sr. Collor nenhuma autoridade tinha, e as ordens delle não seriam obedecidas, que na fabrica quem mandava era elle, o ministro podia mandar em sua casa. Diante disso, o rapaz foi ao ministerio, obtendo um cartão do sr. Carlos Cavaco. Tendo entregue o mesmo ao gerente, de nome Octaviano, ficou decepcionado com a resposta: "Pedidos daquella qualidade, para elle nenhum valor tinham, e outra, que Carlos Cavaco não tinha autoridade para collocar quem quer que fosse na Companhia Industrial".

Diante do occorrido, veiu á redacção do DIARIO CARIOCA o sr. Anizio Cosme, não só relatar o que se tinha passado, como tambem, pedir a attenção do ministro do Trabalho para o caso.

VIDA MUNDANA

ANNIVERSARIOS

Fazem annos hoje:

As senhoras — Haydée Vasconcellos, esposa do sr. Ariston Gomides de Vasconcellos, commerciante nesta praça; Olivia Santiago da Veiga, esposa do dr. Olympio Alves Rodrigues da Veiga, advogado; Julia Virginia Luzitano, esposa do proprietario e capitalista, sr. Estevão Geraldo Luzitano; viuva capitão Sebastião Lopes da Cruz, e Hormenzinda da Oliveira Senna, esposa do major Dagoberto Osmundo Senna.

As senhorinhas — Elizabeth Gonçalves, filha do coronel Christovão Gonçalves; Floripes de Vergara, filha do industrial sr. João Vergara; Córa de Jesus Macedo, filha do engenheiro electricista dr. Manoel Messias de Macedo e Ilza Aguiar, filha do commerciante desta praça, sr. Amaro Franco de Aguiar.

Os senhores — Ozéas de Souza e Silva, funccionario municipal; Eurico de Siqueira Cavalcante, academico de medicina; Oswaldo Fonseca de Andrade, commerciante nesta capital e Quintino Bomfim, proprietario e capitalista.

— Por entre as justas manifestações de amizade de seu vasto circulo de relações vê passar hoje seu anniversario natalicio a srta. Nadyr Rodrigues, fino ornamento da sociedade fluminense.

NOIVADOS

Contratou casamento, hontem, com a srta. Annita Souza, filha do tenente Appoly Souza e da exma. sra. d. Rosa Macedo de Souza, o sr. Torquato Tapajós, filho do saudoso escriptor e jornalista Julio Tapajós e da viuva sra. Izaura Mon Tapajós.

RECEPÇÕES

Layla Lobo — Transcorre, hoje, a data natalicia da srta. Layla Lobo, filha do dr. Francisco Gama Lobo e de sua esposa, d. Marina Gama Lobo.

Por esse motivo, a anniversariante offerecerá em sua residencia, á rua Prudente de Moraes, 322, Ipanema, uma recepção ás pessoas de sua amizade.

FESTAS

Hoje, á noite, haverá no Country Club um "Old Fashion Barn Dance". Servir-se-á jantar ás 21.30 horas.

— Na proxima terça-feira, 23, haverá no Botafogo F. C. uma sessão de cinema, numeros de palco e uma demonstração de Jiu-Jitsu, pelos Irmãos Gracie.

ENFERMOS

Deixou a Casa de Saude Santa Therezinha de Jesus, onde se encontrava internada em virtude de operação a que se submettera, a sra. Lucy Guilhon, esposa do capitão do Exercito Ovidio Joffre Guilhon.

Indo a Therezopolis
PROCURE O
VARZEA
PALACE HOTEL

ANTARCTICA
GUARANA' E CERVEJA
TELEPHONE 2-5181

O II Congresso Internacional Feminista

ALMOÇO NO ROTARY — VISITA AO CHEFE DO GOVERNO PROVISORIO — REPRESENTAÇÃO DO BRASIL

Proseguem os preparativos para a solenne installação desse brilhante certamen. Durante o dia de hontem, foi feito o registro activo das delegadas. Compareceu, em primeiro logar, a do Estado de Alagôas, seguindo-a a da Finlandia, Estado de São Paulo, etc.

A's 12 horas, realizou-se o almoço offerecido pelo Rotary Club ás delegadas estrangeiras, comparecendo o dr. Baptista Luzardo, chefe de policia do Districto Federal e a embaixatriz da Inglaterra.

A commandante Allen pronunciou um bello discurso, mostrando-se encantada com o acolhimento recebido no Brasil. Explicou que a policia feminina é para proteger á mocidade e á mulher. Terminando, fez um appello ao dr. Baptista Luzardo para que a instituisse aqui.

O dr. Luzardo, respondendo a esse discurso, prometteu fazer um inicio dessa organização nesta capital.

Varios membros do Rotary Club saudaram as delegadas estrangeiras.

A dra. Bertha Lutz traduziu o discurso da commandante Allen.

A's 3 e meia horas, as congressistas foram recebidas pelo dr. Getulio Vargas, no Palacio do Cattete.

A sra. Maria Eugenia Celso foi nomeada pelo chefe do Governo Provisorio, representante do Brasil, no Congresso Internacional Feminista.

A directoria da Federação pede, por nosso intermedio, á pessoa que achou em um bonde, a partitura para orchestra, composição de Ethel Schmithe, o favor de entregal-a á séde da Federação á Av. Rio Branco, 111 — Sala 608, que será gratificada.

Colhida por uma locomotiva

Quando atravessava a linha ferrea, na estação de S. Christovão, Eva Pinto de Andrade, parda, de 20 annos de edade, residente á rua Francisco Eugenio, n. 33, foi colhida por uma locomotiva, soffrendo contusões nas costas e escoriações generalizadas. Medicada pela Assistencia, das foi em seguida internada no Hospital do Prompto Soccorro.

THEATRO

PRIMEIRAS

"A PRINCEZA DAS CZARDAS" NO JOÃO CAETANO

Mais um espectaculo e dos que mais agradaram, levou a Companhia Léa Candini, a sympathica vedette italiana, tão querida do nosso publico.

A opereta "A Princeza das Czardas" é, talvez, a de mais linda partitura.

Musica toda sentimento, que nos enleva até á ingenuidade do seu enredo deliciosamente amoroso.

Sylvia Vareuscu, foi esplendidamente vivida pela graça e pelo encanto de Léa Candini, estando os outros tres papeis de responsabilidade defendidos muito bem pelo tenor Micheluzzi, sra. Amata Devis e pelo comico Orsini.

A empresa deu á opereta a faustosa montagem que ella merece, sobresaindo a do 1º acto.

Os coros, muito certos, e as evoluções apropriadas.

A orchestra é que faz milagres com o reduzido numero de musicos.

J. L.

"A SEVERA", NO REPUBLICA

A actriz Adelina Fernandes, notavel cantora de fados de Portugal, que ora nos visita, obteve, hontem, um grande triumpho, com a sua festa de arte, na qual representou a Companhia José Climaco a "Severa", de Julio Dantas, uma das suas melhores producções.

Da peça em si, não ha mais o que dizer, porque innumeras têm sido as vezes que ella tem feito successo no Brasil.

A representação de hontem não desmereceu as demais; todos os seus interpretes viveram as pittorescas personagens da "Mouraria", de maneira brilhante alguns, soffriveis outros.

Adelina foi a authentica "Severa", amorosa, energica, arrancando as palmas justas de todo o publico que enchia completamente o amplo theatro da Avenida Gomes Freire.

Manoel Orrico, no "Conde"; Jorge Gentil, no "D. José"; Eliza Carreira, na "Marqueza" e Dora Viera, na "Tia Macheta", foram os artistas que mais se destacaram depois de Adelina Fernandes.

Depois da 1ª sessão, Adelina cantou os fados de maior successo do seu repertorio, inclusive um patriotico sobre Brasil e Portugal.

JOSE' LYRA.

Os Córos de Ruada

Os Córos de Ruada, na proxima segunda-feira, em espectaculo completo, ás 21 horas, realizam seu concerto de despedida no theatro Casino, a elegante boite do Passeio Publico.

Junta de Sancções

CONTINUAM A CHEGAR OS RELATORIOS DAS COMMISSÕES DE SYNDICANCIAS

A Junta de Sancções não realizou sessão hontem. Mas, a Procuradoria trabalhou, examinando novos processos ali chegados e que devem figurar nas proximas sesões.

Hontem, deram entrada na secretaria da Procuradoria, os seguintes relatorios: relativo ao alistamento de Saturnino José de Sant'Anna e outros eleitores do Districto Federal; referente a irregularidades praticadas na Oéste de Minas e das quaes são accusados o engenheiro Angelo Gonzaga, Moraria Junior e outros funccionarios daquella via-ferrea.

"Little Esther" e "Davey Lee", dois garotos celebres, 2ª-feira, no Eldorado

O furo mais formidavel que póde dar uma casa de espectaculos, vae dal-o, segunda-feira, o Eldorado, apresentando ao publico carioca, num mesmo programma, as duas maiores celebridades infantis do momento, da America do Norte.

"Little Esther", a pretinha inimitavel que, depois de fazer um nome em "Follies 1929", criou fama no mundo inteiro, apparecendo nos principaes palcos dos Estados Unidos, da Inglaterra, da Suecia, da França, da Allemanha, da Argentina, e agora, do Brasil.

Davey Lee é o menino prodigioso que se immortalizou como protagonista de "A ultima canção" e "Diz isso cantando", as duas producções que commoveram o Rio inteiro.

Por um tour de force digno de todos os elogios, a empresa do Eldorado reuniu, num mesmo programma, essas duas crianças, que não têm, no mundo todo, quem as iguale, ou mesmo as imite. E esse programma é que os leitores vão admirar, segunda-feira, naquelle cine-theatro.

"Little Esther" apparecerá, no palco, num programma inteiramente novo, no qual ella apresentará os seus numeros de maior successo; Davey Lee surgirá, na téla, ao lado de Betty Bronson, em "Sonny boy", uma empolgante superproducção que não desmerece, em absoluto, a fama do menino-prodigio.

Com um programma dessa ordem, o Eldorado poderá contar com casas á cunha. Todo o publico carioca affluirá ao elegante cinema, porque todo o publico carioca sabe o que é bom e adora aquelles dois incomparaveis artistasinhos.

O successo de "Bonbonzinho"

A comedia de Viriato Corrêa, "Bonbonzinho", está fazendo as delicias dos frequentadores do Trianon. Hoje será ella representada ali na vesperal e nas duas sessões da noite, com Procopio na figura magnifica do Agapito.

José Fernandes, ha pouco chegado de S. Paulo, reapparece no Smart

Ha alguns dias se encontra em nossa capital, regressando de uma demorada excursão artistica por S. Paulo, o apreciado actor José Fernandes, que acaba de ingressar no elenco do cine Boulevard, onde está trabalhando com successo no cine-theatro Smart.

Fernandes, um dos melhores de seu genero, é um artista consciencioso, apresentando-se sempre correctamente ao publico.

Devido a essas excellentes qualidades, tornou-se Fernandes muito applaudido pelas cidades onde a companhia Miramar, da qual fazia parte, passava.

Comico, é elle, presentemente, o actor querido da platéa de Villa Isabel.

Quem ainda não teve a ventura de assistil-o, vá, hoje, ao Smart, vel-o na interessante opereta que serviu para immortalizar o grande José Ricardo, intitulada "Rosas de Nossa Senhora", onde tem um dos principaes papeis.

Lea Candini nos seus ultimos espectaculos

A Companhia Candini-Micheluzzi está realizando seus ultimos espectaculos no Rio de Janeiro, devendo embarcar para Buenos Aires, logo na proxima semana, afim de realizar a temporada de inverno no theatro Polytheama.

O theatro João Caetano, hoje e amanhã, attrairá todo o Rio de Janeiro que se quizer divertir.

ELECTRO-BALL
R. Visconde Rio Branco, 51
.HOJE — 14 horas — HOJE.
EMPOLGANTE TORNEIO EM 20 PONTOS
Escoriaza-Ichaso (Azues)
Duralde-Aguinaga (Vermelhos)
NO CINEMA
"O ALCOOL"
8 actos — CLARA BOW
JORNAL UNIVERSAL, N. 16
VARIEDADES VARIEDADES
ELECTRO-BALL

A segurança de um exito

E' com a maior certeza e segurança que o adaptador, o "metteur-en-scéne" e o elenco que vae interpretar, em primeiras representações, na proxima 2ª feira, ás 3,40 e 8,45, no theatro São José, a engraçadissima comedia "O Tio Borges", esperam um grande exito para a sua apresentação ao numeroso publico habitual daquelle theatro da empresa Paschoal Segreto.

E nada de mais ha nessa confiança geral, pois que "O Tio Borges" tem todas as qualidades de que necessitam para o agrado de uma peça.

Optimos typos — de cuja interpretação se encarregarão Manoel Durães, Conchita de Moraes, e Manoelino Teixeira. Muito espirito e situações impagaveis e hilariantes, por grosso, que é o que encanta todas as platéas.

Assim, pois, é justo, e mais que isso, necessario que se tenha a certeza do grande exito que terão as representações, na proxima segunda-feira, dessa traducção e adaptação esmeradas do original argentino que Luiz Rocha fez para o elenco homogeneo da "Grande Companhia de Sainetes" do S. José.

Casa dos Artistas

FESTA DE CONFRATERNIZAÇAO

Realiza-se, hoje, depois da meia-noite, no theatro Republica, um espectaculo de confraternização luso-brasileiro, promovido pelo eminente homem de theatro, José Climaco, cujo programma está organizado brilhantemente.

As primeiras de "Meu Pedaço"

Sobe á scena na proxima terça-feira, no Rialto, a estupenda revista "O meu pedaço", original de Raul e Apporelly. O interesse do publico, por essa peça é tal, que já são muitos os pedidos de bilhetes para as primeiras representações. E' notavel essa ansiedade, pois Raul e Apporelly são dois nomes queridos do publico e a sua peça, na opinião dos artistas e empresarios, é excellente.

A festa dos autores de "Eu sou do samba"

Na segunda-feira, quando a victoriosa revista "Eu sou do samba", completa as suas 50 representações, haverá no Rialto um grandioso espectaculo em homenagem aos felizes autores dessa peça, srs. Freire Junior e Luiz Iglezias. O espectaculo é dedicado ao dr. Carlos Cavaco e terá um grandioso programma.

A festa do comico Santos Carvalho

O actor comico da companhia José Climaco, Santos Carvalho, faz a sua festa artistica no Theatro Republica, na noite de quarta-feira, 24 do corrente, com um magnifico programma de espectaculos.

Devido a impericia do chauffeur

O CAMINHAO CHOCOU-SE COM O OMNIBUS

A culpa do desastre occorrido, hontem, na rua Jorge Rudge, cabe exclusivamente á impericia do chauffeur-amador. Em sentido contrario, corriam o Omnibus da Light, linha Conselho Municipal-Praça 7, e o auto-caminhão numero 6.030, pela avenida 28 de Setembro. O caminhão era dirigido pelo motorista Adelino Marques, que tinha a seu lado um amador, e o Omnibus, pelo chauffeur n. 447, Virgilio dos Santos. Em dado momento, o caminhão tentou passar á frente do outro vehiculo, afim de entrar na rua Jorge Rudge. A manobra não surtiu o effeito desejado, e os dois se chocaram, ficando o Omnibus com grandes avarias. O auto-caminhão, foi de encontro ao café Santiago, n. 62 da rua Jorge Rudge, damnificando uma porta, sem nada soffrer. O chauffeur conseguiu fugir. O motorista do Omnibus compareceu á delegacia do 16º districto, ficando apurado, caber toda a culpa do caso ao chauffeur-amador, que no momento guiava o caminhão, e que nem carteira possuia.

No Externato S. José

A INAUGURAÇAO DOS SERVIÇOS MEDICOS A'S CREANÇAS POBRES

O Externato S. José, sito á rua Pereira da Silva, n. 121, nas Laranjeiras, que funcciona sob a direcção de irmãs de caridade, realizará, amanhã, ás 10 horas, a inauguração dos seus serviços medicos, para menores de 3 a 16 annos, inteiramente gratuitos. Estes serviços, affectos á parte hygienica e therapeutica, ficarão a cargo do dr. Arthur Souza Figueiredo. A solennidade, que contará com a presença dos inspectores escolar e de hygiene e de muitas familias do bairro, será presidida pelo director da Instrucção Municipal.

Por desgostos intimos

Por desgostos intimos, a nacional Euphrasia Alves Carneiro, de 25 annos de edade, casada, residente á rua da Matriz n. 76, ingeriu uma substancia toxica. Soccorida pela Assistencia Municipal foi posta fóra de perigo.

CAIU DO TREM

Quando na noite de hontem descia de um trem, na estação de Engenho de Dentro, Emilia Barbosa de Jesus, preta, de 40 annos de edade, casada, brasileira, residente no morro do Salgueiro, n. 66, caiu, soffrendo fractura da rotula direita e escoriações generalizadas.

IRRADIAÇÕES DE HOJE

RADIO SOCIEDADE

12 horas — Hora certa. Jornal do meio dia. Supplemento musical até 13 horas.

17 horas — Hora certa. Jornal da tarde. Supplemento musical.

17 horas e 15 minutos — Quarto de hora infantil, pela tia Beatriz.

17 1|2 horas — Continuação do supplemento musical do Jornal da tarde.

18 horas — Previsão do tempo.

19 horas — Hora certa. Jornal da noite. Supplemento musical. Discos.

20 1|2 horas — Programma especial.

20 horas e 15 minutos — Ephemerides Brasileiras do Barão do Rio Branco. Notas de sciencia, arte e literatura.

Chronica sportiva pelo sr. Grammury, chronista do "Diario da Noite".

Musica regional no Studio da Radio Sociedade do Rio de Ja Janeiro, com o concurso das senhoritas Jesy Barbosa e Carmen Miranda, sra. Gastão Formenti, Lamartine Babo, Rogerio Guimarães, Mozart Araujo e J. Martins.

PROGRAMMA DO RADIO CLUB DO BRASIL

A's 10 horas — Radio Jornal do Radio Club do Brasil, com o resumo das noticias dos jornaes da manhã.

Das 13 ás 14 horas — Discos seleccionados.

Das 16 ás 17 horas — Discos seleccionados.

Das 17 ás 17,15 horas — Radio Jornal da tarde.

Das 19 ás 20 horas — Discos seleccionados.

Das 20 ás 20.30 horas — Programma especial de discos da casa E. P. Pereira.

Das 20.30 ás 21 horas — Radio Jornal para o interior do paiz e discos.

Das 21 ás 21.30 horas — Irradiação da conferencia do reverendo padre Coulet, que fará em nosso studio a primeira conferencia da série de quatro que serão feitas no Radio Club do Brasil. A primeira conferencia será sob o thema: "Preparação da criança para a vida familiar".

Das 21.30 horas em deante — Irradiação do Centro Transmontano do sarau de arte com o seguinte programma:

1 — Musicas portuguezas, pelo professor João Pereira e seus alumnos.

2 — Canções portuguezas, brasileiras e italianas, pela srta. Isalina Seramota.

3 — Declamação, pela dra. Fernanda de Bastos Casimiro.

4 — Musicas populares, por Pixinguinha e seu grupo.

Leiam a revista "Antenna", orgão official do Radio Club do Brasil.

No Studio Nicolas

O RECITAL DE HOJE

Hoje, ás 20 1|2 horas, no studio Nicolas, realizar-se-á o annunciado recital de arte da professora Maria Rosa, nome de destaque no movimento artistico da metropole, e da senhorinha Lourdes Moreira Ribeiro, uma intelligencia nova e fascinante.

O recital tem o concurso do elenco do "Radio Theatro", da "Radio Sociedade", figurando no programma "A Mentira", peça em um acto, de Marcelino Mesquita, e "Uma surpreza para meu marido", alta comedia em um acto, traducção e adaptação de Lourdes Moreira Ribeiro, do original hespanhol dos Irmãos Quintero.

Terminará a festa de arte com alguns instantes de variedades, tomando parte Baby Joppert, canto; José Augusto de Freitas, sólos de violão; "Nhá Quiteria", da "Radio Sociedade" e Maria Rosa em declamação.

Um bello gesto de philantropia

UM MEDICO QUE OFFERECE SEUS SERVIÇOS GRATUITAMENTE A' A. B. I.

O dr. Victor Hugo Theodoro de Jesus, conhecido clinico desta capital, fundador e director do Hospital Infantil do Rio de Janeiro, situado á rua Candido Benicio n. 360, Jacarépaguá, no afan de interpretar a philantropia, offereceu os seus serviços profissionaes gratuitamente a todos os jornalistas e demais obreiros da imprensa com as suas respectivas familias, tendo recebido em resposta o seguinte officio: "Associação Brasileira de Imprensa — Fundada em 7 de abril de 1908 — Rua do Passeio n. 62 — Rio de Janeiro — Rio de Janeiro, 16 de junho de 1931 — Exmo. sr. dr. Victor Hugo Theodoro de Jesus — Em nome da directoria da Associação Brasileira de Imprensa, agradeço a v. ex. as felicitações que nos enviou pela fusão das sociedades de imprensa desta capital.

Agradeço, igualmente, o generoso offerecimento de seus serviços profissionaes aos nossos consocios, o qual foi aceito com muito agrado, devendo-se dar ao mesmo, opportunamente, larga divulgação.

Valho-me do ensejo para apresentar a v. ex. as expressões de mais alta consideração. — (a) Costa Rego, 1º secretario."

O SAPATEIRO FOI ATROPELADO

Antonio Pacheco Monteiro, de 75 annos de edade, portuguez, solteiro, residente á rua Senador Pompeu, n. 3, foi atropelado por um automovel na avenida Passos, recebendo fractura do braço esquerdo. Soccorrido pela Assistencia, foi internado no Hospital de Prompto Soccorro.

Não deixem de ir hoje e amanhã, dias 20 a 21
A' ULTIMA DAS IMPONENTES FESTAS ANTONINAS E A' PRIMEIRA DAS JOANNINAS
VERDADEIRA CONSAGRAÇAO DO GLORIOSO THAUMATURGO
Santo Antonio de Lisboa
Será mais uma noite de belleza e de poesia da Terra Portugueza — Brilhante organização e illuminação á moda do Minho. — Cantigas ao desafio — Tunas — Guitarradas — Violas — Harmonicas — Grupos de Minhotas e Camponios.
—— BANDAS DE MUSICA DA COLONIA PORTUGUEZA ——
Sensacionaes, Deslumbrantes, Formidaveis e Vistosos Fogos de Artificio pelos
3 -- AFAMADOS FOGUETEIROS -- 3
Narciso Ramalheda (portuguez); Theophilo Gomes (brasileiro); Luiz Gomes Calçada (portuguez), que são reputados como os maiores na sua arte, actualmente, no Brasil
No Domingo terão inicio as grandiosas e tradicionaes FESTAS JOANNINAS. — Preparam-se grandes surpresas para este dia.
—— AS FESTAS TERAO INICIO A'S 6 1|2 DA NOITE ——

NOVELLA DE CONAN DOYLE

O CÃO DE BASKERVILLE

VERSAO CINEMATOGRAPHICA DO PROGRAMMA URANIA QUE EM BREVE SERA' EXHIBIDA NESTA CAPITAL

(N. 9)

Comprehendo que se visse logo, serem recortadas de um jornal as palavras; mas dizer de qual, accrescentando que tivesse sido do artigo de fundo, é na verdade uma das coisas mais notaveis, a que tenho assistido.

Como descobriu?

Eu imagino que o Dr. differença perfeitamente o craneo de um negro do de um Esquimó.

Com toda a certeza.

E porque?

Porque é o meu officio. As differenças são obvias. O osso frontal, o angulo facial, a curva dos maxillares, a...

Pois é tambem o meu officio e as differenças são igualmente obvias. Aos meus olhos ha tanta differença entre o typo de impressão burguez de um artigo de fundo do Times e o de um dos jornaes da tarde a 10 rs. o numero, como entre o seu craneo de negro e de Esquimó.

Poder reconhecer os typos de impressão é um dos mais elementares ramos dos conhecimentos necessarios aos peritos criminaes. Houve tempo, confesso, em que confundia o Leeds Mercury com o Western Morning News. Mas um artigo de fundo do Times é perfeitamente distincto e estas palavras não podiam ter sido tiradas de outro lugar. Como foi feito hontem a maior probabilidade era de ter sido extrahido da edição de hontem.

Pelo que lhe ouço, disse sir Henry, alguem recortou estas palavras com uma thesoura.

Com uma thesoura de unhas, respondeu Holmes.

Pode-se vêr que a folhas da thesoura são curtas por ter sido necessario cortar em duas vezes as palavras "keep away".

E' exacto. Alguem recortou essas palavras com thesoura de folhas curtas e pregou-as com gomma.

— Colla, corrigiu Holmes.

— Com colla ao papel.

Mas o que quero é saber porque é que a palavra charneca foi escripta?

Porque não a encontrou impressa. As outras palavras eram todas simples e podiam encontrar-se em qualquer edição, mas charneca não é tão vulgar.

E' uma boa razão. Descobriu mais alguma coisa n'esse bilhete?

Ha mais umas indicações apezar de terem tido o maior trabalho para desfazer todas as possibilidades de descoberta. O endereço está mal escripto.

Mas o Times é um jornal que só se encontra nas mãos de gente finamente educada. Por conseguinte podemos dar como tendo sido feito por um homem de educação querendo passar por um homem de educação querendo passar por um homem ordinario e o esforço para disfarçar a propria letra suggere que deve sêr conhecida ou poder vir a sêl-o por si.

Repare tambem que as palavras não estão collocadas em linha recta, umas estão mais acima que outras. Isso tanto pode indicar falta de cuidado como pressa, agitação.

Sinto-me mais inclinado á segunda hypothese porque o assumpto, evidentemente é importante e não é provavel que quem compoz esta carta seja descuidado.

Se elle estava com pressa dá-nos occasião de pensar porque a teria uma vez que posta a carta no correio áquella hora chegaria ás suas mãos perfeitamente a tempo da sua chegada ao hotel. Naturalmente temia intervenção... de quem?

Estamos num ponto em que só por adivinhação, disse Mortimer.

Diga antes, no terrêno das probabilidades, vamos escolher a mais verosimel. E a applicação scientifica da imaginação, mas ha sempre uma base material para as nossas especulações.

Póde chamar adivinhação não ha duvida, mas eu tenho quasi a certeza de que este endereço foi escripto num hotel.

E como pode sabel-o?

Se examinar meticulosamente pode vêr que quem o escreveu teve trabalho com a penna e com a tinta. A penna abriu duas vezes na mesma palavra e correu sem tinta três vezes num endereço tão curto, o que indica que havia muito pouca no tinteiro.

Já vêm que penna e tinteiro particulares muito raramente se encontram n'este estado e então a combinação dos dois é rarissima... devem porém saber que num hotel é das coisas mais difficeis de obter. E exacto, não exito affiançando que se pudessemos procurar pelos hoteis cerca de Charing Cross encontrariamos os restos d'esse Times mutilado e poriamos a mão em quem mandou este singular aviso.

Olá! ! que vem a sêr isto?

Estava a examinar o almasso onde estavam colladas as palavras e tinha-o apenas a uma pollegada dos olhos.

Que é?

Nada, disse elle. E uma folha de papel lisa sem têr sequer letras d'agua. Creio que tiramos o possivel d'esta curiosa carta; diga-me agora, Sir Henry, succedeu-lhe alguma coisa digna de interesse desde que chegou a Londres?

Não, que eu saiba, não.

Não notou que alguem o seguia ou vigiava?

Parece-que me faz o heroe de uma novella tenebrosa. Porque diabo haviam de seguir-me?

Vai já saber. Não tem mais nada a dizer-me antes de entrarmos no assumpto?

Depende do que lhe pareça digno de nota.

Acho que tudo o que não é habitual é digno de nota.

Sir Henry sorriu-se ao dizer: Não sei ainda muito da vida na Inglaterra porque passei quasi toda a minha vida nos Estados - Unidos e no Canadá. Mas espero que perder uma bota não seja dos habitos de vida d'aqui.

Perdeu uma das suas botas?

Meu caro senhor, exclamou Mortimer, é que não sabe onde a guardaram. Quando voltar ao hotel, com certeza a terão achado.

Que idéia, de fallar n'isto a Mr. Holmes.

Pois então elle pediu-me um detalhe que não fosse da vida ordinaria...

Perfeitamente, disse Holmes por menos que pareça o incidente. Perdeu então uma bota?

Emfim, não sei d'ella, seja como fôr.

Pul-as ambas fóra da porta hontem á noite e esta manhã só estava uma.

O rapaz que trata d'essas limpezas peito.

não me soube dar explicações a respeito.

O peior é que as comprei hontem mesmo no Strand e nem cheguei a calçal-as.

N'esse caso, hontem logo que chegou foi comprar um par de botas?

Comprei muitas coisas até. O dr Mortimer acompanhou-me. Já vê que tenho de sêr grande senhor tenho ao menos de vestir-me como tal: lá por onde andava descurei um tanto essas particularidades.

Entre outras coisas, comprei umas botas de côr, pelas quaes dei seis dollars e roubaram-me uma d'ellas antes de as ter calçado.

Parece bem singular roubar uma coisa inutil, disse Holmes. Eu sou da opinião do dr. Mortimer, acho que vai encontrar a sua bota.

O barão disse com certa energia: muito bem, parece-me já ter dito bastante do que sei. É tempo agora, de me dizerem por sua vez o que sabem.

Tem muita razão, respondeu Holmes.

O dr. Mortimer faria muito bem, contando lhe a historia que nos contou.

Assim animado o nosso scientifico amigo pousou a papelada e narrou os factos como já tinha feito antes por nossa intenção.

Sir Henry Baskerville prestava a maior attenção soltando de quando em quando exclamações de surprêza. Pelo que vejo, é uma herança amaldiçoada, disse elle, quando Mortimer acabou a sua narração.

E' certo, que desde que nasci, sei essa historia do cão. E uma lenda de familia que nunca até hoje tomei a sério.

Quanto á influencia que teria na morte de meu tio é me impossivel discutir; sinto a cabeça a ferver.

Não sei se já fixaram as proprias opiniões e quem acham que deve se chamar: a policia ou um padre?

Precisamente.

E então com esta carta... veiu mesmo a proposito. Essa carta prova que ha alguem que saiba melhor do que nos o que se passa na charneca, disse o dr. Mortimer.

E tambem que ha alguem que lhe deseja bem porque o previne do perigo, accrescentou Holmes.

Quem sabe tambem se a minha presença não vai contrariar algum plano.

E' outra hypothese acceitavel. Não sei como agradecer-lhe, dr. Mortimer ter-me trazido um problema cheio de tão interessantes alternativas. Mas o principal, o que temos agora de decidir é: se é ou não conveniente, que Sir Henry vá para Baskerville Hall.

Por que não hei-de ir?

Por parecer que corre risco.

Risco proveniente d'esse demonio da familia ou de creaturas?

E' isso que falta descobrir.

TURF

Registro turfista

O programma para a reunião de amanhã, no hipodromo da Gavea, não reune uma só carreira de 2.000 metros ou maior distancia. Não é que não constassem ellas do respectivo projecto, mas não conseguiram formal-as, tornando menos brilhantes os attractivos da festa.

Os nossos tratadores conservam um ponto de vista absolutamente errado, julgando que as grandes distancias só devem caber aos animaes da primeira turma. O que se passa no mundo turfista nos traz a convicção que ellas podem ser tambem reservadas aos parelheiros até de classe mediocre, correndo 2.000 a 3.000 metros e essas evidentemente não representam para os concurrentes maiores perigos que as distancias curtas, por isso que forçam muito mais os animaes e tornam os jockeys disparadores, sem treino para reflexões rapidas.

São em muito maior numero os parelheiros affectados dos tendões, aquelles que são reservados ás carreiras de velocidade.

Deixemos, pois, os 1.000, 1.250, 1.400 e 1.600 metros para outros hippodromos menos adeantados e ramos reservar para a Gavea os tiros curtos apenas para os potros e um ou outro premio mais necessario.

Vejamos, para argumentar, duas reuniões de Longchamps, onde o turf é uma brilhante realidade.

Dia 26 de maio — 1.000 metros, para dois annos; 3.000 metros para a 3ª turma; 1.700 para tres annos; 2.150 para tres annos; 2.200 ainda para tres annos; 2.400 para quatro annos e 2.000 para tres annos e mais.

No dia 24 do mesmo mez, o programma reuniu quatro provas para os tres annos, em 1.700, 2.000, 2.200 e 2.400; 3.200 para os quatro annos e 5.000 metros, um classico, para animaes de qualquer edade.

Os tempos pouco preoccupam os profissionaes e turfmen do velho mundo. Nessas provas foram registrados 66" para 1.000 metros, 138" para os 2.000; 115" para os 1.700 e outros mais!!

Já estamos em tempo de a reformando os nossos habitos, fazendo evoluir os costumes, na razão directa do engrandecimento do turf, para que então, mentalmente, se justifique a grande iniciativa da veterana das nossas sociedades, erguendo na Gavea esse monumento que é todo o nosso orgulho, attestando o progresso do turf nacional — o Hippodromo Brasileiro.

Alteração na ordem das carreiras

Dada a importancia do Premio Classico "Ensaio" a ser disputado, amanhã, pela primeira vez no Hippodromo Brasileiro; a commissão de Corridas do Jockey Club resolveu fazê-lo realizar em segundo logar, passando o Premio "Barraka", reservado á turma dos dois annos, para o terceiro.

Essa modificação já consta dos programmas officiaes.

Uma bella accumulada

Na reunião que se realizou no hipodromo de la Tremblay-Paris, no dia 27 de maio ultimo, um dos muitos espectadores caiu desmaiado ao ver cruzar o vencedor, na sexta carreira do programma, o cavallo Gold Rush. Soccorrido por populares, foi conduzido para a enfermaria, pois que o julgavam victima de um ataque de insolação.

A surpresa, porém, foi maior ainda quando o mesmo, ao recuperar os sentidos, declarou aos presentes que havia feito uma accumulada no valor de 50 francos sobre tres azares, os animaes Stilbie a 330|10, Doremi a 74|10 e Golden Rush 165|10, o que lhe proporcionava a elevada somma de 245.650 francos.

Que belleza...

Correspondencia

JOSE' PIRES — O leitor amigo está zangado e quer fazer de nós vehiculo para uma pequena intriga.

Os derbystas são unidos e não têm o habito de se queixarem, pois está tudo sempre muito bem. O sr., partidario do Itamaraty, não deve constituir uma excepção.

De resto, tivemos grande trabalho para descobrir o que pretendia com a sua carta um pouco longa e redigida pelo methodo confuso.

Os novos medicos da Caixa dos Profissionaes do Turf

De hoje em deante a secção de clinica medica da Caixa Beneficente dos Profissionaes do Turf terá a direcção do dr. Claudio Goulart de Andade, auxiliado pelo interno Antonio Costa Junior, que substituirão o dr. Calheiros Netto, cujos serviços não foram mais necessarios.

Importante donativo para a Caixa

O distincto turfman sr. Isaac Elbas, representante do Instituto de Manguinhos, remetteu ao ambulatorio da Caixa Beneficente dos Profissionaes do Turf valiosa collecção de sôros e outras injecções de grande utilidade para aquelle estabelecimento.

Um para o 5 A

Chegado do Paraná, tirou, hontem, matricula, no Derby-Club, afim de montar, domingo, as eguas Flava e Savana, o jockey Acastro, que se não nos falha a memoria, já tomou parte em algumas reuniões do hippodromo de S. Francisco Xavier.

Derby Club

A DISPUTA DA 1ª PROVA "CRIAÇÃO BRASILEIRA"

Com um programma regular, composto de sete carreiras, o Derby Club realizará amanhã, a sua anunpciada reunião turfista.

Nessa corrida será disputada a primeira das provas "Criação Brasileira" onde um lote de nove nacionaes de 2 annos, entre os quaes tres estreantes, comparecerá em publico.

O programma, com chaves, cotações e montarias provaveis, vae publicado a seguir:

1º pareo — "Dois de Agosto" — 1.609 metros — 3:000$, 300$000 e 150$000:

	Ks.	Cts.
1—1 Boyero, L. Benites	53	30
2—2 Sei Lá, S. Baptista	51	40
3—3 Trento, C. Fernandez	53	30
4—4 Sendero, O. Coutinho	47	40
5 ((5 Aventura, L. Souza	49	40
(6 Itamaraty, R. Ferreira	47	50

2º pareo — "Derby Nacional" — 1.609 metros — 3:000$, 300$ e 150$.

	Ks.	Cts.
1 Pirajá, B. Cruz	52	40
2 Carinhosa, D. Suarez	51	20
3 Flava, A. Castro	51	50
4 Lambary, L. Benites	53	20
5 Malia, C. Fernandez	51	30

3º pareo — "Brasil" — 1.609 metros — 3:000$, 300$ e 150$.

	Ks.	Cts.
1—1 Pojucan, I. Freire	52	40
2—2 Amizade, O. Coutinho	50	40
3—3 Gracco, W. Raphael	53	50
4—4 Clóra, P. Baptista	50	60
5 ((5 Carinho, D. Suarez	50	16
(6 Urgente, A. Gonçalves	53	25

4º pareo — "1ª Prova Criação Brasileira" — 1.000 metros — 5:000$, 500$ e 250$.

	Ks.	Cts.
1 ((1 Kassinia, L. Benites	49	50
2 ((2 Kzarina, D. Suarez	49	25
(3 Massiço, S. Baptista	51	50
3 ((4 Kodack, B. Cruz	51	60
(5 Karina, L. Souza	49	35
(6 Paganini, R. Ferreira	51	60
4 ((7 Kleops, A. Gonçalves	49	60
(8 Kellog, C. Fernandez	51	25
(9 Savana, A. Castro	49	60

5º pareo — "Progresso" — 1.609 metros — 3:000$, 300$ e 150$.

	Ks	Cts
1 Tiririca, G. Cunha	51	35
2 Sem Temor, S. Baptista	52	40
3 Zeze, A. Gonçalves	50	40
4 Alpina, C. Fernandez	50	40
5 Ebro, L. Benites	50	18

6º pareo — "Excelsior" — 1.609 metros — 3:000$, 300$ e 150$.

	Ks.	Cts.
1 Roody, D. Suarez	53	25
2 Cruzador, L. Souza	53	30
3 Ben-Hur, L. Benites	53	40
4 Azulado, C. Fernandez	53	25
5 Ronquido, d|c	53	30

7º pareo — "Itamaraty" — 1.609 metros — 3:000$, 300$ e rs. 150$000:

	Ks	Cts.
1 Invernal, R. Ferreira	53	35
2 Feiticeira, L. eBnites	50	40
3 Riachuelo, B. Garrido	52	20
4 Gambetta, W. Raphael	50	25

O classico do dia 28

A segunda prova das libras, como se convencionou chamar os premios classicos offerecidos pelo Jockey Club de Buenos Aires, será disputado no dia 28 deste mez, no Hippodromo Brasileiro.

Essa prova, que tem justamente o nome daquella sociedade turfista da Republica vizinha, será realizada na distancia de 1.600 metros, com o premio de 500 argentinos, ouro.

Trinta e um são os nacionaes e os argentinos de dois annos alistados: Trompito, Xenon, Xyleno, Xavier, Xerem, Xerasia, Xiririca, Kandjar, Guinéo, Mequer, Mensonge; Xiró, Mandolina, Berenice, Don Leandro, Morungava, Catiguá, Radio, Facella, Visteador, Olive, Helvetia, Jaceguay, Indiana, Kosmos, Kyrial, Kalmia, Flor da Matta, Macapá, Xerez e um N. N.

NO JOCKEY?
NO DERBY?

QUER GANHAR TODAS AS SEMANAS

500$000

e outros premios com a insignificante importancia de 1$000?

Um exemplar da revista illustrada a "VIDA TURFISTA" ou de seu "SUPPLEMENTO", que custa 1$000, dá direito a um bolo GRATUITO para apostar no

CONCURSO DE PALPITES

nas corridas do JOCKEY ou do DERBY, á escolha do interessado

A "VIDA TURFISTA" circula aos sabbados. Está á venda em todos os pontos de jornaes e na redacção:

LARGO DE S. FRANCISCO, 6

1.º andar - Sala 2 - Telephone 4-6429 — Recebemos os palpites, aos sabbados, até 10 horas da noite, e, aos domingos, até ao meio dia. Verificação á vista do publico

JOCKEY CLUB

A REUNIÃO DE AMANHÃ

O Jockey Club reabrirá amanhã os portões de seu Hippodromo Brasileiro, fazendo realizar mais uma de suas elegantes reuniões, com um programma de oito carreiras.

A prova principal, o Classico "Ensaio", que será corrido pela primeira vez, a despeito de ter reunido tão sómente quatro inscripções confirmadas, está interessante, pois as potrancas que se apresentarão em publico são já victoriosas na Gavea e estão em plena fórma.

As demais carreiras, como soe acontecer em todas as corridas da veterana, estão organizadas com equilibrio de forças, promettendo enthusiasmar a quantos comparecerem ao Hippodromo Brasileiro.

Damos a seguir as montarias provaveis, bem como as cotações que vigoraram hontem:

1ª carreira — Premio "Póde Ser" — 1.500 metros — 3:000$ e 600$000.

	Ks.	Cots.
1—1 Sunstone, A. Rosa	51	25
2 ((2 Souakim, J. Salfate	54	35
(3 Aguatero, A. Feijó	54	40
3 ((4 Tea Service, Bierna	51	50
(5 Ultimatum, Canales	54	35
4 ((6 Marouf, A. Freitas	54	50
(7 Sim Senhor, I. Souza	54	25

2ª carreira — Premio "Barraka" — 1.200 metros — 5:000$ e 1:000$000.

	Ks.	Cots.
1 ((1 Xacá, J. Salfate	51	20
(2 Ximena, J. Canales	51	40
2 ((3 Jaceguay, A. Rosa	53	50
(4 Xal, A. Feijó	51	55
3 ((5 Catiguá, A. Molina	53	60
(6 Xiró, R. Sepulveda	53	25
(7 Tomyrim, Henrique	53	50
(8 Helvetia, J. Baptista	51	40
4 | 9 Mequer, I. de Souza	55	50

3ª carreira — Premio "Classico Ensaio" — 1.200 metros — 10:000$, 2:000$ e 500$000.

	Ks.	Cots.
1—1 Barraka, S. Godoy	53	60
2—2 Xiririca, J. Salfate	53	16
3—3 Morungava, Molina	53	35
4—4 F. da Matta, Ferreira	53	35

4ª carreira — Premio "Nilda" — 1.600 metros — 4:000$000 e 800$000.

	Ks.	Cots.
1 ((1 Siléa, I. de Souza	48	30
(2 C. Lindo, A. Feijó	50	60
2 ((3 Picarillo, L. Ferreira	52	20
(4 Salvaropa, Andrade	56	35
3 ((5 Poda Menos, Salfate	50	40
(6 Primoroso, Pereira	55	50
4 ((7 Lobuna, R. Sepulveda	50	35
(8 Mondego, Baptista	55	40

5ª carreira — Premio "Pirata" — 1.600 metros — 4:000$000 e 800$000.

	Ks.	Cots.
1 ((1 Premente, Sepulveda	52	30
(2 Heroina, A. Feijó	52	40
2 ((3 Andalick, S. Godoy	56	40
(4 Bozó, I. de Souza	52	40
3 ((5 Mayfair, Henrique	50	45
(6 Vencedor, Morgado	51	50
4 ((7 Ventania, J. Salfate	53	35
(" Vera, J. Canales	50	35

6ª carreira — Premio "Funchal" — 1.600 metros — 4:000$ e 800$000.

	Ks.	Cots.
1—1 Kermesse, Henrique	52	45
2 ((2 Gaiato, N. Pires	51	35
(3 Rapido, L. Ferreira	54	50
3 ((4 Ukrania, J. Salfate	56	40
(5 Romance, C. Gomes	56	35
4 ((6 Xareo, A. Molina	56	35
(" X. Raio, D|c	56	60

7ª carreira — Premio "Kermesse" — 1.600 metros — 4:000$ e 800$000.

	Ks.	Cots.
1 ((1 Le G. Môme, Salfate	52	30
(2 Andes, I. de Souza	54	50
2 ((3 Gris Gris, S. Godoy	56	50
(4 Curacó, R. Sepulveda	52	25
3 ((5 Middle West, Molina	54	60
(6 Zeppelin, C. Morgado	52	60
4 ((7 Póde Ser, T. Baptista	50	60
9 Frivolo, C. Gomes	53	50
(9 Jupiter, L. Ferreira	52	40

8ª carreira — Premio "Aprompto" — 1.800 metros — 4:000$000 e 800$000.

	Ks.	Cots.
1 ((1 Ulises, L. Ferreira	56	40
(2 Brincador, Henrique	49	50
2 ((3 T. Painter, Baptista	56	35
(4 Bury, S. Godoy	51	50
3 ((5 Itararé, A. Feijó	56	40
(6 Tinguá, J. Salfate	55	35
4 ((7 Gravatá, N. Pires	51	25
(6 Caruarú, I. de Souza	55	35

Procura-se um starter

Sabe-se que Kalman Popovitz em que pese a reclamação feita pelo Centro dos Proprietarios, será o starter na reunião de domingo, no Itamaraty. Como o referido profissional não continue no exercicio do cargo e afastada a possibilidade da sua substituição pelo antigo jockey Alexandre Fernandez, procura-se um outro, constando que a escolha recairá em Lourenço Alcoba Junior.

Um aprompto para o Derby

Hontem, pela manhã, estiveram na pista do Itamaraty, as potrancas, Kassinia e Kzarina, esta dirigida pelo tratador Oswaldo Feijó e aquella por Domingo Suarez.

Trabalharam a distancia do compromisso de amanhã, com a partida final em 36" 2|5, onde Kassinia, do stud Diniz, derrotou facilmente a sua adversaria.

THEATRO RIALTO

EMPRESA A. ALVIM — :: — TEL. 2-3870

HOJE — CONJUNTO ARACY CORTES, com as 44.ª e 45.ª representações da revista de grande successo:

"EU SOU DO SAMBA"

de FREIRE JUNIOR e LUIZ IGLEZIAS

Grande successo da pequena Risoleta, a pretinha das pernas de ouro no novo quadro.

DOMINGO ULTIMA MATINE'E EM "EU SOU DO SAMBA".

SEGUNDA-FEIRA, 22

Festival dos autores em homenagem ao DR. CARLOS CAVACO com os 50 e ultimos de "EU SOU DO SAMBA".

TERÇA-FEIRA, 23

Primeiras representações da revista de RAUL PEDERNEIRAS e APPORELLY — "O MEU PEDAÇO".

O caso do potro Desejo

Os jornaes de Porto Alegre estão muito preoccupados com a deliberação tomada pela Commissão de Criadores em relação ao registro do potro Desejo, por Desir e Perla, primeiro premio da exposição deste anno, no hippodromo da Porteclora do Turf.

E' que para o registro de um potro, após seis mezes da data do nascimento, torna-se necessario que, em época propria, seja a Commissão notificada da respectiva cobertura, o que não foi feito, ou se o foi, não se registrou devidamente, resultando notar que irregularmente dirigido, na época do nascimento, áquelle departamento federal, seria bem possivel uma lamentavel omissão.

Por isso foram solicitadas informações á Coudelaria Nacional de Saycan, que respondeu communicando ter o cavallo Desir morrido em 1927, sem ter feito nesse anno serviço de cobertura.

A referida coudelaria não declarou que o valoroso cavallo francez teria sido emprestado para servir duas eguas, uma das quaes é a mãe de "Desej" e, logo que o faça, será o laureado da exposição um legitimo producto riograndense a attestar o adeantamento do seu honrado criador.

As lições que pretendem dar por intermedio do saudoso Guilherme Young não é novidade, nem mesmo que fosse elle, realmente, a maior autoridade em materia de criação cavallar. Já os tratadistas europeus, onde existiram e existem verdadeiras autoridades, nos ensinavam aquillo que, não só na pratica, tambem aprendeu o importante criador uruguayo.

E' uma simples questão de ordem e nada mais.

Venha a communicação official de Saycan e Desejo apparecerá na pista de Moinhos de Vento emocionando o publico com as suas esperadas victorias como já o fizeram Rodolpho Valentino e Durgan, duas legitimas glorias da importante criação riograndense.

Donativos á Caixa Beneficente dos Profissionaes do Turf

Registrando, ha dias, generosos donativos que haviam sido feitos a Caixa dos Profissionaes do Turf, mencionamos os dos srs. Linneo de Paula Machado, Antenor Novaes, Americo Caparica e o fizemos porque teriam sido esses nomes os que de momento nos occorreram.

Existem, entretanto, outros turfmen aos quaes deve a instituição numerosos obsequios como o sr. Carlos Guinle com a contribuição de 1:000$000; Ernani Freitas, com 25$000, e o jockey Ricardo Sepulveda, que destinou aos cofres da sociedade, num gesto de grande relevo, a quantia de réis 1:500$000, correspondente ao saldo do contrato rescindido com o stud A. Azevedo.

Devemos mencionar ainda os irmãos Sardinha, com o offerecimento de grande quantidade de tintas para toda a pintura do edificio onde está installado o ambulatorio, os srs. drs. Raul Leite e J. M. Moura Costa com a remessa de grande numero de medicamentos provenientes dos seus laboratorios e a Drogaria Rodrigues, por donativo dos srs. Humberto Soares e Atualpa Soares, de valioso material para cirurgia e curativos.

O Betting do Jockey Club

Os premios escolhidos para constituirem o "Betting" de domingo, no Hippodromo Brasileiro, são os denominados: "Funchal", "Kermesse" e "Aprompto", justamente, como tem sido das vezes anteriores, os tres ultimos do programma.

Na primeira dessas carreiras estão alistados sete animaes; na seguirá viagem para o Rio Granderradeira oito parelheiros.

Como tem acontecido desde a sua introducção em nossa capital, esse betting reunirá grande numero de concurrentes e, dado o equilibrio das carreiras escolhidas, interessante deverá ser o seu desfecho, pois o total dos animaes alistados nos tres premios dará margem a numerosas combinações.

Para os bolos simples e duplo não será computada a primeira carreira.

Um stud em liquidação

O sr. Oswaldo Gomes Camisa, o abastado turfman, proprietario de um dos maiores studs da zona do Itamaraty, desgostoso com as coisas turfistas da nossa capital, resolveu liquidar a sua coudelaria, vendendo todos os seus pensionistas.

Deste modo, acham-se á venda: Gallipoli, Malia, Malachite, Gambetta, Ginete, Alpina, Pavuna, Perrier, Hindú, Aisca, Taquara, Gracco, Turf, Walser, Gritona, Valmonte, Colméa e Walkyria.

Segundo soubemos, de pessoa bem informada e que priva com os maiores defensores das hostes derbystas, tão depressa aquelle turfman venda a sua cavalhada, segunda, nove e, finalmente, na de do Sul, levando o seu unico pensionista Gentleman, que, na terra gaúcha, será destinado á reproducção.

O CLASSICO "ENSAIO"

Pela primeira vez, será disputado, amanhã, no Hippodromo Brasileiro, o Premio Classico Ensaio".

Necessario já se fazia sentir, no primeiro semestre do anno, uma carreira classica reservada ás potrancas quando ainda contassem dois annos de idade, e a instituição, este anno, do Premio Classico "Ensaio", veiu preencher esta lacuna.

Ficam, destarte, as representantes da nova geração, habilitadas, doravante, a competir, entre si, numa carreira a ellas sómente destinada, e na qual, a vencedora poderá conquistar o bastão de "Rainha dos dois annos", que será confirmada por occasião da disputa do Classico "P. V. de Paula Machado", no segundo semestre do anno, época em que essas potrancas contarão, já, tres annos de edade hippica.

Olhando para o passado, relembrando as nacionaes daquella edade que mais se distinguiram, poderiamos, em 1930, eleger Vendôme a "Rainha dos dois annos", de 1930; Ukrania, de 1929; Tiára de 1928; Sévres, de 1927; Roca de 1926; Queixada, de 1925; Primazia, de 1924; Ousada, de 1923 e tantas outras a se perderem nas sombras do nostalgico passado.

Em sua primeira disputa, este anno, o Premio Classico "Ensaio" tem o seu campo formado por quatro excellentes representantes da criação indigena: Xiririca, Flor da Matta a ex-Xirituba; Morungava, a ex-Ximbuá, e Barraka, as tres primeiras, productos do haras do sr. L. de Paula Machado, e a ultima, de criação do sr. Daniel Lazzareschi.

Todas são já victoriosas na pista gramada do Jockey Club, o que vem tornar essa carreira interessantissima.

E, por mais este factor, a laureada de amanhã terá, com toda a justeza, direito áquelle titulo.

Para orientarmos os nossos leitores sobre as possibilidades das adversarias de amanhã, vamos relembrar as carreiras effectuadas pelas mesmas no prado da Gavea.

"XIRIRICA", figura como a favorita da cathedra.

Estreando em 26 de abril deste anno, Xiririca foi a vencedora do premio reservado á sua turma, derrotando Flor da Matta, sua competidora de amanhã, e mais Catiguá, New Star, Tomyrim, Jó e Xendi, cobrindo os 800 metros da prova em 49" 2|5, sob a direcção de José Salfate. Foi essa a sua unica apresentação, levantando [illegible]000 de premios.

"MORUNGAVA", correu, tambem, apenas uma vez, no dia 1º de maio, em um premio commum reservado, do mesmo modo, aos de sua geração.

A filha de Loisir e Quoi ?, sob a monta de Ricardo Sepulveda, derrotou Xerasia, New Star, Keppler, Tomyrim e Poligny, percorrendo os 1.000 metros em 60" 2|5. Levantou tambem 5:000$000 em premios.

"FLOR DA MATTA", tomou parte em quatro carreiras, para conseguir tres segundos e uma victoria.

Suas segundas collocações foram: em 5 de abril, de Xire; em 26 do mesmo mez, de Xiririca, e em 3 de maio, de Xerez.

Em 24 de maio, conquistava o seu triumpho sobre New Star, Xadrez, Voronoff, Catiguá, Xinxilha e Paganini.

A filha de Kadina, dirigida pelo aprendiz Flavio Mendes, cobriu os 1.000 metros em 62" 1|5. Levantou 8:000$000 em premios.

Finalmente, "BARRAKA", já victoriosa, uma vez, em S. Paulo, correu em pistas cariocas duas vezes, entrando descollocada da primeira e vencendo a ultima.

Em 7 deste mez, foi a ultima de Keppler, Xerasia, Helvetia, Tomyrim, Catiguá, Solteirona, Kalmia e Paganini.

Ha oito dias, em 14 deste mez, obteve a sua linda victoria em apertado final, sobre Xaca, Xiró, Xerasia, Mequer, Tomyrim, Xadrez, Solteirona, Kalmia e Radio. Montou-a o aprendiz Sizenando Godoy, sendo os 1.200 metros feitos em 76" 3|5.

Associação dos Chronistas Desportivos

CONCURSOS DE PALPITES — TURF —

A commissão de desportos hippicos da A. C. D. avisa, por nosso intermedio, aos concurrentes inscriptos nos concursos das Taças Olival Costa, A. C. D., Salutaris, Globo, Daniel Blatter e Meisal, que, para as corridas que serão realizadas amanhã, nos prados do Hippodromo da Gavea e Itamaraty, que os plpites devem ser entregues até ás 20 horas de hoje.

Um europeu de 3 annos estreante

Disputando o premio "Aprompto", da reunião de amanhã, no prado da Gavea, estreará em pistas cariocas um potro europeu de tres annos:

BURY, masculino, zaino, 3 annos, nascido na Inglaterra, por Rocksavagé e Penandour, do sr. Paulo José da Costa; importador, Jockey Club de S. Paulo; treinador, J. Cherubim.

Pela effectividade do cargo

UM MEMORIAL DAS SUBSTITUTAS DE ADJUNTAS DIRIGIDO AO INTERVENTOR CARIOCA

Uma commissão composta de professoras diplomadas pela Escola Normal, esteve, hontem, no gabinete do director de Instrucção Municipal, onde foi por s. s. pessoalmente recebida e a quem entregou um memorial solicitando a effectividade nos cargos de substitutas de adjuntas que, actualmente, exercem.

A dita commissão pediu ainda ao dr. Raul de Faria fosse o interprete junto ao dr. Adolpho Bergamini da razão de ser dessa pretensão.

Mostrando-se sympathico á medida pleiteada pelas substitutas de adjuntas, o dr. Raul de Faria aceitou a incumbencia, promettendo tudo fazer pelo exito da mesma.

O memorial dirigido ao interventor carioca é o seguinte:

"Exmo. sr. dr. Adolpho Bergamini — M. d. interventor do Districto Federal. — As professoras substitutas e normalistas do Districto Federal, que firmam o presente, por si e suas collegas, solicitam de v. ex., como verdadeiro acto de justiça, que será mais um titulo de benemerencia do seu já proficuo governo, se digne tornal-as professoras effectivas.

Certas, entretanto, de que o actual momento é dos mais serios da vida nacional e não comporta augmento das despesas publicas, devendo cada qual supportar a sua quota de sacrificio em prol da causa commum, tomam o alvitre de suggerir a v. ex., com a devida venia, a criação da quarta classe de professoras adjuntas, nas quaes serão providas as substitutas effectivas, pela extincção dos seus empregos e com os vencimentos actuaes.

Encarecer esse acto e justifical-o, se lhes afigura desnecessario, pois, a um espirito eminentemente culto como o de v. ex., destemeroso batalhador das boas e justas causas, evidentemente não passou despercebida a situação anómala e precaria que, ha longos quatro annos, vêm atravessando as professoras substitutas do ensino primario official desta cidade.

Sabem todas ter sido v. ex. um dos paladinos da causa das substitutas, quando o prefeito do governo passado, ha pouco extincto, procurou dispensal-as por mero capricho pessoal, negando-lhes os minguados vencimentos que percebiam, talvez tambem com o escopo de minorar os largos dispendios do seu desatinado governo.

Benemerito representante do povo carioca, que foi v. ex. no Parlamento Nacional, sabe que não será facil ministrar o ensino primario á população escolar desta cidade com a dispensa das actuaes substitutas, gerando-lhes o desanimo a instabilidade em que se encontram pela posição de subalternidade, com repercussão malefica e desprestigio no proprio meio ambiente do ensino, circumstancia que não escapa á percepção intelligente de muitos dos educandos dessas professoras.

Sem nenhum augmento de despesa, gozando então da necessaria estabilidade, embora ainda assim mal remuneradas, aguardarão o almejado ingresso na 3ª classe, premio justo a tantos esforços e dedicação, comprovados diuturnamente na mais ardua, espinhosa e patriotica missão que o destino lhes impoz para grandeza do Brasil.

Confiadas, pois, na indefectivel justiça de v. ex., e na do eminente director da Instrucção Publica da cidade, jurista de espirito egualmente culto e educado na pratica das boas normas do direito e da equidade, esperam as substitutas effectivas que um acto rehabilitador será expedido pelo governo de v. ex. para maior brilho e efficiencia da sua já benemerita administração, acto que, ennobrecendo a v. ex., fará justiça aos que a ella servem, normalizando tambem a vida escolar da capital do paiz."

A campanha contra o jogo

Não se compreende bem a campanha contra o jogo.

A 2ª delegacia auxiliar faz uns arreganhos, ora intensifica, ora diminue o seu furor, mas, ao certo, o jogo se faz do mesmo modo e na luta do mar contra o rochedo, quem soffre são os mariscos.

E' o que se vê.

Parece que ha uns contraventores de "mais sorte" que outros, porque uns ella enxerga, ao passo que outros ella não vê...

E' o que succede no 20 districto.

No furor da campanha, ali mesmo, na boca da barra, que é o Engenho de Dentro, vende-se, banca-se, apura-se escandalosamente e com ostentação colloca-se o resultado no "poste" da Light!

Quando é dia de "filmagem" dos auxiliares do dr. Afranio Palhares, e, o pessoal sae da delegacia á rua Clarimundo de Mello, no Encantado, o radio-telephonia funcciona lá na "estação-radiographica" do Engenho de Dentro...

E o signal de alarme é dado immediatamente.

Por que o sr. dr. Frota de Aguiar ou mesmo o dr. Virgilio Barbosa Lima, não faz uma visita ao Engenho, das 11 ás 13 horas, que elles chamam — "a hora do almoço"?!

E' a hora da "onça beber agua", é quando o expediente aperta.

Por que o pessoal do 20º não surpreende certa pharmacia da esquina da Avenida Amaro Cavalcante a transmissão telephonica do resultado do bicho?

Acaso ignora que é depois de tal resultado que se vae fazer a apuração?

O dr. Barbosa Lima odeia o jogo e tem nojo do jogador.

Com elles não quer o menor contacto nem mesmo como autoridade processante e passou a campanha ao dr. Frota de Aguiar, que dividiu a tarefa com os delegados districtaes.

O delegado do 20º, a pretexto se muito serviço, por sua vez, passou a um dos seus auxiliares, depois que um encostado "matou covardemente um bicheiro no gabinete do proprio delegado, porque apenas dissera a verdade: — que déra apenas 20$000 — ao "policial amador".

No centro da cidade — é o que todos presenciam — os postes da Light estão forrados de listas do resultado do bicho, e os vendedores augmentam de dia para dia e os banqueiros surgem como cogumellos!

Na roda dos contraventores já se diz — que o jogo está carregado para "pequeno".

Será possivel não dê ao menos de "costella" isto é, um "grande" e um "pequeno"?

São estas coisas que recommendam muito mal certos figurantes da campanha contra o jogo do bicho e que não podem deixar de merecer a attenção dos drs. Barbosa Lima e Frota de Aguiar.

Matto Grosso galopando

O potro europeu Mattô Grosso, victima de um accidente quando de sua viagem de São Paulo á nossa cidade, está em periodo de completa cura.

Para gaudio dos seus responsaveis, o pupillo do stud Luiz Alves de Almeida já está galopando, dando-nos a impressão de que, em julho, possa tomar parte nas reuniões da veterana.

Está sentido

O cavallo platino Ronquido, que foi alistado para a reunião de amanhã, no Derby-Club, não será apresentado.

O pensionista de José Carvalho está sentido e vae ser submettido ao indispensavel tratamento.

O novo chefe da Censura Theatral e Cinematographica

Foi nomeado o jornalista Monte Arraes

Foi nomeado, hontem, para o cargo de chefe da Censura Theatral, e Cinematographica, o jornalista Raymundo Monte Arraes, antigo combatente da Alliança Liberal, no Ceará, e uma das mais brilhantes mentalidades nordestinas.

A nomeação do sr. Monte Arraes causou geral contentamento, nos meios theatraes e autoraes, sendo ella a indicadora de um novo surto intellectual no theatro brasileiro.

O fogo destruiu o barracão

Nos fundos do predio n. 172, da rua Pereira Landy, pertencente ao sr. Alfredo Cunha, existe um barracão, habitado pelos senhores Vicente Cunha e Antonio Guimarães.

A's 17 horas de hontem, de subito irrompeu ali um incendio.

Immediatamente foi o facto communicado a estação de Bombeiros, que, enviou ao local um carro-soccorro, que, quando ali chegou nada mais poude fazer, pois o barracão já estava reduzido a escombros.

No esplendoroso "stadium" do Fluminense F. Club realizar-se-ão hoje, á noite, as maravilhosas provas de "Speedway"

O "Speedway" fantastico e emocionante

A SEGUNDA REUNIÃO MOTOCYCLISTA SERA' REALIZADA HOJE A' NOITE, NO FLUMINENSE F. CLUB — AMERICA F. C., FLUMINENSE F. C. E S. CHRISTOVÃO, NA CORRIDA INTER-CLUBS E A ESTRE'A DOS CORREDORES BRASILEIROS — OS JOGADORES DO FERENCVAROS PRESENCIARÃO AS 17 CORRIDAS

Pela segunda vez o "Speedway" fará sua formidavel reunião, hoje, á noite, no estadium do Fluminense Football Club.

A reunião inaugural, realizada sabbado ultimo, deixou claro, a quantos a assistiram, os formidaveis perigos que os audaciosos corredores passam nas velocissimas corridas que disputam, o arrojo de suas destrezas acrobaticas e o fantastico de suas audacias.

Desconhecido no Brasil, até o momento, este emocionante desporto está fadado a vencer, já que o natural do brasileiro é de enthusiasmo e coragem e, porque não dizer, provai-a.

A reunião de hoje conta com a presença de dois valorosos desportistas de nosso paiz, competindo com outros dois valentes estrangeiros: um yugoslavo e outro italiano.

A CORRIDA INTER-CLUBS: S. CHRISTOVÃO, FLUMINENSE E AMERICA

São tres as competições que os desportistas cariocas assistirão. A primeira inter-clubs, terá as representações de tres grandes e valorosos gremios da terra carioca: Fluminense, America e São Christovão.

Esta "Corrida Inter-Clubs", com handicap, divide-se em quatro preliminares, de quatro homens cada uma: duas semi-finaes e uma final. Os vencedores, 1º e 2º collocados na final, receberão medalhas de ouro e prata, respectivamente.

Tres formidaveis campeões capitanearão os teams representativos dos tres clubs: Robert Rion, a "Maravilha de 16 annos", campeão da França, é o chefe da turma tricolor; Juan Pagano, vice-campeão do mundo, é o capitão da equipe Americana, e o "Voador Mascarado", chefiará a representação do S. Christovão.

Affirma-se que o mysterioso incognito é brasileiro e tricolor, e agora elle corre pelo S. Christovão. Quererá com isto elle provar que é nosso compatriota e sanchristovense?

Sob a mascara, o valente "Speedman" nos disse que suas sympathias são, de facto, pelo club da rua Figueira de Mello, que aprecia e cujas côres conta levar á victoria na prova final.

Rion, em troca, protestou sua decisão em fazer jús aos applausos e sympathias que os tricolores lhe provaram na reunião inaugural de que foi o "sympathico", enquanto Pagano promette não perder e levar ao termo victorioso o escudo tradicional do America F. Club.

Com todos elles, estão os demais "equipers", como Gini, do America; Bravi, do Fluminense, e ... do S. Christovão.

Os adeptos dos tres gremios que logo vão disputar supremacias na pista de "Speedway", como tantas vezes as disputaram no football, athletismo, basketball e volleiball, irão animar seus valentes representantes, com enthusiasmo e muitos applausos.

No match Triangular Mixto, em duas preliminares e uma final, intervirão motocyclistas brasileiros que estrearão hoje, e que são os seguintes: Henrique Guimarães e Eduardo Souza.

Estes valentes desportistas merecem dos afficionados cariocas os melhores e mais fortes applausos. Elles irão, valentemente, provar sua coragem e destemor, competindo com exercitados campeões estrangeiros, numa vontade e energia cheias de enthusiasmo, affirmando quanto podem os nossos moços, quando a audacia e sangue-frio se fazem mistér para realizar e vencer. E para vencer se sentem os dois bem dispostos.

Henrique Guimarães officiou-nos: "Não tenho um exercicio sufficiente para affirmar-me conhecedor dos segredos do "Speedway", que é difficil de fazer bem, como poucos desportos, entretanto tenho bem firmadas vontades e esperanças de fazer uma bôa estréa. Perderei, lutando muito e até o final".

Eduardo Souza, que é um joven e forte desportista, respondeu á nossa pergunta sobre sua apresentação, da seguinte forma: "Vou competir com muita vontade de fazer uma estréa auspiciosa; entretanto, cabe-me recordar a vantagem da maior pratica e conhecimentos de meus competidores, que são verdadeiros campeões. Creio que não envergonharei os desportistas cariocas".

Finalmente, será realizada a segunda melhor de tres competições pela copa de prata Ovomaltine, que Pagano venceu na primeira noite. Ella é a "Corrida de Scratchs" e consta de quatro preliminares, duas semi-finaes e uma final, com a prova "Inter-Clubs".

São, portanto, 17 corridas cheias de emoções, que os desportistas cariocas vão assistir ás 20,45 horas de hoje, na pista do Fluminense F. Club.

BILHETES A' VENDA NA CIDADE

Os preços populares da primeira noite foram mantidos para esta e os senhores desportistas poderão comprar, com antecedencia, os seus ingressos no centro urbano, pelos mesmos preços officiaes, até ás 18 horas de hoje, nas seguintes casas:

Casa Carvalho, Avenida Rio Branco. Casa Vieira Nunes, Avenida Rio Branco n. 42, casa Moneró, Avenida Rio Branco n. 49, Salão Brasil, rua da Quitanda n. 140, La Toscana, rua S. José numero 71.

OS FERENCVAROS ASSISTIRÃO A' REUNIÃO DE HOJE

Os jogadores do Ferencvaros, que estrearão amanhã, contra o quadro principal do Fluminense, assistirão á reunião de hoje, á noite, no stadium tricolor.

Especialmente convidados, assistirão para applaudir os valentes campeões e, notadamente, a Karolf Vranna, que representará o Fluminense na corrida Inter-Clubs. Assim, portanto, torcendo pelo seu compatriota, elles torcerão pelas côres do Fluminense, que são tambem as de sua patria, encarnado, verde e branco.

Para sentir grandes emoções, hoje e todos os sabbados, é preciso ir AO FLUMINENSE F. CLUB, vêr

SPEEDWAY

America, Fluminense e São Christovão na competição Inter-Clubs

Disputa da Copa «OVOMALTINE» :--: Campeões extrangeiros e brasileiros

Em torno das proximas partidas internacionaes de football

Andou bem a Associação Metropolitana, reservando em seu calendario espaço para a realização de partidas internacionaes de football.

O intercambio, em sport, é uma necessidade, que se não precisa justificar, tão palpavel ella é.

Só pode merecer, portanto, multos louvores o Fluminense F. C., promovendo a temporada do Ferencvaros, a inaugurar-se amanhã.

O conjunto hungaro, que se nos revelou o anno passado como um dos mais poderosos e mais technicos, que nos têm visitado, é a garantia do successo dessa temporada, por todos os titulos.

Pena é que a excursão concomitante de dois grandes de nossos clubs enfraqueça a representação da cidade.

Não se pode, tambem, condemnar os que, aproveitando as férias, intentaram essas excursões, de todo modo egualmente proveitosas para o football carioca.

Tudo é intercambio, de que se descuidou tanto tempo e que, em bôa hora, vae sendo realizado com mais intensidade.

Os frutos beneficos, nosso football colhê-los-á sem demora.

Ha de chegar a época, em que se possam movimentar varios teams, sem que fique compromettida a efficiencia de nossa representação.

Só assim se terá attingido um indice de real progresso.

Naturalmente que esse desenvolvimento se verificará a custa de sacrificios eguaes a esse, que estamos fazendo no momento.

Mas, unicamente dessa maneira se poderá conseguir um aperfeiçoamento efficaz e que corresponda a uma realidade duradoura.

Longe, portanto, de merecerem censura, são dignos de louvor quantos estão empenhados nessa politica adeantada de mais intenso intercambio do football de nossa terra com o dos paizes amigos.

O ante-projecto para a regata dos campeonatos da cidade

E' o seguinte o ante-projecto, organizado pela direcção de remo da Federação do Remo, para as proximas regatas dos campeonatos da cidade:

1º pareo — Novissimos — Yole franches a 2 remos — 1.000 metros.

2º pareo — Juniors — Canoes a um remador — 1.000 metros

3º pareo — Campeonato de Novissimos — Yole-franche a 4 remos — 2.000 metros.

4º pareo — Juniors — Yoles-gigs a 2 remos — 1.000 metros.

5º pareo — Campeonato de Seniors — Double-scull — 2.000 metros.

6º pareo — Novissimos — Yole-franches a 8 remos — 1.000 metros.

7º pareo — Principiantes — Yole-franches a 4 remos — 1.000 metros.

8º pareo — Campeonato de Juniors — Yole-gigs a 4 remos — 2.000 metros.

9º pareo — Principiantes — Yole-franches a 2 remos — 1.000 metros.

10º pareo — Liga de Sports da Marinha.

11º pareo — Campeonato de Remadores do Rio de Janeiro. 2.000 metros — Outriggers a 4 remos — Qualquer classe.

12º pareo — Juniors — Double-scull — 1.000 metros.

13º pareo — Campeonato do Remador do Rio de Janeiro — Single-scull — Qualquer classe — 2.000 metros.

14º pareo — Principiantes — Yole-franches a 8 remos — 1.000 metros.

15º pareo — Seniors — Outriggers a 2 remos — 2.000 metros.

16º pareo — Liga de Sports da Marinha.

As inscripções serão encerradas ás 16 horas do dia 1º de agosto.

Nesta regata os pareos estão assim divididos pelas classes seguintes:

Principiantes, 3 pareos; Novissimos, 3; Juniors, 4; Seniors, 2; Qualquer classe, 2 pareos.

Suspensa por um anno uma guarnição do Guanabara

Em sua reunião de ante-hontem a directoria da Federação do Remo, tomando conhecimento do realtorio dos juizes de chegada, que serviram na regata de domingo passado, resolveu suspender por um anno os amadores do C. R. Guanabara, Octavio Borgerht Teixeira e Alvaro Sá Freire.

Motivou essa penalidade, assim tão grande, o facto desses amadores teres protestado, em termos descortezes, contra a decisão dos juizes, dando como empatado, em segundo logar, com o Natação, o 10º pareo.

DR. APRIGIO DOS ANJOS
ADVOGADO
RUA QUITANDA, 47
2.º andar - Sala 11
Telephone 4-5485

O grande jogo internacional entre o Ferencvaros e o Fluminense

Realiza-se amanhã o 1º jogo da temporada internacional de football promovida pelo Fluminense F. C. Esse encontro será entre o afamado team do Ferencvaros Football Club e o quadro do tricolor.

A directoria do Fluminense F. C., avisa, por nosso intermedio, que o ingresso dos srs. associados é pessoal e será feito mediante a apresentação da carteira de identidade e do titulo de quitação relativo ao mez corrente.

As senhoras das familias dos associados pagarão o preço fixado para as archibancadas. De accordo com as disposições dos estatutos, entende-se por familia do socio, para o effeito de frequencia no club: mãe, esposa, filhas solteiras e irmãs solteiras.

A entrada para as cadeiras numeradas será feita pelo portão n. 2 da rua Alvaro Chaves, para as archibancadas pelos portões ns. 5 e 7 e para as geraes, pelos portões ns. 4 e 6, estes da rua Guanabara.

PREÇOS DAS ENTRADAS

Cadeiras numeradas, 15$; archibancadas, 6$; geraes, 4$.

AS GRANDES DE HONTEM E OS 400:000$000 DE HOJE !!

Mais uma formidavel victoria alcançou o "Ao Mundo Loterico" — rua do Ouvidor, 139, hontem, pois foi ali vendida a sorte grande de 30:000$000, que coube ao bilhete n.º 71.812, vendido em seu proprio balcão, bem como toda a dezena de ns. 71.811 a 71.820, já tendo sido, hontem, mesmo, paga a approximação n.º 71.811 ao sr. P. Perez, residente á rua São Christovão, 72. A sorte grande de 100:000$000 da 1.ª extracção da loteria de São Paulo, sabe-se ter sido vendida naquella Capital pela "Casa Luongo", á rua 3 de Dezembro, 8. Para hoje é quasi certo vender o "Ao Mundo Loterico" os 400:000$000 da Federal de São João, cujos bilhetes custam 20$, meios 10$, quartos 5$, fracções 1$, com direito aos 3 sorteios, sendo um hoje e 2 depois de amanhã. Loterias extras: terça-feira — 500 Contos da Mineira e 1.º sorteio do E. do Rio — 200:000$ por 16$, meios 8$, fracções 800 réis; quarta-feira — Mil contos de réis, grandioso plano do Rio Grande do Sul, inteiros 370$, meios 185$, fracções 18$500; quinta-feira, 250:000$000 por 50$, fracções 5$ e sexta-feira proxima — grande loteria do Estado de São Paulo, 500:000$ por 200$, meios 100$, quartos 50$, fracções 10$, jogando apenas 9 milhares e distribuindo 75 °|° em premios!!

TEU E' O MUNDO

INTELLIGENTE LEITOR ou ENCANTADORA LEITORA
Queres conhecer os meios que te guiarão a conseguir Fortuna, Exito em Negocios, Jogos e Loterias? Pede GRATIS meu livrinho: "O MENSAGEIRO da DITA" — Remette 500 réis em sellos para resposta. Direcção: Pita NILA MARA — Calle Matheu 1924 — BUENOS AIRES (Argentina).

Cosmopolitano F. Club

Com o programma infra, este gremio, fará realizar em seu campo, sito á Parada de Barros Filho, um festival desportivo no dia 21 do corrente.

Dado a escolha dos clubs que nelle tomaram parte, este meeting esportivo registrará mais uma victoria para o bando de Jayme Coelho.

PROGRAMMA

1ª prova ás 11,30 — Commigo Não x Combinado 40; 2ª prova ás 12,40 — São Joaquim x S. C Monte Claro; 3ª prova ás 13,50 — S. C. Palestra x Tracção Maurity; 4ª prova ás 15,00 — Primavera F. C. x Galeão F. C.; 5ª prova ás 16,10 (Honra) — Cosmopolitano F. C. x Cajueiro F. Club.

OBSERVAÇÕES

O club que não comparecer será conferida a taça em disCosmos. Toda a directoria collaborará na direcção do festival na medida de suas aptipões e possibilidades.

O club que resgatar mais de 40 tombolas e que a respectiva prova terminar empatada, lhe será conferida a taça em disputa.

JUIZES

Costa Filho — Angelo Gomes — Salvador Portella — Oscar Martins e Mario Moraes.

COMMISSARIO RANGEL
Recebe encommendas para Victoria á Rua Senhor dos Passos, 53.
Telephone 4-0749
7 ás 9 horas

Os estudantes da Polytechnica realizam, hoje, em Botafogo, sua regata

Os academicos da Escola Polytechnica realizam, hoje, na enseada de Botafogo, uma regata intima para a disputa de seu campeonato.

O programma é o seguinte:

1º pareo — ás 8,30 — Major Ariovisto de Almeida Rego — Estreantes — Yoles-franches a 2 — Medalhas: prata e bronze.

2º pareo — ás 9 horas — Dr. Ruy Mauricio de Lima e Silva — Qualquer classe — Canoe — Medalhas: prata e bronze.

3º pareo — ás 9,30 — Directorio Academico — Estreantes — Yoles-franches a 4 — Medalhas: prata e bronze.

4º pareo — ás 10 — Campeonato da Escola Polytechnica — Qualquer classe — Yoles-franches a 4 — Medalhas: prata e bronze.

Nota — Todo sos pareos serão corridos na distancia de 1.000 metros.

O Fidalgo F. C. chama seus amadores

O director sportivo do Fidalgo pede o comparecimento de todos os amadores abaixo escalados, no campo, ás 13 horas e 15 horas:

2º team ás 13 horas : Juca — José — Neves — Lima — Quidinho — Waldemar — João — Renato — Pedrinho — Zézé — Nicolau.

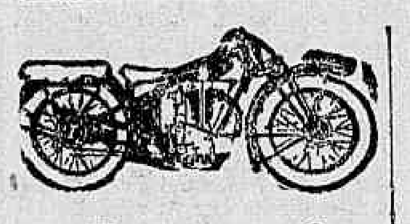
Reservas — Todos os amadores não escalados.

1º team ás 13 horas: Manoel — Dionizio — João — Pedro — Alves — Gere — Jayme — João — Lyrio — Angelino — Octavio.

Reservas — Todos os amadores não escalados.

CONVENIENCIAS

O leitor do "Diario Carioca" deve procurar diariamente nesta —:— secção o artigo que lhe convém —:—



MOTOCYCLETAS — — BICYCLETAS
Ultimos modelos
ISNARD & C.
Rua Evaristo da Veiga, 20
(Proximo á Avenida)

Limpeza das Vitrines

A limpeza das vitrines deixou de ser o grande espantalho do commerciante. Com a descoberta do FE-PU (formula allemã) todos os vidros, espelhos e crystaes podem ser limpos EXTANTANEAMENTE. FE-PU dá um brilho maravilhoso nos vidros. Poupa tempo — Experimentem.
Pedidos a XIMENES & CORREA — RUA CHILE, 15-sobr. — Tel: 2-9758.

Placas em 20 minutos

A mais recente novidade para o Brasil. Placas de bronze, metal, esmalte, etc., etc., Trabalhos garantidos e pelos menores preços da praça. Carimbos e letreiros luminosos.

Armazem Boa Esperança

Casa de 1.ª ordem em liquidos e comestiveis finos
CHAMPAGNE, LICORES, VINHOS, BISCOITOS
R. Barão da Torre, n. 1^1
IPANEMA
Tel.: 7-2294

TAXI

Hupmobile de 8 cylindros, a preço de ocasião. Facilita-se o pagamento. — Tratar com Pinheiro — Edificio da "A Noite" — 12º andar.

PAPELARIA

Traspasa-se uma pequena, optimamente localizado, no centro da cidade. Negocio de occasião. Facilita-se o pagamento. Tratar na sala n. 1206, no 12º andar do Edificio da "A Noite".

Seu terno é velho,

Mande viral-o pelo avesso. Reformam-se e concertam-se roupas. Accitam-se cortes a feitio: de casemira, 80$; de brim, 40$; Rua Ledo 66 (antiga S. Jorge)

TERRENO NA ESTRADA NOVA DA TIJUCA
FRONTEIRO AO N.º 260

Vende-se este terreno com 50 metros de fundos. Está optimamente localizado, passando o bonde por toda a sua frente. A venda poderá tambem ser feita em lotes. Tratar na gerencia desta folha, com o sr. Costa Pereira.

TERRAS A' VENDA

95 alqueires medidos e demarcados, em capoeirão, capoeira e pasto.
5 alqueires em commum, compostos de pastos nas lavras do "Varado", "Quebra Queixo", e "Queimadinho", nas terras mais ricas em ouro do Brasil.
Tudo no districto de Sumidouro, municipio de Marianna, Minas Geraes.
Propriedades perfeitamente legalizadas.
Cartas a Luiz da Motta — E. F. Leopoldina — E. de Minas Geraes. — S. Geraldo.

PREDIO DA TRAVESSA PATROCINIO

VENDE-SE um com tres quartos, duas salas e demais dependencias, com uma quitanda na frente, tem 7m 1|2 de fundos. Renda: 350$000 mensaes. Tratar na gerencia deste jornal, com o sr. Costa Pereira.

PREDIO DA TRAVESSA ANNA TELLES 212
Jacarépaguá

Vende-se um com tres quartos, duas salas e demais dependencias. O terreno mede 22 metros de fundos; distante 13 minutos da estação de Cascadura. Tratar na gerencia deste jornal, com o sr. Costa Pereira.

FAZENDA A' VENDA
OPTIMO NEGOCIO

Vende-se uma no Districto de S. GERALDO, municipio de Rio Branco, com 80 alqueires mais ou menos em pastos, lavouras de café e capoeirões. Sua divisa pela frente, vem á rua Dr. Celso Machado, localização excellente: duas moradias confortaveis, abastecimento dagua da serra e propria, installações sanitarias completas. Terrenos excellentes para qualquer cultura; 12 casas para colonos; olaria com forno modelo; 34 000 pés de café de 4 a 16 annos.
Mais informações dirigir-se a Luiz Ferreira da Motta, em São Geraldo, Minas. — E. F. L.

LIVRARIA ALVES
RUA DO OUVIDOR, 168
Livros collegiaes e academicos

CARITAS SOCIAL

A Sociedade "Caritas Social", continuando a interessar-se pela mocidade feminina, communica que possue actualmente maior numero de quartos ao alcance de moças de boa conducta que lhe queiram dar a preferencia.
Trata-se na rua Marquez de Abrantes, 18.

Não escolham os seus letreiros, sem ver os nossos modernos luminosos Chrystaes a Ouro — Pinturas locaes. Gravações e Vitraes.
Estephanio
R. Buenos Aires,310.
Telephone: 4-5518.

A Joalheria Valentim
vende, compra troca, faz e concerta joias e relogios, com seriedade; á rua Gonçalves Dias n. 37. Tel. 2-0994.

Gloria — Alugam-se
Quartos mobiliados com ou sem pensão, por mez ou a diarias. Entrada independente.
Rua Almirante Balthazar, 31.

SOBRADO
R. General Camara, 137

Aluga-se um optimo sobrado com boa sala de frente, espaçosa sala de espera, um grande salão e dependencias. Propria para escriptorio de casa importadora ou de representações, pensão ou outro qualquer negocio.
Fica entre Uruguayana e Ourives. Tem telephone installado. Está pintado de novo.

PREDIO NA RUA DESEMBARGADOR ISIDRO

Vende-se solido predio na rua acima com accommodações para familia de tratamento.
Preço, 100 contos de réis, facilitando-se o pagamento. Tratar na gerencia desta folha com o sr. Costa Pereira.

ESTOFADOR
Precisa-se um bom estofador, á rua General Camara, 137.

A Nova Ortographia
Nos pontos de jornaes do centro, a 200 réis.

PRECISA-SE de rapazinhos para vender doces, á rua Barão do Bom Retiro, 797 — Andaraby.

Taça "Correio da Manhã"

A GRANDE COMPETIÇAO INTERESTADUAL DE 5 DE JULHO P. F.

As inscripções para o grande torneio athletico estarão abertas na séde da Associação de Chronistas Desportivos até hoje, 20 do corrente. E' a quarta competição da linda taça e está despertando maior interesse de todos os notaveis "cracks" após o comparecimento dos nossos athletas nos certamens ha pouco realizados em Buenos Aires e Montevidéo. Como das vezes anteriores, devem tomar parte os mais importantes gremios do Rio de Janeiro e de S. Paulo.

Sortes Grandes Só Se Obtêm
— NO —
SONHO DE OURO
GALERIA CRUZEIRO, N. 1
— Oscar & Companhia —

Xadrez

CLUB DE XADREZ DO RIO DE JANEIRO X CENTRO ENXADRISTICO DE COPACABANA

Reina grande enthusiasmo em torno do encontro entre estes dois unicos centros que cultivam exclusivamente Xadrez, no Rio.

Contando com os mais fortes elementos da nossa capital, é de esperar um match renhido no dia 23, ás 2 horas da tarde, na séde do Club de Xadrez, á rua Uruguayana, esquina do largo da Carioca.

O match será em dez taboleiros havendo turno e returno.

A exemplo do que fez Cauby Pulcherio, o dr. Alberto Gama dará sabbado, 27, ás 8 horas da noite, uma simultanea no Centro Enxadristico, á rua Barata Ribeiro, 363, Copacabana.

20$000 DIARIOS

Qualquer pessoa de boa vontade póde ganhar com facilidade vendendo artigo de primeira necessidade. Informa-se á rua de S. Pedro, n. 39, 1º andar, das 9 ás 10 horas.

S. C. Marangá

São chamados os seguintes jogadores e mais todos os reservas inscriptos, para os jogos que o club acima terá amanhã:

1º team: Jagunço — Altivo — Zezé I — Macumba — J. Telles (cap.) — Bertholdo — Nelson — Camiza — Hilario — Miranda ou Russo — Belo.

TOSSE... use — A X O L — não é xarope nem injecção. Nas pharmacias.

Senhoras — Usem AGERMOL, preventivo seguro.

Dôr nos rins, figado ou bexiga? Tome HELAL — effeito rapido.

ESCRIPTORIOS
Com luz, limpeza e telephone. Rua do Ouvidor 56, 1º

SECÇÃO CINEMATOGRAPHICA

GLORIA SWANSON — JA' NA PROXIMA SEGUNDA-FEIRA — NO CAPITOLIO

Gloria Swanson e Owen Moore em "Que Viuva!", da United Artists

O Capitolio, a começar de segunda-feira, inicia as exhibições de "Que Viuva!", um dos mais modernos e mais elegantes films de Gloria Swanson, essa estrella que soube conquistar o mundo com a elegancia de suas maneiras e a distincção de sua figura de mulher bella e seductora.

Essa nova apresentação da United Artists offerece uma historia maliciosa, cheia de situações interessantes e onde o talento de Gloria mais se salientou.

"Que Viuva!" é um repositorio de elegancias e distincções. Um verdadeiro desfile de modas e scenas para agradar aos olhos. O enredo principia na America e se desenrola, em quasi sua totalidade, em Paris, para onde a "viuvinha", heroina da historia, vae para gozar a vida e gastar seus cinco milhões de dollares.

O Capitolio terá, sem duvida, uma semana de muito successo com essa nova producção da United Artists que é toda falada — o primeiro trabalho falado de Gloria Swanson — além de offerecer a encantadora estrella em tres canções.

Ao lado de Gloria, estão Owen Moore, Margaret Lavingstone e Lew Cody.

Um drama pungente e muito humano

Em Hollywood Revue", Marie Dressler fez o publico rir bastante com "Eu sou a rainha", aquelle numero impagavel.

Depois, em muitos outros films comicos ella espalhou a graça da sua personalidade, em papeis estupendos, criando typos e compond ofiguras ridiculas.

Ainda, esta semana, no cartaz do Odeon, "Ella disse não", um film gosadissimo, Marie Dressler faz rir em uma sequencia.

Pois, a maior artista comica do momento, vae viver um drama pungente, humano e forte.

E' o que a Metro Goldwyn Mayer annuncia para dentro de alguns dias no Odeon.

"O Lyrio do Lodo" nos dá uma Marie Dressler admiravel, numa figura de mulher que impressiona pela rudeza e seus traços e pela brutalidade do seu physico.

Ao lado della, estão Dorothy Jordan e Wallace Beery.

"O Lyrio do Lodo", (Min and Bill) terá a sua estréa dentro de poucos dias.

Um prato leve entre duas refeições fortes...

Quem não faz isso: entre o almoço e o jantar, para que o corpo não fique fraco e esteja sempre bem disposto, toma um mingáo, um lunch, qualquer coisa que, sendo leve, alimente e não indisponha para a proxima refeição?

Pois é um prato o que a Paramount vae dar ao nosso publico no intervallo que deve medear entre as exhibições de "Haroldo Trepa-Trepa" e "Marrocos", no Imperio.

Um prato leve que permitta o repouso das boas gargalhadas provocadas pelo film que até agora está em cartaz e que prepare o espirito para a emoção profunda do drama que ha de vir depois.

Esse prato leve se compõe de duas partes: Na primeira, ou seja, na primeira semana, "Caminho de Santa Fé", um film heroico em que vae reapparecer Richard Arlen, o risonho galá athleta da marca das estrellas.

Na segunda parte, ou seja, na segunda semana, "O melhor da vida", uma original comedia de sociedade, em que fulge o talento admiravel de Nancy Carroll, a fascinante estrella da Paramount. Ambos os films são de molde a agradar, de molde a prender o publico e a Paramount os apresenta certa de que os seus admiradores saberão dar a ambos os trabalhos o valor que elles realmente têm.

OS DANSARINOS

Phillips Holmes, o galã de Lois Moran nesta producção da Fox Movietone, deve a sua popularidade aos films collegiaes ....Para poder filmar uma pellicula usando a Universidade de Princetown, como scenario, elle foi escolhido entre tantos alumnos. Dahi tem sido elle o candidato para os papeis em que requeira um joven de finas maneiras e de physico attraente

"Os dansarinos" a producção Fox Movietone que o Pathé-Palace, apresentará depois de amanhã, tendo ainda no elenco, a querida Lois Moran, Cae Clarke e Walter Byron. Desenvolvendo um thema real e moderno, onde entra em jogo e luta o amor, os prazeres, encerra tambem uma proveitosa licção a mocidade louca de nossos dias que muitas vezes não pensa nas consequencias de seus destinos illusorios

Este film não será exhibido nos cinemas de Copacabana, Praia de Botafogo, Rua da Carioca, Haddock Lobo, Tijuca e Praça Sete (Villa Isabel

BREVE PALACIO-THEATRO

CARLITO, O MAIOR ARTISTA DA PANTOMIMA, EM "LUZES DA CIDADE"

Carlito em "Luzes da Cidade", da United Artists

Não ha um outro que lhe chegue aos pés. Não existe outro comediante que tenha elevado a arte da pantommima ao seu mais alto grão e feito della uma coisa sublime e admiravel. "Luzes da Cidade", a ultima comedia de Carlito, prova que o pequeno comico, mas, entretanto, o maior de todos elles, talvez mesmo dos outros, os que vivem dramas serios e historias apaixonadas, é o maior artista da pantomima.

Ha, então, uma scena em que elle traz presentes para a sua eleita, uma joven ceguinha que e um dos trabalhos mais interessantes nesse genero. Carlito descreve como caçou um pato, diz por gestos e expressões a significação de uma couve-flor, faz coisas e tregeitos que só elle sabe e póde fazer.

Mas, ha outros momentos, como por exemplo o exame demorado e artistico que elle faz de uma estatua numa vitrine. A figura está inteiramente núa e, fazendo-se conhecedor de arte, Carlito aprecia, apenas, as formas materiaes da boneca...

"Luzes da Cidade", desde a sua primeira a ultima scena, faz rir. Mas, se o espectador fixar o cerebro em cada scena, em cada detalhe, em cada momento dessa comedia formidavel, verá que ella é mais do que o simples pretexto para fazer rir. "Luzes da Cidade" é o ultimo trabalho, mas um dos mais extraordinarios que o genial comediante já realizou. O Palacio Theatro, dentro de algumas semanas, começará a exhibir essa comedia da United Artists.

Este film não será exhibido nos cinemas de Copacabana, Praia de Botafogo, rua da Carioca, Haddock Lobo, Tijuca, Praça 7 (Villa Isabel).

Theatro REPUBLICA

SABBADO, 20 — — 20 — SABBADO

DEPOIS DA MEIA NOITE

GRANDIOSA FESTA DE CONFRATERNIZAÇÃO

entre artistas portuguezes e brasileiros, promovida pela

COMPANHIA DE REVISTAS JOSE' CLIMACO

revertendo o seu producto para o "Retiro dos Artistas"

——) PROGRAMMA (——

Representação do primeiro acto da revista ROSAS DE PORTUGAL, por todos os artistas da — Companhia José Climaco —

2.ª PARTE: — ACTO DE VARIEDADES

DUOS E CANÇÕES

Léa Candini — Léo Michelussi
Alféo Orsini — Carmen Dóra
Aurora Aboim — Eug. de Noronha.
Henriqueta Brieba — Victoria Regia — Augusto Calheiros.

FADOS E TANGOS

Itala Ferreira — Lydia Campos
Lou e Janot — Candida Rosa.

Monologos e Anecdotas

Jayme Costa — Augusto Annibal.
Paulo Ferraz — Barbosa Junior

POESIAS e SONETOS

João Barbosa — Lucilia Peres
Carlos Machado — Lygia Sarmento
Olavo de Barros — Liana Alba
Manoel Rocha — Teixeira Pinto

CHÔROS E SAMBAS

Dulce d'Almeida — Severino Rangel
Sylvio Caldas — Henriques Chaves.

HUMORISMO

Raul Pederneiras — Luiz Calazans.

—— SCKETS ——

"Eu preciso matar" — de Manoelino Teixeira: M. Durães, Manoelino e Roque Cunha; "Arma a cama" — de Alf. Breda: Olga Navarro, J. Figueiredo e Alf. Stuart; "O Jurado" — de Freire Junior: Gui Martinelli, João Martins e Edm. Maia.

TODOS OS ARTISTAS DA COMPANHIA JOSE' — CLIMACO TOMAM PARTE NESTE ACTO —
Orchestra de 30 professores do Centro Musical

BILHETES A' VENDA NO THEATRO REPUBLICA

AGRADECIMENTO: Os artistas da Companhia José Climaco agradecem, penhorados, a todas as pessoas que, de qualquer forma, auxiliaram o brilhantismo dessa festa de cordialidade e —— philantropia ——

TRIANON Cia. Procopio Ferreira Sessões ás 8 e 10 horas

HOJE — VESPERAL ELEGANTE
— ás 4 horas — HOJE —
O estrondoso successo da super-hilariante comedia de VIRIATO CORREA
BONBONZINHO
O maior exito theatral do momento
PROCOPIO
INIMITAVEL DE COMICIDADE NO ENGRAÇADISSIMO
"AGA PITO"
Amanhã — VESPERAL, ás 3 horas

— DIA 26 —
Récita de homenagem a VIRIATO CORREA
promovida por um grupo de intellectuaes
BONBONZINHO
e brilhante
Acto Variado

— DIA 24 —
VESPERAL Catullo da Paixão Cearense
PROMESSA DE S. JOÃO

Theatro REPUBLICA

Companhia Portugueza de Revistas JOSE' CLIMACO

HOJE - A's 7 3|4 e ás 9 3|4 - HOJE

Adelina Fernandes, rainha do fado.

A mais linda opereta portugueza, em 3 actos. Poema de Julio Dantas e André Brum. Musica de Felippe Duarte

"SEVERA"

Auzenda de Oliveira, fulgurante vedette.

Notavel criação artistica de ADELINA FERNANDES, na protagonista — Brilhante desempenho de toda a companhia Um espectaculo de grande sensação Alma, Amor e Poesia de Portugal

AMANHA — UNICA MATINE'E, A'S 3 HORAS
A' Noite, —— ás 7 3|4 e ás 9 3|4 —— "SEVERA"

QUARTA-FEIRA, 24 — Récita de Santos Carvalho: —— O THEATRO POR DENTRO —

OS MAIORES EXITOS DA COMPANHIA CANDINI-MICHELUZZI
— NO —
Theatro João Caetano

HOJE —— e —— AMANHA
3 grandiosos espectaculos

HOJE — ás 20.45 — A brilhante opereta de KALMANN
"Condessa Maritza"

AMANHA —— A's 14.45
VESPERAL
ULTIMA VALSA

AMANHA —— A' NOITE
—— ás 20.45 ——
PRINCEZA DAS CZARDAS

Ultimos Espectaculos

SEGUNDA-FEIRA — Festa artistica de LE'A CANDINI

PROESAS DE UM INDESEJAVEL

Até na Detenção fez das suas... — Vae ser novamente julgado

O uruguayo Ernesto do Barros é um elemento pernicioso á sociedade e á ordem publica. Em 1927 foi elle expulso do Brasil, para onde conseguiu voltar. Preso em 1929, foi mandado para a Casa de Detenção, como incurso nas penas do artigo 6.º, do decreto n.º 4.247, de 6 de janeiro de 1921. No dia em que foi recolhido ao presidio da rua Frei Caneca, Ernesto tinha em seu poder a quantia de um conto de réis, dividido em duas cedulas de 500$000. Uma das notas foi apprehendida pelo chefe dos guardas da Detenção, que verificou ser a mesma falsa. Dado conhecimento á policia, as autoridades da 1.ª delegacia auxiliar abriram inquerito, afim de apurar o responsavel pela introducção em circulação, da cedula encontrada em poder do uruguayo.

A nota, que tem o n.º 057.879, estampa 14.ª, série 7, foi examinada por peritos, da Caixa da Conversão, que constataram a sua falsidade.

No seu depoimento, Ernesto disse á policia que, ao regressar do Uruguay, esteve cerca de 8 dias na cidade de Sant'Anna do Livramento, onde cambiou 240 pesos, ouro, por dois contos de réis, recebendo uma cedula de 1:000$000, uma de 500$000 e o restante em notas pequenas. A cedula maior trocára-a na cidade de Santa Maria, por uma de 500$000 e o restante em dinheiro miúdo. Seguindo para São Paulo, transportou-se em seguida para o Rio, onde foi preso. Tendo dado a cedula de 500$000 ao sargento Juvenal, que serve na Detenção, para trocar, depois da mesma trocada, foi o sargento procurado pela pessoa que havia feito a operação, que affirmou ser falsa a nota. Deante do occorrido, Ernesto restituiu ao sargento a importancia trocada, sendo-lhe restituida a cedula em questão. Tendo conhecimento do facto, o chefe dos guardas da Casa de Detenção deu parte ao director, que, por sua vez, scientificou ao chefe de policia, do occorrido, sendo aberto inquerito a respeito. Concluido o mesmo, ficou provada a responsabilidade de Ernesto Barros, em procurar introduzir no nosso meio circulante, dinheiro falso.

Mais uma vez vae a justiça se pronunciar acerca do uruguayo indesejavel.

A baratinha fez uma victima

Antonio Rodrigues, de nacionalidade portugueza, empregado no commercio, com 43 annos de edade, foi atropelado, na rua Saccadura Cabral, por uma "baratinha", soffrendo fractura da perna direita.

A victima, que mora á rua Miguel Sayão n. 6, depois de medicada no Posto Central de Assistencia, recolheu-se á residencia.

Ficou apurado, na delegacia do 11º districto, que o carro que atropelou Rodrigues, foi a "baratinha" n. 14.285.

Está no Rio a Missão Libaneza

De regresso dos portos platinos, chegou, hontem, á tarde, o paquete francez "Campana", em excellentes condições sanitarias.

A bordo da nave franceza viajou reduzido numero de passageiros, entre elles o padre Elias Maria Gorayeb, que vem a esta capital, especialmente convidado pelo cardeal d. Sebastião Leme, iniciar uma missão maronita para todos os syrios, libanezes, arabes e demais raças orientaes residentes no Brasil.

O padre Elias Gorayeb faz parte da Congregação dos Missionarios Libanezes Maronitas, fundada em Buenos Aires ha um quarto de seculo.

Dotado de qualidades extraordinarias de orador e de uma cultura invulgar, sua acção tem sido de sobrelevada importancia nos centros sociaes e catholicos dos paizes sul-americanos, em muitos dos quaes tem realizado series de conferencias e desportam largo interesse e fundadas varias instituições litero-sociaes na Argentina. Durante 12 annos foi o director do Collegio de São Marun, cargo onde revelou as suas altas qualidades de educador e durante 9 annos foi o superior da Congregação dos Missionarios Libanezes Maronitas de Buenos Aires.

Foi conhecendo o excepcional valor do conferencista, padre Elias Gorayeb e a necessidade de sua presença no paiz para ser ouvido pelas collectividades syrio-libanezas no Brasil, que são numerosas, que o cardeal d. Leme o convidou para aqui iniciar a importante missão.

Acompanha o padre Elias Gorayeb, outro nome de destaque da Congregação, o padre Gabriel Zaldan.

Restabelecida a identidade do desconhecido

As autoridades policiaes do 21º districto, no dia 11 do corrente, encontraram á rua Baptista das Neves, o cadaver de um desconhecido, que ficaram reconhecer lhe um necroterio do Instituto Medico Legal.

Os medicos legistas, depois de proceder á autopsia, constataram "causa-mortis", arterio-sclerose e "collapso cardiaco".

Só agora foi restabelecida a identidade do morto.

Chama-se elle Paulo Caetano Prado, com 60 annos de edade, solteiro, brasileiro, natural do Estado de Minas Geraes.

Era mecanico e residia á rua Evaristo da Veiga n. 10.

ACTOS DO CHEFE DO GOVERNO

Pelo chefe do Governo Provisorio foram, hontem, assignados os seguintes decretos:

Na pasta da Guerra:

Nomeando: Antonio Gabriel Portilho, para o cargo de 3º official do Collegio Militar de Porto Alegre; o remador Idalino José Feliciano, para patrão-mór da maruja da Fortaleza de Santa Cruz.

Transferindo para a reserva de 1ª classe, o coronel da arma de artilharia Manoel Martins Ferreira, o capitão pharmaceutico Orestes Maffei.

Promovendo, no Collegio Militar de Porto Alegre, a professor vitalicio de geographia, o adjunto major Antonio Praxedes de Campos Góes; a 2º tenente mestre de musica, o 1º sargento musico Manoel Leite de Oliveira, do 27º batalhão de caçadores.

Considerando promovidos: ao posto de 1º tenente o 2º tenente Ruy de Britto Mello e os ex-alumnos da Escola Militar José Pedro Cesario de Mello, Gilberto Candido da Silva Muricy e Mario Conceição Victorio.

Indultando do resto da pena a que foram condemnados, os sentenciados militares Pery de Paula e Mario Baptista de Oliveira Falcão.

Concedendo transferencia do quadro de officiaes de administração para o de contadores, ao 2º tenente Belmiro Scarinci.

Mandando reverter á actividade, o capitão intendente de guerra Alfredo Marinho Revasco, aggregado ao respectivo quadro.

Concedendo demissão do serviço activo do Exercito, ao 1º tenente de cavallaria João Luiz Job.

Dispensando do cargo de professor em commissão da aula de cosmographia do Collegio Militar de Porto Alegre, o major honorario João Arthur Regio.

Declarando em disponibilidade o professor vitalicio do Collegio Militar do Rio de Janeiro, general de brigada graduado reformado Henrique Vogeler.

Reformando: os segundos tenentes em commissão Franklin Pinheiro e Dorval dos Santos Maricato; o 1º sargento Orlando Tapitanga de Moura, da Escola de Aviação Militar, sargento-ajudante Manoel Baptista de Carvalho, do 24º B. C.; 1º sargento Fernando de Lima Freire, do 8º R. I.; Luiz Hygino Mussi, da 4ª região militar, e Antonio Epaminondas de Souza, da commissão da Carta Geral do Brasil.

Aposentando: Antonio do Rego Barros, bibliothecario do Collegio Militar de Porto Alegre; Gonçalves Carneiro, patrão-mór da maruja do Serviço Central de Transportes do Exercito.

Na pasta da Marinha:

Nomeando os mestres do Corpo de Sub-Officiaes da Armada, Hercules Pery Ferreira, Avelino Gomes e Coriolano de Oliveira, para segundos tenentes patrões-móres da Armada; o encarregado de diligencias da Capitania dos Portos de Minas Geraes, Mario Leandro da Costa, para amanuense da Capitania dos Portos do Districto Federal.

Na pasta da Justiça:

Aposentando: Lincoln Godinho, tachygrapho revisor da Secretaria da Camara dos Deputados; Aristides Alvaro Gavião, 1º fiscal da Guarda Civil; José Benevides, Antonio Biunzo e Bernardino José de Sant'Anna, guardas de 1ª classe, e Manoel Luiz Pereira, guarda civil de 2ª classe.

MARITIMAS

Quando o sr. Mario d'Almeida, assumiu a direcção da Companhia de Navegação Lloyd Brasileiro, achava-se encostado nas officinas de Ilha de Mocanguê, o paquete "Commandante Alcidio".

Após a reforma naquellas officinas, sobre a direcção do engenheiro Mario Pereira, o director do Lloyd determinou que as obras necessarias fossem com urgencia atacadas.

Completamente remodelada vae portanto, a unidade do Lloyd, ingressar na linha Rio-Porto Alegre.

Commemorando a primeira viagem do "Commandante Alcidio", reformado, será offerecido, hoje, ás 15 horas, á imprensa, um chá, que para tomar parte, o DIARIO CARIOCA recebeu um attencioso convite.

— No Departamento de Navegação, foram feitas as seguintes nomeações de officiaes: telegraphista Rubens de Souza Vasconcellos, para o "Cabedello"; medico dr. Carlos dos Santos Braga; 1º piloto, Genaro Costa; 2º piloto, Benedicto Barbosa Camillo; 1º radiotelegraphista, Joaquim Floriano Pompeu, e 2º radiotelegraphista, Antonio Goulart de Souza, para o vapor "Cte. Alcidio".

Quebrou as costellas do turco

Elias Grunn, o "turco da prestação", foi, hontem, á tarde, á delegacia do 8º districto, se queixar ao commissario, da aggressão de que foi victima, por parte de um leiteiro, da rua Tamandaré, da qual resultou ficar com fractura nas costellas.

O delegado Luis Branco mandou instaurar inquerito a respeito.

Elias tem 38 annos de edade e reside á rua da Misericordia n. 107.

Inspecção dos estabelecimentos navaes

Foi declarado ao director do Pessoal da Armada ter sido designado o capitão de fragata engenheiro naval Alfredo Bernard Colonia, para inspeccionar todos os estabelecimentos navaes existentes no Rio de Janeiro, devendo, a respeito, apresentar relatorio em que alluda ao estado de conservação e existencia de explosivos.

PROF. OSWALDO BARBOSA

CATHEDRATICO DA FACULDADE DE MEDICINA DO PARA'

Clinica Medica

(FIGADO, ESTOMAGO, PULMÕES E CORAÇÃO

Exames de laboratorio (sangue, urina, leite, fézes, escarros)

Raios X, (diagnosticos, tratamento estereoscopias). Alta frequencia. Banhos hydro-electricos e de luz. Raios ultra-violetas e ultra-vermelhos. Diathermia. — Consultorio: 7 de Setembro 135, 3º andar, 10 ás 12 e 3 ás 5 — Telephone 2-0598 — Residencia: Paulino Fernandes, 62 — (Botafogo) — TELEPHONE, 6-2231

Policia do Districto Federal

ASSISTENCIA DO PESSOAL

Serviço para hoje:

Uniforme, 6º.

Superior de dia, cap. Dino; official de dia ao quartel general, cap. Callado; medico de dia, 2º ten. dr. Farias; medico de promptidão, 2º ten. dr. Mendonça; pharmaceutico de dia, 2º ten. Adhemar; dentista de dia, ten. Castro; interno de dia, academico Milton; ronda com o superior de dia, 2º ten. Irineu; guarda da Policia, 2º ten. Jesuino; guarda da Amortização, asp. Massom; guarda da Moeda, 2º ten. Batista; guarda do Thesouro, 2º ten. Oliveira; promptidão no quartel general, 1º ten. Portocarrero; ronda especial, sargentos Candido, Breciani e Gensorico; ronda de empregados, sargentos de dia, na I. C.; Athayde, o 1º B. S.; Estrellita, na E. P.; Alcides, S. G.; Cupertino, da Cont.; Oscar, da A. R.; auxiliar do official de dia ao Q. G., sargento Hilton, a I. G.; enfermeiro de promptidão ao Q. G., soldado Godofredo; musica de promptidão, a do 1º B. I.; piquete ao quartel general, 2 corn. do 5º B. I.; ordens á Assistencia do Pessoal, á praça da Cia. Mtrs.; motocyclista do dia, soldado Leite.

NOS CORPOS

Dia — No 1º batalhão, cap. Werneck; no 2º, cap. Djalma; no 3º, cap. Odorico; no 4º, cap. Guanabara; no 5º, cap. Sabino; no 6º, cap. Sabino; no Regimento de Cavallaria, 2º ten. Mattos; no C. de S. Auxiliares, 2º ten. Luiz Pereira; na C. de Metralhadoras, 1º ten Vicente.

Promptidão — 1º ten. Anthero; asp. Jayme; 1º ten. Papa; 1º ten. Carvalho; asp. Azevedo; 2º ten. Aranjo; 2º ten. Brasciani.

CORPO DE BOMBEIROS

Serviço para hoje:

Director do serviço, cap. Vieira; official de dia, 2º ten. Vairo; auxiliar e dia, asp. Campos; 1º soccorro, 2º ten. Raul; 2º soccorro, asp. Maya; manobras, 1º ten. S. Costa; medico de dia, 1º ten. r. Perisé; medico de emergencia, 1º ten. dr. Nelson; interno, academico Pombo; dia á pharmacia, 1º ten. dr. Campos; ronda geral, 1º tenente Maisonette.

Folga o commandante da estação de São Christovão.

DIA 25

A "RAINHA DAS LOTERIAS"

Loteria do Estado de Sergipe

250 contos

INTEIRO .. .. 50$000
FRACÇÃO .. .. 5$000

LOTERIA DE SÃO JOÃO

Preste attenção, que não passa uma semana sem que alguem enriqueça com os bilhetes de loteria que vende a

CASA GAU'CHO

RUA CHILE, 3

Pasta MENTHOL

TODO MUNDO USA.

A MELHOR PARA OS DENTES

Aromatica -- Antiseptica -- Tonica

DEP. PERFUMARIA MASCOTTE LTDA.

Dr. Brandino Correa

Molestias do apparelho Genito-Urinario no homem e na mulher — OPERAÇÕES : — Utero, ovarios, prostata, rins, bexiga, etc. Cura rapida por processos modernos sem dôr, da

GONORRHE'A

e suas complicações : — Prostatites, orchites, cystites, estreitamentos, etc. Diathermia, Darsonvalização, R. Republica do Peru' n. 23, sob., das 7 ás 9 e das 14 ás 18 horas. Domingos e feriados das 7 ás 9 horas.

Coisas de Cupido...

Foram presos, na madrugada de hontem, na rua Theodoro da Silva, pelos soldados 111 e 151, do 1º e 4º esquadrões da Policia Militar, Francisco de Oliveira, de 31 annos de edade, pedreiro, morador á rua Quarahy n. 76, e Maria de Oliveira Pereira, domestica, moradora á rua Barão do Bom Retiro n. 287, que foram pilhados em attitudes que a moral reprova.

Conduzido o casal á delegacia do 16º districto, Francisco pagou ali a multa de 20$000, sendo posto em liberdade.

Um dos premios do novo sorteio do DIARIO CARIOCA é uma excellente "Refrigeradora", da General Electric. Verifique as condições do nosso grande certamen.

JOCKEY-CLUB

PROGRAMMA OFFICIAL DA REUNIÃO, EM 21 DE JUNHO DE 1931

Classico ENSAIO

A's 13.10 — 1ª carreira — Premio PODE SER — 1.500 metros — Premios: 3:000$ e 600$000.

		Kilos
1	Tea Service	54
2	Souakim	54
3	Aguatero	54
4	Sustone	51
5	Ultimatum	54
6	Marouf	54
7	Sim Senhor	54

A's 13.40 — 2ª carreira — Premio Classico ENSAIO — 1.200 metros — Premios: 10:000$, 2:000$ e 500$000:

		Kilos
1	Barraka	53
2	Xiririca	53
3	Morungava	53
4	Flor da Matta	53

A's 14.10 — 3ª carreira — Premio BARRAKA — 1.200 metros — Premios: 5:000$ e 1:00$000:

		Kilos
1	Xaca	51
2	Ximena	51
3	Jaceguay	53
4	Xai	51
5	Catiguá	53
6	Xiró	53
7	Tomyrim	53
8	Helvetia	51
9	Mequer	53

A's 14.40 — 4ª carreira — Premio NILDA — 1.600 metros — Premios: 4:000$ e 800$000.

		Kilos
1	Sitéa	48
2	Guaso Lindo	50
3	Picarillo	52
4	Salvaropa	56
5	Nava Menos	50
6	Primoroso	55
7	Lobuna	50
8	Mondego	55

A's 15.15 — 5ª carreira — Premio PIRATA — 1.600 metros — Premios: 4:000$ e 800$000.

		Kilos
1	Premente	52
2	Heroina	52
3	Andalick	56
4	Bozó	53
5	Mayfair	53
6	Vencedor	51
7	Ventania	53
"	Vera	50

A's 15.50 — 6ª carreira — Premio FUNCHAL — 1.600 metros — Premios: 4:000$ e 800$000.

		Kilos
1	Kermesse	52
2	Galato	51
3	Rapido	51
4	Ukrania	56
5	Romance	56
6	Xaréo	56
"	X. Raio	56

A's 16.25 — 7ª carreira — Premio KERMESSE — 1.600 metros — Premios: 4:000$ e 800$000:

		Kilos
1	Le Grande Mome	52
2	Andes	54
3	Gris Gris	56
4	Curacó	52
5	Middle West	54
6	Zeppelin	52
7	Póde Ser	56
8	Frivolo	53
9	Jupiter	52

A's 17.00 — 8ª carreira — Premio APROMPTO — 1.800 metros — Premios: 4:000$ e 800$000.

		Kilos
1	Ulises	56
2	Brincador	49
3	The Painter	50
4	Bury	51
5	Itararé	53
6	Tinguá	55
7	Gravatá	51
8	Caruaru'	55

Rio de Janeiro, 18 de junho de 1931. — A Commissão Directora de Corridas.

INDICADOR PROFISSIONAL

Dr. Alvaro Moutinho

Doenças dos rins, bexiga, prostata, etc. Cura rapida, sem dor da GONORRHE'A aguda ou chronica e suas complicações no homem e na mulher, prostatites, cystites, orchites, inflammações do utero, ovarios, etc. Tratamento pela electricidade. Diathermia, Darsonvalização, Ozonothermia, Estreitamento da Urethra. IMPOTENCIA.

8 ás 18 — Buenos Aires, 77-4º.

HERNIAS-HYDROCELLES (Quebraduras)

Cura radical sem operação, sem dôr e sem prejuizo das occupações.

FRAQUEZA SEXUAL

Tratamento especial e moderno.

DR. PEDRO LUZ

ex-assistente da S. C. Misericordia do Rio de Janeiro — Espec. em vias urinarias — Cura radical da blenorrhagia.

PHARMACIA LUZ — RUA FREI CANECA, 42.

PHONE: 2-2050

Das 8 ás 10 e das 16 ás 19 hs.

Clinica Medico-cirurgica

DR. AMERICO CAPARICA

Consultorio: Rua Visconde do Rio Branco, 31 (sobrado).

DIARIAMENTE DAS 3 A'S 7 HORAS

TELEPHONE: 2-2949.

Residencia — Rua Riachuelo, 59.

TELEPHONE: 2-7804.

DR. JOSE' DE ALBUQUERQUE

DOENÇAS SEXUAES NO HOMEM

Diagnostico causal e tratamento da IMPOTENCIA em moço. Rua Carioca, 22. De 1 ás 6.

Dr. Giovanni Infante

Tuberculose (Tratada pelo methodo Maragliano) — Syphilis — Molestias venereas da pelle — impotencia —::— CONSULTORIO —::— Rua Ramalho Ortigão, 9, 1º andar. Sala, 1 — Telephone, 2-6102. Das 9 ás 11 e das 4 ás 7 horas. Residencia: ITAJUBA' HOTEL Telephone: 2-3690.

DR. DUARTE NUNES

Orgãos genito-ourinarios (ambos os sexos)

Gonorrhéa e suas complicações.

Rua S. Pedro, 64 — Das 8 ás 18.

CASA DE SAUDE SÃO SEBASTIÃO

RUA BENTO LISBOA, 160

Situada no local mais aprazivel desta cidade. — Aberta á clinica de todos os senhores medicos. — OPERAÇÕES E PARTOS — Pavilhão especial para convalescentes — REGIMEN ALIMENTARES — DUCHAS — RAIO X — RAIOS ULTRA-VIOLETA. — Diaria desde 15$000. — Direcção: Luiz Simões Corrêa director: dr. Alcides Seura director medico.

TELEPHONES: 5-4001 e 5-4002.

GONORRHÉA

aguda, chronica e complicações; tratamento indolor sem processos mecanicos ou causticos de inconvenientes, do momento, dor e futuros callos e incurabilidade. Clinica do dr. Coelo Barcellos, assistente da Fac. de Med. Longa pratica da especialidade — technica de Boerner, Nagelschmitd, Berlim e Kowarschik, Vienna. Das 9 ás 11 e 3 ás 6. Av. Rio Branco, 55 (1º). Tel. 3-001.

AVISO — pela rapidez da cura e amplitude das installações, preços muito reduzidos.

DR. JULIO DE MACEDO

DOENÇAS VENEREAS

Cirurgia geral com especialidade das VIAS URINARIAS e dos ORGÃOS GENITAES no homem e na mulher. Tratamento da GONORRHE'A e das suas complicações: prostatites, cystites, orchites, estreitamentos, impotencia, etc. Dos cancros molles e adenites; syphilis. Diathermia — Raios ultra-violetas. Correntes faradicas e galvano faradicas. Rua da Carioca, 54-A. Horario das 8 ás 18. Telephone: 2-3051.

CONCERTADOR de Calçado — JA' JA' — Saltos 2$000; meias solas e saltos, 7$000; solas inteiras e saltos 10$000. AVENIDA MEM DE SA', 46.

CLINICA DE SENHORAS do Dr. Cesar Esteves — faltas, hemorrhagias, collicas, atrazos, etc., sem operação e sem dôr, diathermia. Largo de São Francisco, 25, de 9 ás 11 e de 1 ás 5. Gratis ás senhoras pobres.

100$ DENTADURA SIMPLES

Corôas e bridges de ouro por preços populares.

Orçamento gratis.

Facilita-se o pagamento — 30 annos de pratica. Inst. Espec. da Prothese Dentaria.

79 — Rua Buenos Aires — 79

(Das 8 até 18 horas)

Vias Urinarias e cirurgia. — DR. UFLACKER, ex-interno de Hospitaes na França e Suissa. S. José, 89, de 4 em deante.

CASA DE SAUDE

DA ASSOCIAÇÃO DOS CONSTRUCTORES CIVIS

Rua do Senado n. 213—Tel.: 2-0964

Director: Dr. Julio Pinto Brandão.

Cirurgia em geral, especialmente cirurgia do ventre, e vias urinarias; apparelhos de fracturas.

Aberta a clinica de todos os senhores medicos.

RAIO X SOB A DIRECÇÃO DO DR. VICTOR CORTES.

PREÇOS MODICOS.

Quer possuir uma apolice-renda de seguro de vida d'"A Equitativa"? O DIARIO CARIOCA vae distribuir uma entre os valiosos premios do seu sorteio, que ascendem a um total de cincoenta contos.

INFORMAÇÕES COMMERCIAES

CAMBIO

3 11|16 a 3 19|32 d.

O mercado de cambio continuava mal collocado e frouxo, com todos os bancos operando em declinio. O Banco do Brasil sacava a 3 11|16 d. e os outros todos davam tambem a essa taxa, com dinheiro a 3 47|64 d. para coberturas de Londres e a ... 13$250 de Nova York.

A situação do mercado era pouco promettedora. Com effeito, declarou-se logo depois em baixa accentuada, descendo o bancario a 3 21|32, 3 5|8 a 3 19|32 d., vendedores e o particular, letras de Londres a .... 3 11|16, 3 21|32 e 3 5|8 e de Nova York a 13$300, 13$380 e 13$460; compradores, respectivamente.

Dado esse estremecimento, o mercado acalmou-se e os bancos estrangeiros voltaram a sacar a 3 5|8 d., com dinheiro a 3 21|32 d. para o particular e a 13$380 para o dollar. Assim ficou em o primeiro fechamento, com o Banco do Brasil inalterado a 3 11|16 d.

OS BANCOS AFFIXARAM AS SEGUINTES TAXAS PARA COBRANÇAS

A 90 d|v. — Londres, 3 19|32 a.... 3 11|16 d. (libras, 66$782 e 65$085); Paris, $527 a $536; Nova York, 13$400 a 13$445, e Canadá, 13$400.

A vista — Londres, 3 9|16 a 3 21|32 d. (libras, 67$368 e 65$641); Paris, $526 a $543; Nova York, 13$500 a 13$850; Canadá, 13$500; Italia, $706 a $726; Portugal, $507 a $619; Provincias, $602 a $615; Hespanha, 1$370 a 1$400; Provincias, 1$350 a 1$370; Suissa, 2$620 a 2$690; Buenos Aires, papel, 4$150 a 4$450; Montevidéo, ... 7$770 a 8$200; Japão, 6$670 a 6$800; Suecia, Noruega e Dinamarca, 3$620 a 3$680; Hollanda, 5$435 a 5$510; ouro Belgica, papel, $376 a $386, ouro 1$880 a 1$928; Slovaquia, $401 a $409; Austria, Allemanha, 3$200 a 3$288; 1$905 a 1$915 (por 10.000 corôas); Rumania, $082 a $083; Chile, 1$650 (peso ouro); vales-café, $528 a $543, por franco.

SAQUES POR CABOGRAMMA

A' vista — Londres, 3 17|32 a... 3 41|64 d.; Paris, $531 a $541; Nova York, 13$530 a 13$580; Canadá, ... 13$530; Italia, $709; Portugal, $602; Hespanha, 1$355; Suissa, 2$640; B. Aires, papel, 4$210; Montevidéo, ... 7$810; Japão, 6$700; Suecia, Noruega e Dinamarca, 3$630; Hollanda,... 5$450; Allemanha, 3$220 e Slovaquia, $403.

FECHOU MIRME
3 23|32 d.

O mercado de cambio reabriu com o Banco do Brasil inalterado a ... 3 11|16 d. e os outros sacando a 3 5|8 d., com dinheiro a 3 11|16 d. para o particular e a 13$300 para o dollar.

Depois revelou-se firme, melhorando o bancario a 3 21|32 d. e o particular a 3 11|16 d. Subiu ainda a 3 11|16 d. nos bancos estrangeiros e a 3 23|32 d., no do Brasil, com dinheiro a 3 3|4 d., para o particular e á 13$150 para o dollar. O mercado fechou firme.

O dollar, cheque, ficou a 13$385; o franco, a $525; a lira a $701; a peseta, a 1$325;; o suisso, a 2$600; o peso-papel a 4$100; o uruguayo, a 7$700; o belga, a 1$805 e o marco, a 3$177. A libra, cheque, ficou a 65$085 e o soberano, em especie, a 68$000.

NO EXTERIOR

O mercado de cambio em Londres abriu, hontem, com as seguintes cotações:

Sobre, Nova York, 4,86 7|16; Paris, 124,21; Belgica, 34,95 3|8; Suissa, ... 25,05; Italia, 92,92; Hespanha, 49,35; Portugal, 110,00; Buenos Aires, ... 34, 7|16; Allemanha, 20,50 e Hollanda, 12,8 3|4, centimos por libra.

Vales ouro

O Banco do Brasil forneceu os vales-ouro para a Alfandega, hontem, á razão de 7$373, papel, por 1$000 ouro e cotou o dollar cheque a 13$500.

MERCADO DE TITULOS

Foram negociados hontem, em bolsa, os seguintes titulos:

Apolices:

26	D. Emissões port.	730$
122	Idem idem	729$
200	O. Thes. 1:000$ 1930	940$
13	Obrig. Ferrov. 1º	930$
1	Idem, 3º	930$
1	Thes. de Minas 500$	796$
6	Idem, 1:000$	796$
647	Idem, idem	800$
50	Idem, idem	803$
85	Idem, idem	805$
4	Estado do Rio 4%	80$
25	Idem, idem	85$

Municipaes:

5	Emp. de 1906 nom.	135$
13	Idem de 1914 nom.	136$
200	Emp. de 1920 port.	138$
1	Idem, idem	176$
40	Idem, idem	175$
2	Idem idem	174$
45	Idem idem	173$
60	Idem, idem	172$
30	Idem, idem	171$
205	Idem idem	170$
50	Idem idem	168$
100	Idem idem	167$
6	Decreto n. 1535 port.	134$
45	Idem, n. 2097 port.	150$
5	Idem n. 3264 port.	145$

Acções:

35	Banco do Brasil,	385$
100	Docas da Bahia	idem
100	Docas da Bahia c|50%	13$
23	Brasileira de Portos	250$

CAFE'

TYPO 7, 18$300

Encontramos o nosso mercado de café em condições de calma, com um movimento regular de procura e com preços e mdeclinio.

Cotou-se o typo 7 á base de 18$300 por arroba, a que foram vendidas na abertura 7.236 saccas e á tarde 1.197, no total de 8.423 ditas.

O mercado fechou frouxo e com tendencias pouco promettedoras, sob a impressão desfavoravel de 15 a 25 pontos de baixa nas opções do fechamento anterior, da Bolsa de Nova York.

COTAÇÕES

Typos	Por arroba
Typo 3	21$500
Typo 4	20$700
Typo 5	19$900
Typo 6	19$100
Typo 7	18$300
Typo 8	17$300

Pauta semanal — 1$290 por kilogramma.

Imposto mineiro, 4$567 por 1$000 ouro, por sacca.

O MOVIMENTO ESTATISTICO FOI O SEGUINTE

Entraram 13.939 saccas, sendo ... 1.816 pela E. F. Leopoldina; 3.389 pela E. F. Central do Brasil e .... 8.734 pelos diversos Armazens Reguladores.

— Desde o dia 1º do mez entraram, 276.121 saccas; desde o dia 1º de julho, 4.429.852 e em egual periodo do anno passado, 2.942.062 ditas.

— Foram embarcadas 17.095 saccas, sendo 11.250 para os Estados Unidos, 1.150 para a Europa e 4.695 para o Rio da Prata.

— Desde o dia 1º do mez, 205.150 saccas; desde o dia 1º de julho, ... 4.263.777 e em egual periodo do anno pasado, 2.722.531 ditas.

— O stock, hontem, era de 314.359 saccas, contra 313.623 ditas, no anno passado.

— Em Santos o mercado regulou calmo, cotando-se o typo 4 á base de 16$300 por 10 kilos.

Entraram, nesse mercado, 30.036 saccas, sairam 42.515, foram embarcadas 30.780 e ficaram em stock 1.053.803, contra 1.194.072 ditas, no anno passado.

— Passaram por Jundiahy, com destino a santos, 18.000 saccas.

ALGODÃO

Mantendo a mesma posição do fechamento anterior, isto é, fraco, com negocios paralisados e cotações inalteradas.

O movimento estatistico foi o seguinte:

Entraram	1.065
Sairam	435
Stock	6.846

As cotações de hontem foram as seguintes:

Preços para 10 kilos:

Fibra longa: — Seridó:	
Typo 3	40$000
Typo 5	39$000
Fibra media — Sertões:	
Typo 3	36$000
Typo 5	35$500
Ceará:	
Typo 3	35$000
Typo 5	33$000
Fibra curta — Mattas.	
Typo 3	32$500
Typo 5	31$000
Paulistas:	
Typo 3	30$000
Typo 5	28$500

O mercado a termo não funccionou.

ASSUCAR

Este mercado sustentou na abertura de hontem a posição firme observada no fechamento da vespera, tendo accusado alguns negocios registrados e cotações inalteradas.

O movimento estatistico foi o seguinte:

	Saccas
Entraram	2.916
Sairam	3.615
Stock	423.322

As cotações para hontem foram as seguintes:

PREÇOS PARA 60 KILOS

Branco crystal	36$000	38$000
Branco 1º jacto	Não ha nlc.	
Branco 3ª sorte		
Crystal amarello	33$000	34$000
Mascavinho	32$000	34$000
3º jacto	nlo.	
Mascavo	27$000	29$000

Carne verde

Vigoraram hontem os seguintes preços de carne verde:

São Diogo — 1$000 a 1$140.

Anglo — 1$080.

Matadouro Modelo, 1$080.

CENTRO COMMERCIAL DE CEREAES

De accordo com o boletim fornecido pelo Centro Commercial são os seguintes os preços para a semana.

		60 kilos
ARROZ:		
Agulha Esp. (brilhado)	64$000	65$000
Idem sup. (brilhado)	56$000	58$000
lhado)	56$000	58$000
Idem Especial	44$000	46$000
Idem, Superior	40$000	42$000
Idem, Bom	34$000	36$000
Idem, Regular	26$000	28$000
Idem Japonez, Especial	38$000	40$000
Idem, idem 1ª	34$000	36$000
Idem, idem de 2ª	30$000	32$000
Idem, Regular	26$000	28$000
Idem typos Japonezes, bons	26$000	28$000

ALFAFA:		Kilo
Nacional ou Estrangeira	$300	$330
AMENDOIM:		25 kilos
Em casca	17$000	18$000
ALHOS:		Cento
Nacionaes	—	—
Estrangeiros	8$300	8$500
ALPISTE:		Kilo
Nacional	1$650	1$700
Estrangeiro	1$850	1$900
ARARUTA:		Kilo
Araruta	—	—
BACALHA'O:		58 kilos
Especial	Nominal	
Superior	180$000	200$000
Escamudo	110$000	115$000
BANHA		Caixa
De Porto Alegre e Laguna	182$000	195$000
De Itajahy	193$000	195$000
BATATAS:		Kilo
Do Interior	$540	$580
Do Sul	—	—
Estrangeiras	$740	$700
FARINHA DE MANDIOCA		50 kilos
Fina, P. Alegre	20$000	21$000
Entre-Fina	14$500	15$000
Grossa	13$500	14$000
ERVILHAS:		Kilo
Ervilhas	2$500	2$600
CEBOLAS:		Kilo
Nacionaes	$700	$740
Estrangeiras	—	—
FEIJÃO:		60 kilos
Preto Especial Mineiro	22$000	23$000
Preto Bom, Porto-Alegre	20$000	21$000
Branco	18$000	20$000
Manteiga (novo)	30$000	32$000
Mulatinho (novo)	22$000	24$000
Fradinho nacional	24$000	26$000
Idem estrangeiro	Não ha	
Cores não esp.	20$000	24$000
GRÃO DE BICO		Kilo
Grão de Bico	2$500	2$600
LENTILHAS:		Kilo
Lentilhas	$460	$500
LOMBO:		Kilo
De porco salgado (Mineiro)	2$300	2$400
De porco salgado (do Sul)	2$000	2$200
HERVA MATE:		Kilo
Herva-mate	$700	$800
MANTEIGA:		Kilo
Do Interior	5$400	6$000
Do Sul	—	—
MILHO:		60 Kilos
Cattete Vermelho	15$000	15$500
Amarello	13$000	13$500
Mesclado	11$000	12$000
Cunha dente de cavallo	—	—
POLVILHO		Kilo
Do Norte	$480	$520
Do Sul	$400	$440
TAPIOCA		Kilo
Tapioca	$900	1$200
TOUCINHO		Kilo
Mineiro	2$100	2$200
Paulista	2$900	3$000
Fumeiro	2$900	3$000
XARQUE		Kilo
Mantas puras — Rio da Prata	2$900	3$000
Mantas puras — Nacional	2$600	3$000
Patos e mantas — Rio da Prata	2$400	2$700
Patos e mantas —		

CAPITAL 100 REIS

Diario Carioca

INTERIOR 200 REIS

Director : J. E. DE MACEDO SOARES

Anno IV — Numero 914 || Rio de Janeiro, Sabbado, 20 de Junho de 1931 || Praça Tiradentes, 77

NOTICIAS DO ESTADO DO RIO

DECRETO N. 2.610, DE 19 DE JUNHO DE 1931

O interventor federal no Estado do Rio de Janeiro, usando das attribuições que lhe confere o artigo 11, paragraphos 1º e 2º, do decreto do Governo Provisorio da Republica, n. 19.398, de 11 de novembro de 1930:

Considerando que é necessario manter a continuidade do auxilio á industria assucareira fluminense e, conseguintemente, á lavoura de canna, a cujos interesses se ligam os do progresso geral do Estado, e attendendo á solicitação das associações que representam aquellas classes,

Decreta:

Art. 1º — Fica isenta do imposto de 2 1|2 % e das taxas addicional de 2 1|2 % e de 300 réis ouro, esta destinada ao Instituto de Fomento e Economia Agricola, uma quantidade correspondente a 10 % do "stock" de assucar produzido no Estado, na safra de 1930 existente no mercado do Rio de Janeiro, e pelo qual ainda não hajam sido arrecadados os referidos tributos, na conformidade das leis vigentes.

§ unico — A isenção será extensiva á mesma percentagem de assucar da safra iniciada em 1º do corrente.

Art. 2º — O assucar isento do imposto e taxas será exportado para o exterior da Republica.

Art. 3º — A Secretaria de Estado das Finanças expedirá instrucções necessarias para execução deste decreto.

Art. 4º — Revogam-se as disposições em contrario.

O secretario de Estado das Finanças assim o tenha entendido e faça executar. — Palacio do Governo, em Nictheroy, 19 de junho de 1931. — (aa) **João de Deus Menna Barreto — Mattoso Maia Forte.**

O 2º Congresso Feminino Internacional

RESPONDENDO A' SAUDAÇÃO DAS DELEGADAS, DISSE O CHEFE DO GOVERNO: — "NO BRASIL VERIFICAMOS QUE O FEMINISMO CONTINUA INTEGRADO NA TRADIÇÃO DA FAMILIA"

A quietude habitual do palacio do Cattete foi hontem á tarde, agradavelmente alterada com a alegria e — por que não dizer — tagarelice das delegadas nacionaes e estrangeiras ao 2º Congresso Feminino Internacional, que foram cumprimentar o chefe do governo e pedir o seu apoio á causa por que se batem sempre com enthusiasmo e perseverança.

O sr. Getulio Vargas recebeu as feministas no salão dos despachos do palacio, achando-se acompanhado de suas casas civil e militar.

Coube á sra. Bertha Lutz apresentar a s. ex. as delegadas presentes.

Em seguida, falou a sra. Maria Luiza Doria Bittencourt, saudando o chefe do governo e lembrando que ha nove annos se realizára o primeiro congresso feminino.

Dessa data ao presente, a mulher trabalhára, interessando-se pelo progresso brasileiro.

Proseguindo, referiu-se ao valor das delegadas alli presentes indice da sua capacidade e actuação no Congresso, que dentro de poucas horas se ia inaugurar e para o qual convidou o sr. Getulio Vargas.

Varias conclusões — disse a oradora — seriam votadas, vindas de todo o Brasil. Saberiamos por ellas o que tem feito e do que necessita a mulher brasileira.

Era necessario que s. ex. dissesse do apoio do Governo de que precizam para o pleno exito do Congresso. Terminou affirmando nunca ser de mais frizar que a mulher aceita a participação na vida publica, não como um direito a fruir mas como um dever a desempenhar conscienciosamente.

O presidente do governo provisorio, respondendo disse:

"As iniciadoras do Congresso Feminista devem estar satisfeitas com as prestigiosas delegações estaduaes e as delegações estrangeiras, todas de real valia para que possam as iniciadoras conseguir os direitos por que pugnam.

Aproveito o ensejo para agradecer de publico o tributo da mulher brasileira á causa da revolução.

Finalizando as suas palavras, o chefe da Nação deu o apoio do Governo ao Congresso.

Interrogado por uma senhora sobre o feminismo, declarou s. ex.:

— "Todas as idéas pleiteadas pelo elemento feminista do Brasil, são bellas e devem ser acolhidas com sympathia. Estamos para isso preparados e atravessando um momento excepcional para a sua acceitação, tanto mais quanto no Brasil verificamos que o feminismo continua integrado na tradição da familia."

A seguir, as delegadas retiraram-se do Cattete, tendo antes o chefe do Governo posado para os photographos em sua companhia.

Quer saber noticias de seus parentes

D. Lydia de Carvalho, desejando saber onde se encontram sua genitora, d. Julia de Oliveira, e suas irmãs, Gertrudes e Clementina, das quaes ha mais de 20 annos não tem noticias, veiu á nossa redacção pedir-nos que appellassemos para os leitores do DIARIO CARIOCA, no intuito de descobrir o paradeiro das referidas senhoras, agradecendo quaiquer informação que lhe seja enviada para a respectiva residencia, á Estrada Eugenia, numero 10, terrenos da fabrica Sapopemba, na estação de Marechal Hermes.

Que presente de anniversario!

A prisão de "João Capenga"

O caso vae se complicando — As declarações do criminoso — Acareação com o soldado n.º 214 — Com que arma foi commettido o crime?

Na edição de 4 do corrente, o DIARIO CARIOCA tratou, minuciosamente, do crime commettido por "João Capenga", no botequim n. 69 da rua Bella Vista, de propriedade de João Vicente. Como dissemos, o pintor Alcebiades Valladares, morador á rua Monsenhor Amorim n. 161, commemorando a passagem do seu anniversario natalicio, offereceu a um numero limitado de amigos, um jantar em sua residencia.

Depois da retirada dos convivas, Valladares resolveu tomar umas garrafas de cerveja, dirigindo-se então para o botequim de João Vicente, em companhia de sua amante e do soldado José Pereira, n. 214, da 3ª companhia, do 3º batalhão da Força Policial.

Estavam ahi na maior intimidade, quando entrou "João Capenga", conhecido valentão e desordeiro contumaz, que, encaminhando-se para a mesa em que se encontrava o anniversariante, sua amasia e o soldado n. 214, interrompeu aquella palestra amistosa em que se achavam, para dirigir ao pintor Alcebiades Valladares, não cumprimentos pelo seu anniversario, mas, palavras asperas, passando logo ao terreno da ameaça.

Muito embora soubesse que tinha deante de si um homem famoroso, e talvez confiante na presença do soldado policial, Alcebiades não deixou sem repulsa os insultos que lhe foram assacados.

Foi neste momento que "João Capenga", sacando de um revólver, fez varios disparos, prostrando o infeliz pintor.

Após o crime, evadiu-se, seducto pelo soldado.

Foi esta a versão do crime, colhida pela policia do 19º districto, que tomou as necessarias providencias, fazendo internar a victima no Hospital do Prompto Socorro, e envidando esforços para a captura de "João Capenga".

O pintor Alcebiades Valladares, dias depois, morreu naquelle hospital, devido aos ferimentos recebidos, conforme ficou [illegible] no auto de autopsia procedida pelos peritos do Instituto Medico Legal.

Em vista da morte de Alcebiades, o delegado do 19º districto ainda mais se esforçou para a captura do assassino.

Na madrugada de hontem, em companhia dos investigadores da Secção de Vigilancia Geral, Alberto Ribeiro Porto, Alfredo Pinto e Nascimento e dos investigadores que servem no 19º districto, aquelle delegado, tendo sciencia de que "João Capenga" se achava homisiado num casebre do morro do Macaco, no fim da rua Petrocochino, para lá se dirigiu, cercando o esconderijo da féra e effectuando a sua prisão.

Sem a menor resistencia, "João Capenga", que tem esse vulgo devido ao seu defeito physico, foi conduzido á delegacia do 19º districto, a cujo xadrez foi recolhido.

—

Hontem, quando prestava o seu depoimento, o criminoso deu uma nova versão ao caso. Disse que entrára no botequim, em companhia do soldado n. 214, seu velho amigo. Vendo ali o pintor Alcebiades Valladares, dirigiu-lhe insultos. Valadares retrucou-os e elle avançou.

O soldado ficou neutro.

Sabendo que Valladares seria capaz de enfrental-o, sacou do revólver e, avançando resolutamente contra elle, desfechou varios tiros, prostrando-o por terra.

Neste momento, o soldado tomou-lhe o revólver e aconselhou que fugisse.

Aceitou o seu conselho e deitou a correr pela rua Bella Vista, tomando rumo da rua Petrocochino.

Em vista desta declaração contradictoria com as que havia feito primitivamente o soldado 214, que, ao communicar o facto ao 19º districto, na noite do crime, disse que perseguira "João Capenga "e que este fizera contra si varios disparos, o delegado resolveu acareal-os.

"João Capenga" confirmou o seu depoimento e o soldado disse que, realmente, estava em companhia do assassino, a quem deu voz de prisão.

Este, porém, fugiu.

Perseguindo-o, "João Capenga" alvejou-o, o que o fez recuar com medo de ser morto, tomando em seguida um bonde com destino á delegacia do 19º districto, onde communicou o caso ao commissario de dia.

Hoje, deverá ser feita uma segunda acareação, finda a qual, "João Capenga" será mandado apresentar á 4ª delegacia auxiliar.

Um bando de piratas

"Bicho", "Leãozinho da Lapa" & "Elias Naval" vão ajustar contas com a justiça — Inicio do summario de culpa

Esta pacifica e muito heroica cidade de S. Sebastião do Rio de Janeiro acompanhando a evolução das grandes metropoles, passou por uma rapida e completa metamorphose.

Aquelles casebres dos tempos coloniaes cederam logar aos arranha-céos e aquelles homens, calmos, ordeiros e ingenuos, que temiam a acção do Vidigal famoso, foram substituidos por uns typos audaciosos, salteadores, sanguinarios, "escrocs" refinados, malandros astuciosos e "achacadores" incorrigiveis, que fazem desta terra uma especie de "Paraizo dos Piratas".

De tempos em tempos surgem grupos de meliantes, assaltando á mão armada, espalhando por toda a parte o terror, tal como "Lampeão" nos sertões nordestinos.

Foi o que succedeu, ultimamente, com um bando achacador, chefiado por um soldado do Regimento Naval, que passou ao cadastro da policia com o vulgo de "Bicho".

Era elle, realmente, um "bicho feroz", tendo como seus companheiros de façanhas os individuos "Elias Naval", "Leãozinho da Lapa" e Magalhães de tal.

O grupo de "Bicho" entregou-se á pilhagem, por ahi afóra. Dos assaltos á mão armada, mais audaciosos registrados pela policia, destaca-se o de um botequim na Ponta do Cajú.

Depois, preparou um outro, ao café n. 205, da rua Marechal Floriano Peixoto, de propriedade do sr. Constantino Pinto Coelho.

Ahi, porém, erraram o "bote", porque aquelle negociante repellindo-os com energia, apresentou ainda queixa á 4ª Delegacia Auxiliar, que ha muito andava na pista dos "gajos", esperando sómente uma opportunidade para agir.

Deante, porém, da queixa do sr. Constantino, foi aberto inquerito e ouvidas dezenas de victimas do bando chefiado por "Bicho".

Concluindo o inquerito e apurada a pirataria, foi decretada a prisão preventiva. Hoje, "Bicho" e seus sequazes responderão ao summario de culpa perante o juiz dr. Carneiro da Cunha.

DE SÃO PAULO

(Serviço especial do "Diario Carioca")

Os officiaes da policia, presos em Taubaté, não desejam nem aceitam a amnistia

S. PAULO, 19 — Por informações colhidas em fonte das mais seguras e que transmittimos sem o menor receio de ser contestadas, sabemos que os militares da Força Publica deste Estado que estão presos em Taubaté não desejam e recusarão, terminantemente, a amnistia que vae ser pleiteada para elles pelo general Miguel Costa, titular da pasta da Segurança Pubica.

Os inglezes e a Mayrink a Santos

S. PAULO, 19 — Confirmando nossa noticia de hontem sobre a pretensão dos inglezes da "S. Paulo Railway" em arrendar ou adquirir o trecho da Estrada de Ferro Sorocabana, entre Mayrink e Santos, temos a noticiar, hoje, que os inglezes desejam, apenas, um trecho, o que vae da estação de Taguaxiara até a Raiz da Serra. Esse trecho se ligaria á actual linha Ingleza mediante a construcção de um ramal que teria a Lapa por ponto de partida, no planalto. No litoral, parece que se aproveitaria o traçado da S. Paulo Railway pelo menos de Cubatão para diante.

A compra dos "stocks" de café

S. PAULO, 19 — Proseguindo os trabalhos de classificação de café pelo Instituto do Café, foram classificadas até hontem um total de 4.987.671 sacas.

Apparelhamento de vagões para frutas

S. PAULO, 19 — A Estrada de Ferro Sorocabana já dispõe de 26 vagões com venezianas proprias para o transporte de frutas, devendo, nestes breves dias, sair das suas officinas mais nove carros, em identicas condições. A Estrada de Ferro Central do Brasil, entretanto, até hoje não attendeu ao pedido que foi feito no governo passado, nesse mesmo sentido.

Mais um que rompe com o Partido Democratico

S. PAULO, 19 — O dr. Renato Silveira da Motta, juiz aposentado, advogado illustre, e um dos chefes do Partido Democratico, acaba de declarar ter-se desligado daquelle partido por não estar de accordo com a orientação do mesmo, desde que rompeu com o interventor João Alberto, pois achava que o rompimento tinha que ser com o sr. Getulio Vargas.

Para conforto pessoal do tenente-interventor — Projectos de mudanças de secretarias do Estado

S. PAULO, 19 — Mais avultadas despesas inuteis estão annunciadas com a resolução do tenente João Alberto em transferir para o confortavel Palacio dos Campos Elyseos a séde definitiva do governo, abandonando, assim, o historico palacio da Cidade.

Com essa lamentavel resolução, a secretaria da Justiça passará para o Palacio da Cidade e a do Interior para o predio da rua Wenceslau Braz, onde está funccionando o Instituto do Café, o qual, por sua vez irá occupar o novo predio do "Palacio do Commercio".

O accordo entre São Paulo e os seus banqueiros

S. PAULO, 19 — Parece resolvido o accordo entre este Estado e os seus banqueiros, conforme communicação feita pela firma bancaria J. Henry Schroeder & Cia. de Londres.

DE REPUBLICANOS A COMMUNISTAS

MADRID, 19 (Havas) — Telegramma de Santander informa que a maioria da organização da Mocidade Republicana Radical resolveu filiar-se ao Partido Communista. A minoria do mesmo grupo determinou inscrever-se nas fileiras do Partido Radical, onde procurará arregimentar as hostes da Mocidade Radical.

Victima da imprudencia

O menor Walter de Jesus, pardo, brasileiro, com 12 annos de edade, residente á rua Conde de Bomfim n. 30, casa 4, foi victima de um accidente na tarde de hontem. Quando procurava tomar na rua Uranos, o bonde da linha Penha, em movimento, succedeu cair, soffrendo a fractura do braço esquerdo.

A loucura de um joven paranaense

Esmeraldino Batalha, o joven que se apresentou á policia dizendo-se autor de um crime de morte na pessoa da sua ex-noiva, Leontina Sandrine, e que se teria effectuado em Curityba, sua terra natal, esteve 4 mezes retido na Detenção, onde foi optimamente tratado pelo seu director, o dr. Olindo Pinto Coelho.

Sendo o seu caso de psychiatria e não de reclusão — a escriptora Rachel Prado conseguiu interessar a sua familia, residente no Paraná, que o mandou buscar por intermedio da policia, tendo o joven embarcado no "Commandante Capella".

Pediu-nos Esmeraldino que por nosso intermedio fizessemos agradecimentos aos drs. Coelho Branco e Olindo Pinto Coelho e ao sr. Agostinho, proprietario do "O Camizeiro", que lhe offereceu um terno de roupa.

PROGRAMMAS DE HOJE:

PALACIO
Horario: 2, 4, 6, 8 e 10 horas
A Fox Film apresenta:
A GRANDE JORNADA
com JOHN WAYE, MARGUERITE CHURCHILL, TULLY MARSHAL e EL BRENDEL

ODEON
Horario: 2, 4, 6, 8 e 10 horas
A Metro-Goldwyn apresenta
"ELLA DISSE NÃO"
com William Haynes, Leila Hayms, Polly Moran e Marie Dressler
MODAS DE HOLLYWOOD N. 2 — O CASO DO BICHO — (Desenho sonoro)

GLORIA
Na téla: o Programma — Serrador apresenta —
Mulher contra Mulher
com BETTY COMPSON e JULIETE COMPTON
ás 2, 4,40, 6,20, 8,50 e 10,40
No palco:
CÓROS DE RUADA
Horario: 4, 8,20 e 10,10

CAPITOLIO
HORARIO — 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 — 10.20.
A NOITE DE ESTRE'A — Canto
A Dama Que Ri
Um film da Paramount, todo dialogado em portuguez, com CORINA FREIRE, ALEXANDRE AZEVEDO, etc.
A seguir: QUE VIUVA!
Uma super-producção da United Artists, com GLORIA SWANSON.

IMPERIO
HORARIO — 2, 3.40, 5.20, 7, 8,50 e 10,30 — O RAPAZ DA SANFONINHA, desenho sonor.
HAROLD LLOYD, em — HAROLDO — TREPA-TREPA
a melhor comedia do anno, com o melhor comico do mundo!
A SEGUIR: Continuação do exito sem precedentes de "HAROLDO TREPA-TREPA"

PATHE PALACE
Sessões continuas desde 2 horas
BEBE' DANIELS em
AZ CONTRA DAMA
Jornal Fox Movietone n. 3-20
Irresistivel desenho animado
VELHA CHAMMA

PATHE'
Sessões continuas deste 1 hora
Empolgante e grandioso episodio da epopéa NAPOLEONICA
O LIVRO DO DESTINO
Jornal Universal, n.º 20

ELDORADO
Tel. 2—1218.
A's 4, 7 3|4 e 9,20, no palco:
Little Esther
— que está fazendo o Rio todo delirar — e o estupendo
Gordon Stretton Jazz
Na téla: ás 2, 5, 8,30 e 10,20 hs. Aileen Pringle, em
O delicto de amar
empolgante producção da COLUMBIA"

PARISIENSE—HOJE
O Preto que tinha a alma branca
com Raymound Sarke

Cine-Theatro Lyrico
Empresa A. SONSCHEIN
HOJE — PALCO E TELA
A's 4.30 e 9.30
NO PALCO: pela Comp. de Fantoches Lyricos
"LA GHEISHA"
zarzuela em 1 acto
— e —
ACTO VARIADO
NA TELA — Clara Bow, em
FIDALGAS DA PLEBE

THEATRO PHENIX
O templo da arte realista
HOJE — Palco e cinema — No Palco, ás 4, 8.30 e 10.15 — O CINTURÃO ELECTRICO o maior successo do Genero Livre! NA TELA, ás 2.30, 5, 7.30. 9.20 e 11 horas
Sacerdotizas do Prazer
Super-film do genero só para adultos. Espectaculos improprios para senhoras e rigorosamente prohibidos para menores e senhoritas

Theatro São José
Empresa Paschoal Segreto
HOJE —:— HOJE
A DAMA QUE RI
uma formidavel producção da "PARAMOUNT"
— NO PALCO —
Priminho do Coração
original de LUIZ IGLESIAS

CINEMA IDEAL
As sessões começam á — 1 hora —
Noivas Ingenuas
com Joan Crawford, um film da "Metro"

CINEMA IRIS
Hoje - Desde 1 hora - Hoje
O JOVEM RAJAH com Rodolpho Valentino e
ALUGAM-SE MARIDOS
com Dolores Costello

CINE MODELO
CHARLES FARREL
— em —
LILION
Como complemento :
FOX JORNAL

POPULAR—HOJE
MACISTE NAS JAULAS DOS LEÕES
300 Dias no Inferno

PRIMOR—HOJE
Veneza de Meus Amores
Domador de Mulheres

PARIS—HOJE
A TENTADORA
Estrella da Fortuna

Cinema Rio Branco
Casados em Hollywood
— com —
J. K. MURRAY
S. Valente
— com —
JOAN PORENA

CINEMA LAPA
O Rei Vagabundo
uma super-producção da "Paramount", com Denis King, e um Jornal

CINE ALPHA
HOJE — A's 7 e 9 horas
DU BARRY A SEDUCTORA
um film da "United", com William Farnum e Norma Talmadge, e uma Comedia

CINE GRAJAHU'
Rua Barão de Mesquita, 972
Phone: 8-5255
O Barqueiro do Volga
com William Boyd e Elina Fair.

VILLA ISABEL
Sessões ás 7.30 e 9.30
Céu de Amores
com RAMON NOVARRO

CINE PARAISO
A ULTIMA CANÇÃO
O film mais sentimental comedia do anno, por ALL JOHNSON